محاربة الاسراف والحد من سفر الوفود والاعلانات فى مشروع الموازنة الجديدة

مبارك للمودعين : اطمئنوا

نحن نبذل كل الجهود لحماية حقوق المودعين فى شركات توظيف الأموال

أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

أخبار اليوم

الطبعة الأولى

١٦ صفحة - عشرون قرشا

رئيس مجلس الادارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: ابراهيم سعده
مديرا التحرير: محمد طنطاوى - كمال عبدالرءوف

العدد ٢٣٠٧ (السنة الخامسة والاربعون) السبت ١٣ جمادى الآخرة ١٤٠٩ هـ - ٢١ يناير (كانون ثان) ١٩٨٩ م

2307 AKHBAR EL-YOM, 21 JANUARY 1989

حكمة اليوم

ولـو خلقت قلوب من حديد ..
لما حملت كما حمل العذابا
« أحمد شوقى »

الرئيس مبارك فى حديث هام لصحيفة الرأى العام الكويتية :

الديمقراطية لاغنى عنها من اجل التقدم ومستقبل مصر
الرأى العالمى كله يؤيد المؤتمر الدولى ما عدا شامير

أعلن الرئيس حسنى مبارك ان السلطات المختصة تقوم حاليا بالتحقيق الشامل فيما يتعلق بشركات توظيف الاموال. ووجه الرئيس كلامه للمودعين قائلا: اطمئنوا.. فإننا نبذل كل الجهود ونامل فى التوصل الى نتائج مرضيه. وقال الرئيس مبارك ان اللجان تواصل عملها من اجل التوصل الى جميع الاموال والارصدة والموجودات الخاصة بهذه الشركات سواء فى الداخل او الخارج وذلك حماية لحقوق المودعين..

جاء ذلك خلال حديث الرئيس الى جريدة الرأى العام الكويتية..

واكد الرئيس حسنى مبارك ان الديمقراطية لا غنى عنها من اجل التقدم وبناء مستقبل مصر.. وقال انه قد يكون للديمقراطية بعض السلبيات فى بداية ممارستها ولكن مهما كانت هذه السلبيات فهى افضل من النظام الشمولى..

وقال مبارك ان الفساد يتفشى فى ظل النظام الشمولى ولا احد يعرف عنه شيئا حيث لا احد يستطيع ان ينطق بكلمة واحدة. وقال الرئيس انه مع الديمقراطية والحرية فى مصر واكد انه لو لم تكن فى مصر حرية لكان هناك فساد اضعاف الموجود حاليا ودون اعلان..

وعن مشكلة الديون قال الرئيس مبارك ان مصر ليست هى الدولة الوحيدة المدينة فى العالم. وقد انفقت هذه الديون على اقامة البنية الاساسية وعلى مشروعات ضخمة لتطوير وتنمية الاقتصاد المصرى. وقال ان هناك الديون العسكرية وهى مشكلة صعبة بسبب الارتفاع الرهيب فى ثمن السلاح..

والديون العسكرية الامريكية ثقيلة على وجه خاص لان سعر الفائدة لهذه الديون كان مرتفعا للغاية مما ارهق اقتصادنا فى نهاية السبعينات ومازلنا نواصل اتصالاتنا مع الجانب الامريكى لتخفيف حجم وعبء الديون القديمة..

وعن قضايا المنطقة قال مبارك ان الراى العام العالمى كله يؤيد المؤتمر الدولى ما عدا شامير. ولابد ان يتجاوب مع نداء السلام. ولان الحرب انهكت قوى المنطقة بما فيها اسرائيل. وقال انه لايمكن التكهن الان بمضمون الافكار الاسرائيلية او مشروعات شامير ولكن اذا جاءت متفقة ووجهة النظر العربية وتؤدى الى الحل العادل فسوف نقبلها..

وقال ان الرئيس الامريكى الجديد بوش متفهم للقضية ولديه نوايا حسنة..

وعن مشكلة الاسرى المصريين بايران قال الرئيس ان الاسرى المصريين شانهم شان الاسرى العراقيين تماما فالمواطن المصرى شقيق المواطن العراقى.. ويجب ان يكون ذلك مفهوما جيدا..

واكد الرئيس مبارك ان الملك فهد عاهل السعودية هو اخ عزيز تربطه به علاقات طيبة وقوية من زمن بعيد. وقال انه وشعب مصر يرحب به فى اى وقت يجد انه مناسب لزيارة مصر. وذكر مبارك انه وضع هدفا محددا امامه منذ توليه الرئاسة وهو اقامة علاقات طيبة وقوية مع كافة دول العالم..

[حديث الرئيس ص ٥]

تسهيلات لتقديم اقرارات الضرائب

قررت مصلحة الضرائب ايفاد لجان من مأمورى الضرائب الى مختلف الوزارات والهيئات العامة والبنوك لتلقى الاقرارات الضريبية من موظفى هذه الجهات تيسيرا عليهم. صرح بذلك فتحى عبدالباقى رئيس المصلحة. وقال انه صدرت تعليمات الى هذه اللجان بتقديم كافة التسهيلات امام الممولين وارشادهم الى كيفية كتابة الاقرارات..

اقتراح بانشاء صندوق دولى لمواجهة كوارث البيئة

وجه د. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية خطابات الى عدد من المسئولين عن البيئة فى مختلف دول العالم يقترح تحصيل دولار على كل تذكرة سفر على ان توضع الحصيلة فى صندوق يختص بالكوارث البيئية التى يمكن ان تصيب أى دولة فى العالم.

وفد دنماركى يزور القاهرة

يلتقى الرئيس حسنى مبارك مع رئيس وزراء الدنمارك الذى يصل الى القاهرة يوم ٨ فبراير القادم فى زيارة رسمية تستغرق ٧ أيام على رأس وفد يضم ٥ من اكبر رجال الاعمال فى الدنمارك ويعملون كمستشارين لرئيس الوزراء ويمثلون القطاعات الرئيسية الصناعية والتجارية والسياحية وصناعة الالكترونيات.

وستجرى المباحثات بين الجانبين المصرى والدنماركى حول مشروعات القطاع الخاص التى يمكن للجانب الدنماركى المساهمة بها فى مصر.

مبارك يلقى خطابا فى عيد الشرطة

يلقى الرئيس حسنى مبارك كلمة يوم الاربعاء القادم بمناسبة احتفالات الشرطة بعيدها . كما سيلتقى الرئيس مبارك والمجلس الاعلى للشرطة فى حوار حول الاوضاع الداخلية والخارجية . ويشاهد الرئيس العرض الذى تقيمه اكاديمية الشرطة بهذه المناسبة .

ويعقد لقاء مع المفكرين فى معرض الكتاب

ويفتتح الرئيس حسنى مبارك معرض القاهرة الدولى للكتاب يوم الثلاثاء القادم بارض المعارض بمدينة نصر . ويقوم الرئيس بجولة تفقدية للعديد من الاجنحة ليشاهد معروضاتها .

ومن المنتظر ان يعقد الرئيس مبارك لقاء مع عدد من المفكرين والادباء .

اجتماع برئاسة مبارك لبحث السياسة الخارجية وموضوع طابا

يعقد الرئيس حسنى مبارك اجتماعا غدا الاحد يحضره د. عاطف صدقى رئيس الوزراء ود. عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية الموجود حاليا فى تونس .

يجرى خلال الاجتماع بحث للسياسة الخارجية والخطوات التى ستتخذها مصر خلال المرحلة القادمة لدفع عملية السلام فى منطقة الشرق الاوسط من أجل عقد المؤتمر الدولى للسلام .

ومن المنتظر ان يتناول اللقاء النتائج التى توصل لها الجانبان المصرى والاسرائيلى حول تنفيذ حكم طابا والاجراءات التى ستتخذ فى هذا الصدد .

قراءات كمال عبدالرءوف
« ص ١٠ »

لقاءات اقتصادية هامة بين مصر والاردن

كتب - محمود سالم

تشهد القاهرة لأواخر يناير الحالى مباحثات اقتصادية هامة بين مصر والاردن . فى القاهرة تعقد اللجنة العليا المصرية الاردنية اجتماعاتها يوم ٢٨ يناير برئاسة د. عاطف صدقى رئيس الوزراء وزيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن ويحضرها عدد من الوزراء فى البلدين لمتابعة ماتم تنفيذه من مشروعات فى البلدين .

ومن المتوقع ان يتم التوقيع على صفقة متكافئة بين مصر والاردن قدرها ٣٥٠ مليون دولار وسيتم بحث زيادة حجم التبادل التجارى .

ويعقد مجلس الاعمال المصرى الاردنى اجتماعاته بالاقصر خلال ايام يرأس الجانب المصرى محمد غانم أمين عام جمعية رجال الاعمال

عودة نظام المسابقات فى تأليف الكتب المدرسية

أعلن د. فتحى سرور وزير التعليم انه تقرر العودة الى نظام المسابقات فى تأليف الكتب المدرسية بداية من العام الدراسى بعد القادم . سيتم تشكيل لجنة يشترك فيها بعض اساتذة الجامعات والموجهين بوزارة التعليم واولياء الامور والطلاب .

وقد اعلن وزير التعليم ذلك بعد أن اثارت « أخبار اليوم » قضية سوء حالة الكتاب المدرسى بدرجة جعلته يتراجع امام الكتب الخارجية .

(٩٠ مليون جنيه ضائعة
فى كتب يرفضها التلاميذ
.. اقرأ ص ٣)

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ خمسة وثلاثين الف دولار من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ خمسة وعشرين الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمشروع « اصنع نفسك » .

- وتلقى مبلغ خمسة الاف ومائة دولار من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية

(البقية ص ١٢)

يعتذر ابراهيم سعده عن عدم كتابة مقاله الاسبوعى بسبب سفره الى الولايات المتحدة للعلاج . ويستأنف الكتابة بعد عودته من الخارج .

بوش يحلف اليمين ويودع ريجان ويصبح الرئيس الأمريكى رقم ٤١

واشنطن - هادية الشربينى :

تم ظهر امس - بتوقيت واشنطن - تنصيب الرئيس الامريكى جورج بوش رسميا ليصبح الرئيس رقم « ٤١ » فى تاريخ الولايات المتحدة . واول نائب رئيس ينتقل مباشرة الى مقعد الرئاسة فى البيت الابيض منذ ١٥٢ عاما .

بدأت مراسم تنصيب الرئيس الجديد بتوجهه مع زوجته باربرا بوش فى الصباح إلى الكنيسة وبعدها توجه بوش وزوجته ونائبه دان كويل وزوجته الى البيت الابيض لتناول القهوة مع الرئيس ريجان وقرينته نانسى بدعوة منهما . ثم توجه ريجان مع بوش فى موكب واحد نحو مبنى الكونجرس لكى تبدأ احتفالات التنصيب وكان فى استقبالهم لجنة من قيادات واعضاء الكونجرس . وقد جلس اكثر من ١٥٠٠ شخصية هامة من عائلتى بوش وكويل ورجال السلك الدبلوماسى يشاهدون مراسم التنصيب التى بدأت فى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس - السادسة والنصف مساء بتوقيت القاهرة - .

وقد حلف دان كويل نائب الرئيس اليمين امام القاضية ساندرا داى اوكونور وبعدها قام بوش بحلف اليمين . وقام بمراسم تنصيب بوش رئيس القضاة وليم رينكوسيف حيث تعهد الرئيس الجديد من خلال ٣٥ كلمة بالحفاظ وحماية الدستور الامريكى .. ومن ثم اصبح بوش رئيسا رسميا للولايات المتحدة . وقد القى بوش خطابا قصيرا لم يتعد ١٥ دقيقة عقب حلف اليمين .

بعد ذلك توجه بوش لكى يصاحب ريجان الى طائرة هليوكبتر كانت فى انتظار الرئيس السابق عند مبنى الكابيتول لكى تقله الى كاليفورنيا بعد ٨ سنوات كرئيس للولايات المتحدة .

ثم توجه بوش الى غرفة الرئيس فى مبنى الكابيتول لكى يوقع على اول اوراق رسمية وهى اوراق تعيين اعضاء حكومته لكى يصبح تعيينهم رسميا .. وقد تناول بوش الغداء فى مبنى الكابيتول مع قيادات الكونجرس .

وفى الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة - الثانية بعد الظهر بتوقيت واشنطن - شهد شارع بنسلفانيا الذى يطل عليه البيت الابيض اضخم استعراض ضم مشاهد تمثل ٥٠ ولاية امريكية واستمر العرض لمدة ساعة تقريبا . وقد جلس بوش فى منصة اعدت له امام البيت الابيض لمتابعة المهرجان . وقد امتلأت واشنطن بالاحتفالات مساء امس وتكلفت الاف الدولارات وتراوح ثمن التذكرة من ٣٠ الى ١٧٥ دولارا .. وتستمر الاحتفالات حتى مساء اليوم .

واخيرا استقر بوش فى البيت الابيض بعد احتفالات التنصيب التى تكلفت حوالى ٢٥ مليون دولار .

وسوف يلقى بوش اول خطاب سياسى له « خطاب الامة » امام الكونجرس يوم ٩ فبراير القادم حيث يحدد فيه معالم سياسة ادارته الداخلية والخارجية كرئيس للولايات المتحدة الامريكية .

الرئيس الأمريكى جورج بوش

مبعوثان للأمم المتحدة و٣ وزراء خارجية أوربيون يبحثون فى مصر دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط

كتب محمد عمر :

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك باثنين من كبار معاونى سكرتير عام الأمم المتحدة بيريز دى كويار هذا الاسبوع .. وذلك خلال زيارتهما للقاهرة بتكليف من دى كويار لاستطلاع الرأى بشأن فرص ايجاد تسوية سلمية للنزاع العربى الاسرائيلى مع كبار المسئولين فى مصر .

ويقوم المبعوثان ايضا بزيارة الاردن وسوريا واسرائيل لنفس الغرض . والتعرف على الدور الذى يمكن ان تقوم به الامم المتحدة فى مفاوضات السلام التى يمكن اجراؤها وخاصة بعد قرار الزعيم الفلسطينى بقبول الوجود الاسرائيلى بالمنطقة . وفتح الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

كما يلتقى الرئيس مبارك فى فبراير القادم باعضاء اللجنة الثلاثية الأوربية المشكلة من وزراء خارجية اسبانيا واليونان وفرنسا وذلك خلال زيارتها لمصر لبحث المواقف المختلفة التى تؤدى الى دفع عملية السلام فى المنطقة مع كبار المسئولين المصريين . وسوف تقدم اللجنة تقريرا الى مجلس التعاون الاوربى تمهيدا لاصدار توصيات خاصة حول النزاع العربى الاسرائيلى .

أول مواجهة بين بوش والكونجرس

واشنطن - هادية الشربينى :

ذكر المراقبون السياسيون فى واشنطن ان اول مواجهة بين بوش والكونجرس ستدور حول بيع صفقة اسلحة امريكية للسعودية . وكان الكونجرس الأمريكى يعارض هذه الصفقة بتأثير من منظمات اللوبى الصهيونى .

وقد اشارت المصادر الامريكية الى ان السعودية تنوى تقديم طلب رسمى خلال الشهر القادم يتضمن رغبتها فى الحصول على ١١٠ طائرات من طراز اف - ١٨ وايضا نحو ٥٠٠ دبابة بخلاف عربات مدرعة من طراز برادلى .

شتاء هذا العام
لا يتكرر الا كل
٢٢ سنة !

[اقرأ ص ٤]

مباحثات أخرى حول فندق طابا

يعقد الجانبان المصرى والاسرائيلى جولة جديدة من المباحثات حول طابا بمشاركة الجانب الامريكى هذا الاسبوع . ويقدم د. نبيل العربى رئيس وفد مصر فى المباحثات تقريرا الى د. عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية حول نتائج الاجتماعين اللذين عقدا أمس وأمس الأول الخاصين بمسألة التعويضات عن فندق سونستا ونظام الدخول والخروج لمنطقة طابا .

من ناحية اخرى عقدت اللجنة العليا لطابا اجتماعا أمس الأول برئاسة د. عاطف صدقى رئيس الوزراء .

مقترحات اسرائيلية لوقف الانتفاضة الفلسطينية

القدس المحتلة - عمان - وكالات الانباء :

عرض اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى فترة هدوء تتراوح بين ٣ الى ٦ اشهر تتوقف فيها الانتفاضة الشعبية الفلسطينية فى الاراضى المحتلة لتسوية الوضع فى هذه المناطق..

وقال رابين انه خلال تلك الفترة يختار الفلسطينيون ممثليهم لاجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل لتسوية مشكلة المناطق المحتلة على حد تعبيره. واضاف انه بعد ذلك يمكن ان يطبق حكم ذاتى واسع النطاق ثم اتحاد كونفيدرالى بين الاراضى المحتلة والاردن او بين الاراضى المحتلة واسرائيل. واوضح رابين ان المستوطنات اليهودية ستبقى قائمة فى الاراضى المحتلة وسيوفر الجيش الاسرائيلى الامن لها..

نيابة أمن الدولة تقرر الافراج عن صحفيين بلا ضمان

قررت نيابة أمن الدولة العليا أمس الأول الافراج عن الصحفيين لطفى واكد رئيس مجلس ادارة وتحرير جريدة الاهالى وثروت شلبى المحرر بالجريدة بلا ضمان او كفالة مالية . استمع عبدالموجود البريرى رئيس نيابة امن الدولة العليا الى اقوالهما بشأن البلاغ المقدم من د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب حول ما نشرته الأهالى عنه .



● ولايزال القتل مستمرا !
بقلم : انيس منصور

ماذا يفعل هؤلاء الصيادون ببنادقهم وصقورهم فى صحارى مصر . ولماذا يقف القانون عاجزا امام رصاصهم الذى كاد ان يقضى على عدد كبير من الحيوانات النادرة وحتى متى يظل القتل مستمرا ؟!

(اقرأ مقال انيس منصور ص ١٤)

● شعاع من الأمل
بقلم : محسن محمد

ماذا يفعل كل هؤلاء المستثمرين فى محافظة البحر الأحمر . ولماذا يفضل البعض سفاجة على الغردقة ؟ ان سفاجة تتحول الآن على شاطئ البحر الأحمر إلى مدينة المستقبل مثل الغردقة .

(اقرأ مقال محسن محمد ص ٨)

وزارة المالية تناقش مشروعات الموازنة الجديدة
الحد من سفر الوفود والحد من الاعلانات ومحاربة الاسراف

كتب حسين عبدالقادر :

تبدأ وزارة المالية صباح اليوم - السبت - مناقشة مشروعات الموازنة الجديدة ٨٩ - ١٩٩٠.. وتتضمن مشروعات الوزارات والمصالح وهيئات الخدمات والمحافظات.. وذلك تمهيدا لاعداد الصورة النهائية لمشروع الموازنة العامة للدولة قبل تقديمه لمجلس الوزراء ثم اقراره فى مجلس الشعب..

وصرح مصدر بوزارة المالية بانه سيراعى فى الموازنة الجديدة مراعاة الحد من سفر الوفود الى الخارج، وان تقتصر على المهام الاساسية فقط، بما فيها الوفود التى يراسها الوزراء، وكذلك حظر الاعلانات الا فيما يرتبط باحتياجات العمل، كما يتضمن حصر المتاخرات المستحقة للدولة ووضع البرامج المالية والزمنية التى تكفل تحصيل المتاخرات وتفادى تراكمها..

وتستهدف المناقشات الوصول لانسب الاعتمادات المطلوبة لتحقيق مشروعات الخطة، وذلك فى ضوء القواعد التى وضعتها الوزارة وهى ضغط وترشيد الانفاق العام ومحاربة الاسراف والاستغلال الامثل للطاقات والموارد المتاحة وتطبيق سياسة ارتباط الاجر بالانتاج، والاستفادة من المخزون الراكد قبل شراء اى مستلزمات جديدة.

بعثتان من صندوق النقد والبنك الدولى تزوران مصر

تصل الى القاهرة مساء بعد غد الاثنين بعثة من صندوق النقد الدولى برئاسة بول شاربييه نائب مدير ادارة الشرق الاوسط لاجراء مباحثات والجانب المصرى .

وتعد هذه الجولة هى النهائية بين مصر والصندوق بعد ان استكملت البعثات الفنية للصندوق كافة الاحصائيات الخاصة بالقطاعات الصناعية والزراعية فى مصر..

كما تصل خلال الأيام القادمة بعثة من البنك الدولى برئاسة د. عبدالشكور شعلان لاجراء مفاوضات حول الآراء المختلفة لكل من مصر والبنك الدولى .

٢٠ مليون تاجر مخدرات فى العالم !

احصائية

روما - وكالات الانباء :

صرح جوزيبى جينمارو مدير الهيئة الدولية لمكافحة المخدرات التابعة للامم المتحدة انه ثبت للهيئة ان هناك اكثر من ٢٠ مليون شخص يبيعون الهيروين فى العالم ويبحثون مع كل يوم عن وسائل جديدة لترويج سمومهم بين الناس .

اشار جينمارو الى ان الامم المتحدة رصدت ٦٠ مليون دولار للهيئة الدولية لمكافحة المخدرات بزيادة ٤٠٪ عن ميزانيتها فى السنوات الاخيرة لزيادة فعالية مهمتها .

واضاف ان سوق المخدرات العالمية قد تغيرت فى السنوات الاخيرة حيث طورت بعض الدول انتاج الكوكايين ووسائل التعبئة حتى أصبحت اقل حجما وأخف وزنا .

صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

« الساموراى السبعة » .. الليلة فى نادى السينما

فى نهاية القرن السادس عشر وفى احدى القرى اليابانية التى تعيش تحت تهديد العصابات التى تستولى على خيراتها وقوتها الذى تعيش عليه من محصولات زراعية يجد الفلاحون انفسهم لاحول لهم ولاقوة امام رجال العصابات الاشداء الذين يغيرون عليهم مع بداية ظهور كل محصول ولايكاد يحصد الفلاحون ارضهم الا ويجيء معها الغزو المنتظر من الاشرار الذين جعلوا الفلاحين يعيشون فى فزع دائم مع بداية ظهور كل محصول .

القرية لها كبير محنك ينصحهم باستئجار محاربين من الساموراى يحاربون من اجلهم مادامو غير راغبين فى مواجهة العصابات بانفسهم وتجد الفكرة تاييدا من البعض وتخوفا من اخرين يخشون الساموراى انفسهم من جانب وانتقام العصابات منهم من جانب اخر لكن يتحقق احضار ساموراى قديم للتفاوض معه ويتم الاتفاق على استئجار مجموعة معه ولاجل طبقين من الأرز ثلاث مرات يوميا لكل منهم ويحس الساموراى بالمهانة لكنه يقبل لرغبته فى معاودة القتال من اجل ارجاع الحق لاصحابه وهى احدى عقائد الساموراى النبيلة والتى لايعرفها اهل القرية الذين فزعوا عندما اكتمل عدد الساموراى الى سبعة وتمت مقاطعتهم وكانهم اعداء لم يحضروا ليحاربوا من اجلهم .

الساموراى تحت قيادة كبيرهم كيمبى قاموا بالرغم من المقابلة الجافة من اهل القرية بتعليم ابنائهم فنون الدفاع عن النفس والقتال وقاموا معهم ببناء سور حول القرية حتى لايدخلها الغزاة بسهولة وتتوالى الأحداث لمواجهة رجال العصابة الاشداء والاهالى ينتظرون ماذا سيفعل سبعة ساموراى امام اربعين محاربا هم افراد العصابة التى تحضر عندما تخضر الارض بالمحصول او تتحول لاراضى صفراء بلون الشعير تنتهى احداث الجزء الاول عند الاستعداد لمواجهة الغزو القادم وتستكمل الاحداث الاسبوع القادم حيث ان الفيلم مدته تزيد على الثلاث ساعات ونصف

فيلم الساموراى السبعة اخرجه اكيرا كوروساوا المخرج اليابانى الشهير عام ١٩٥٤ وللنجاح الكبير الذى لاقاه الفيلم اصبح اسم المخرج عالميا اما الفيلم نفسه فاصبح مادة للكثير من الافلام الغربية اشهرها . الفيلم الامريكى العظماء السبعة وهو اعادة تكاد تكون طبق الاصل من الساموراى السبعة .

محمد قناوى

اوبرا عايدة فى النرويج

الى النرويج ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة من الافلام التسجيلية لتذاع هناك .. منها مصر امس واليوم وغداً وسنوات مضيئة وقناة السويس والعالم واوبرا عايدة الاقصر ورؤية مصرية»

■O■

رامبو .. فى الطريق اليك

من المسلسلات التليفزيونية الاجنبية التى تعرضها شاشة القناة الاولى خلال هذا العام مسلسل « رامبو » او « قوس قزح » انتاج الـ بى بى سى

رئيسة التليفزيون طلبت ضرورة ترجمة المسلسل بعناية شديدة حتى لايفقد المعنى الأصلى للعمل نظرا لصعوبة الحوار فى اجزاء الحلقات .

محمود مرسى يتفرغ لـ سى السيد

قرر الفنان القدير محمود مرسى التفرغ تماما لاداء دور « سى السيد » فى ثلاثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ التى يخرجها للتليفزيون المخرج يوسف مرزوق .

محمود مرسى يؤدى شخصية « سى السيد » بشكل جديد تماما يختلف عن اداء كل من الفنان الراحل احمد سعيد الذى مثل نفس الشخصية على المسرح عندما قدمت فرقة المسرح الحر المسرحية فى الستينات ويختلف ايضا عن اداء الفنان الكبير يحيى شاهين للدور فى السينما عندما قدمها المخرج الراحل حسن الامام فى السبعينات .

وبسبب « سى السيد » اعتذر محمود مرسى عن بطولة فيلمين جديدين للسينما وثلاث مسلسلات

ويشارك محمود مرسى بطولة ثلاثية نجيب محفوظ مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم معالى زايد وشويكار وصلاح السعدنى وعايدة كمال ومديحة حمدى وهدى سلطان .

سيناريو وحوار الثلاثية لمحسن زايد .

حسن يوسف بين فالكون كريست و « ليـالى الحلمية »

كتب حازم الحديدى :

فى المسلسلات الامريكية المتعددة الاجزاء مثل فالكون كريست نلاحظ ظهور شخصيات عديدة واختفاء اخرى بلا مقدمات كما حدث مع « تشيس » و« ميليسا » وقد يكون السبب فى اختفائهما سير الاحداث او خلاف نشب بينهما وبين القائمين على المسلسل ففضلوا بتر دورهما بدلا من الاستعانة بغيرهم لاستكماله حتى لايتأثر المشاهد بهذا التغيير .

ولكن الامر يختلف فى المسلسلات المصرية فقد يكمل « فلان » الدور الذى بدأه « علان » وتعرض مسلسل « ليالى الحلمية » لهذه المشكلة فى جزئه الثانى عندما طلب حسن يوسف « توفيق البدرى » رفع اجره عن الحلقة الواحدة فظن المخرج اسماعيل عبدالحافظ انه نوع من الضغط عليه فسارع بالاتفاق مع الفنان صلاح قابيل الذى علق موافقته حتى يبلغه حسن يوسف باعتذاره عن المسلسل وهنا تدخل يحيى الفخرانى ودعا المخرج اسماعيل عبدالحافظ وحسن يوسف والمؤلف اسامة انور عكاشة فى منزله لتسوية هذا الامر ونجح فيما اراد .

ويقول حسن يوسف انني طالبت برفع اجرى ولم اصر على ذلك وفى اعتقادى انهم ظنوا اننى لن اشارك فى المسلسل الا اذا ارتفع الاجر وهذا خطأ فانا لايعنينى العائد المادى قدر اهتمامى بالعائد المعنوى خاصة وان شخصية توفيق البدرى تفاعل معها المشاهدون تماما ولايمكن ان اتراجع عن تجسيدها فى الجزء الثانى وقد كان موقفا نبيلاً من صلاح قابيل الا يوافق على ادائها الا بعد اعتذارى عنها رسميا ولكن انتهت كافة المشاكل الان وبدأت بالفعل تصوير الجزء الثانى من المسلسل .

ويقول المؤلف اسامة انور عكاشة ان تغيير اى ممثل لايكون باختيارنا وانما نجبر عليه كما حدث مع فردوس عبدالحميد التى رفضت الاستمرار رغم ان دور انيسة فى الجزء الثانى يكاد يكون افضل الادوار وقد فشلت محاولات اقناعها من الجميع وعلى راسهم المخرج وانا وكل هذا جاء نتيجة سوء فهم فقد ظنت ان انيسة ستكون هى البطلة المطلقة فى المسلسل رغم ان الجزء الاول لم يعتمد على بطل واحد مطلق فكيف يعتمد الثانى على بطل واحد والاحداث متشعبة ترصد تطور المجتمع فى فترات متتالية لاتؤثر فيها شخصية واحدة بل مجموعة من الشخصيات .

ويرى اسامة انور عكاشة ان العمل لايجب ان يتوقف مهما كانت الظروف فقد تغير البطل فى المسلسل الاجنبى الشهير « الجذور » وهذا حدث ايضا فى مسلسل « الشهد والدموع » عندما مثل عبدالمنعم ابراهيم دور احمد الجزيرى عقب وفاته ولم يحدث اى شىء وربما يتململ المشاهد فى بداية الامر ولكنه يعتاد على الشخصية الجديدة كما تعود على القديمة من قبل فقد رحب المشاهدون بشخصية السيد عبدالجواد عندما قدمت على المسرح وفى السينما وسيحدث نفس الشىء عندما يقدمها التليفزيون .. وكل ما يعنينا الان هو مصلحة العمل ككل قبل اى شىء اخر .



يحيى الفخرانى وحسن يوسف ولقطة من المسلسل

سرقت الأضواء .. بعد أن سرقت الخزانة !

كتب خالد فرحات :

لعنة « يسرية » تطارد عزة كمال فى المنزل والتليفونات وفى العمل . تعانى عزة من مشاكل يسرية وتقول بالرغم من اننى احببت هذه الشخصية وعشتها بصدق .. الا انها بدأت تفزعنى فالكثير يتصورون ان هذه شخصيتى الحقيقية . ويقولون لى اننا كرهناك وفى نفس الوقت احببناك !

وكان دور عزة فى مسلسل عاد النهار هو اول دور مركب للمرأة التى تحالفت مع الشيطان وهزمته بدهائها .

ولكن التليفونات ، ظلت تطاردها وتفاجئها بترديد عبارة « والله زمان ياعزة مسير الحى يتلاقى » وهى العبارة التى كانت ترددها اثناء تهديدها لمصطفى فهمى فى اثناء احداث المسلسل .

لم يقتصر الامر على ذلك بل بدأت لعنة دور يسرية تطاردها فى اختيارها للادوار الجديدة التى يرشحها لها المنتجون والمخرجون .

وتقول عزة : من الطريف أن رقم التليفون الذى ذكرته فى حديثى مع زوجة « ممدوح » كان رقم احدى صديقاتى وفوجئت بالتليفون يرن باستمرار والكل يسألها عن علاقتها بيسرية أو عزة ؟

عزه كمال

■O■

الاهلى والاوليمبى على الهواء فى اعتزال السويسى

تنقل كاميرات القناة الاولى ٢,٤٥ ظهر اليوم على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاوليمبى فى استاد الاسكندرية والتى تقام بمناسبة اعتزال احمد خليل السويسى

ومباراة مصر وغينيا فى كأس العالم على الهواء

وتنقل كاميرات القناة الاولى ٢,٣٠ ظهر غد الاحد على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقى مصر وغينيا تحت ١٦ سنة فى تصفيات افريقيا لكاس العالم .

■O■

الميكروفون الرياضى مع وزير الداخلية

اللواء زكى بدر وزير الداخلية ضيف برنامج « الميكروفون الرياضى » ٥,٣٠ مساء الاربعاء القادم على موجة اذاعة الشباب والرياضة يتحدث عن القرية الاوليمبية باتحاد الشرطة الرياضى والتى ستفتتح بمناسبة عيد الشرطة يوم ٢٥ من هذا الشهر ويتحدث ايضا فى البرنامج اللواء عبدالحميد الوكيل رئيس اتحاد الشرطة الرياضى واللواء سمير ابو السعود اعداد ـيم مرفت ورشانه .

الحلقة الثالثة من الالف الى الياء مع متولى الشعراوى

يقدم برنامج « من الالف الى الياء » ٩,٣٠ مساء الثلاثاء القادم على القناة الاولى الجزء الثانى من حلقة الشيخ محمد متولى الشعراوى وقد صور البرنامج مجموعة حلقات مع د . مصطفى محمود والامير عبدالله الفيصل والدكتور الشاعر مانع سعيد العتيبة ود . يوسف ادريس وعمر الشريف وعمار الشريعى البرنامج اعداد وتقديم طارق حبيب واخراج ابراهيم عكاشة .

■O■

برنامج تكنولوجيا فى شكل جديد

يقدم برنامج تكنولوجيا الذى يذاع كل يوم اثنين اسلوبا جديدا هذا العام حيث يستعين الدكتور يوسف خليل مظهر مقدمه ومعده بالطرق الحديثة للعرض المرئى للمواضيع المختلفة مثل استخدام الكمبيوتر فى صناعة الموضة وصناعة الدواء صناعة خلية من الميكروبات والسيارة التى يتمناها الجميع ولايشتريها احد .. وتنمية القدرات التكنولوجية .

بعد « وعاد النهار » أكثر من عمل جديد لعبد الوارث !

الممثل احمد عبدالوارث الذى مثل دور « هاشم » فى حلقات المسلسل التليفزيونى « وعاد النهار » اخراج ابراهيم الشقنقيرى يمثل عملا اخر جديدا لنفس المخرج الذى اختاره لبطولة سهرة باسم « سيدة الشالية » مع احمد مرعى وعفاف رشاد .

ويقول احمد عبدالوارث أنه مرتبط بعملين جديدين للشاشة الصغيرة يضيف من خلالهما صيدا جديدا لادائه وهما مسلسل « اليقين » مع محمود ياسين وشهيرة وسعاد نصر وشريف صبرى وتيسير فهمى وهشام سليم واخراج يحيى العلمى وحلقات « هاربات من الملفى » مع سعاد نصر وامينة رزق ووحيد سيف ونجاح الموجى واخراج رائد لبيب .

وعن اخر اخباره مع السينما يقول احمد عبدالوارث انه يستعد ليشترك مع نور الشريف ومعالى زايد وسعيد صالح ومحسنة توفيق فى بطولة فيلم « قلب الليل » قصة نجيب محفوظ واخراج عاطف الطيب .

شريف صبرى وشهيره وسعاد نصر وأحمد عبدالوارث

المهزوز والبغبغان وأنت حر قريبا على الشاشة الصغيرة

تعاقد التليفزيون على شراء ثلاث مسرحيات جديدة للفنان محمد صبحى بعد اعجاب المشاهدين بمسرحية « الهمجى » التى عرضت مؤخرا .

والمسرحيات الجديدة هى « المهزوز » بطولته مع شريهان ومحمود القلعاوى وناجى سعد وتاليف لينين الرملى واخراج محمد صبحى و« البغبغان » تاليف ماهر ميلاد واخراج جلال الشرقاوى وبطولته مع ايفا وعبدالحفيظ التطاوى وانت حر بطولته مع شيريهان ونيفين رامز واخراجه .

الهام شاهين تختار « مدرسة الحب »

اعتذرت النجمة الهام شاهين عن الارتباط بمسلسلات تليفزيونية جديدة بسبب ارتباطها بالعمل يوميا على خشبة المسرح مع الفنان محمود عبدالعزيز فى مسرحية « خشب الورد » للعام الثانى .

الهام وافقت فقط على ان تمثل للتليفزيون عملا روائيا من انتاج ممدوح الليثى رئيس افلام التليفزيون وهو مدرسة الحب قصة الكاتب الكبير انيس منصور وسيناريو وحوار رؤوف حلمى .

قالت الهام شاهين ان قصة الفيلم اعجبتها وشعرت بان دورها يضيف لها كممثلة رصيدا جديدا من الاعمال المتميزة فقبلت العمل على الفور بدون قيد او شرط .

ويشارك الهام شاهين بطولة مدرسة الحب الفنان صلاح السعدنى ومها ابو عوف وناهد سمير وليلى فهمى ومصطفى متولى ورواندا واخراج عثمان شكرى .






الهام شاهين وصلاح السعدنى و« مدرسة الحب »

قمر « بنت بلد » .. فى « حارة الشرفا » !!

لختار المخرج احمد خضر الممثلة صفاء السبع لتمثل دور « قمر » بنت البلد فى حلقات المسلسل الجديد « حارة الشرفا » مع عفاف شعيب وحمدى غيث وعبد الله غيث وامينة رزق ونجاح الموجى .

صفاء اختفت قبل تصوير دورها لمدة ثلاثة ايام زارت خلالها اكثر من حارة شعبية لدراسة ادق تفاصيل دورها والتعرف عن قرب لطبيعة بنات البلد فى هذه المناطق الشعبية .

الطريف ان صفاء السبع ستمثل بعد دور « قمر » بنت البلد دور بنت قرية لديها تطلعات فى مسلسل اخر باسم « اولاد حارتنا » تاليف عايد السرياط ويشترك معها فى بطولته مصطفى فهمى وليلى فوزى ومحمود الجندى وحسين الشربينى وعماد رشاد واخراج محمد عبد السلام .

وللتليفزيون ايضا تمثل صفاء السبع سهرة باسم « الاسلام نسب » تاليف امين بسيونى ويشترك معها فى بطولتها عبد الله غيث ومحسنة توفيق واخراج محمد عبد السلام .

وعن اخر اخبارها مع السينما تقول صفاء السبع انها انتهت من تصوير فيلم « صداقتى انسانى » مع محمود عبد العزيز ومعالى زايد واخراج رأفت الميهى .



محمود عزمى

الجنرال « فريزر » الجديد !

قصة الكاتب عبد الرحمن فهمى « فى سبيل الحرية » حولها المخرج وفيق وجدى الى حلقات تليفزيونية يشارك فى بطولتها محمود عزمى الذى اسند اليه المخرج تمثيل دور الجنرال فريزر قائد الحملة الفرنسية التى احتلت رشيد .

ومن النجوم الذين يشاركون فى بطولة حلقات « فى سبيل الحرية » سعد اردش وانور اسماعيل وعزة بلبع واحمد مرعى .

وللاذاعة سجل الفنان محمود عزمى برنامجا خاصا عن الاذاعى الراحل محمد امين حماد رئيس الاذاعة الاسبق والطريف ان يمثل محمود عزمى دور الاذاعى الراحل لشدة التشابه فى الصوت بينهما .. البرنامج من اخراج مصطفى الشريف .

وداخل العلب لمحمود عزمى مسلسل اخر ينتظر العرض هو « الاسلام حضارة » اخراج احمد توفيق .

■O■

طلعت عطيه

التليفزيون يستعد لاعياد الربيع

فصول العام اربعة ولكل فصل زهرة اغنية يقدمها المطرب طلعت عطية فى اول اوبريت غنائى يقدمه التليفزيون فى اعياد الربيع .

يشترك فى الاوبريت ٤ زهرات الزهرة الاولى التى يقدمها طلعت عطية هى منى عبدالغنى التى تروى قصة احد الفصول والثانية سيمون والثالثة راندا والرابعة حنان وكل واحدة منهن تقدم احد فصول العام .

الاوبريت يكتب كلماته عبدالسلام امين ويلحن نغماته محمد قابيل ويخرجه تليفزيونيا شكرى ابو عميرة .

انتهت المجموعة من تسجيل اغنيات الاوبريت ويبدأ التصوير هذا الاسبوع .

■O■

أحسان عبدالقدوس والاغتيالات السياسية فى برنامج كشكول

برنامج كشكول وحلقة عن احسان عبدالقدوس من خلال عرض لكتاب « احسان عبدالقدوس بين الاغتيال السياسى والشغب الجنسى » تاليف محمود فوزى وتناقش الحلقة الاغتيالات السياسية التى تعرض لها احسان عبدالقدوس والتى وصلت الى خمس محاولات وكان اخطرها محاولة الملك فاروق لاغتياله فى مدينة « كان » بعد قيام الثورة حيث كان مقررا ان يتقابل احسان مع الملك فاروق لاجراء حوار معه وارسل الملك حراسه لقتله واخفاء جثته .

البرنامج تقديم جيلان حمزة واخراج محمود حسن ويذاع الساعة ٥,١٥ مساء اليوم .

■O■



محمد مرعى

جزيرة الاحلام فى القناه !

جزيرة الاحلام وكلام اغانى برنامجان جديدان تستمع اليهما فى اذاعة القناه (٥) يقول محمد مرعى رئيس اذاعة القناة : ان برنامج جزيرة الاحلام برنامج اسبوعى وهو عبارة عن رحلة لجزيرة خيالية منعزلة تدعو احد الشخصيات المشهورين لزيارتها ونعرف منه ما هى الكتب والاجهزة والاصدقاء الذين يحب اصطحابهم معه لهذه الجزيرة . وأيضا الوسيلة التى يفضل السفر بها الى هذه الجزيرة .

والبرنامج يذاع فى سهرة الاثنين فى كل اسبوع التاسعة ونصف مساء على موجة الـ F.M .

كما تقدم الاذاعة صباح كل يوم جمعة برنامج كلام اغانى . وحلقة هذا الاسبوع عن الشمس والاغانى التى تحدثت عنها .. مع تقديم اهم المعلومات عن الشمس وعلاقتها بالارض وبالبشر .

■O■

باقة حب .. فى ذكرى د. زكى مبارك

يقدم برنامج « الثقافة للجميع » ١١,١٥ على موجة اذاعة القاهرة الكبرى حلقة خاصة فى ذكرى المفكر الكبير د . زكى مبارك تتناول مشوار حياته وابداعه وما قدمه للمكتبة العربية من عطاء .

البرنامج من اعداد : مصطفى الملحى وتقديم : امال العتالى

■O■

برنامج عن فوائد طبق السلاطة

فوائد الخضراوات المستخدمة فى صنع طبق السلاطة والوصفات الشعبية لعلاج الامراض الجلدية باستخدام هذه الخضراوات يقدمها برنامج « روشتة مجانية » فى اذاعة الشعب ١٠,٣٠ صباح كل سبت البرنامج اعداد وتقديم واخراج نهلة شلقامى .



فريد شوقى ومحمود التونى

التونى .. ينضم للاتحاد النسائى !

نجم الكوميديا محمود التونى الذى يشارك الفنان فريد شوقى وصلاح السعدنى وصفية العمرى حاليا فى بطولة حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد « اهلا جدى العزيز » قصة الجندى واخراج ابراهيم الصحن اتفق معه المخرج ناجى انجلو على بطولة عمل اخر روائى من انتاج افلام التليفزيون باسم « الاتحاد النسائى » ويشترك معه فى بطولته احمد مظهر ومديحة كامل ..

محمود التونى انتهى منذ ايام من تصوير حلقات مسلسل اخر باسم صور من التاريخ اخراج نبيل عبدالعظيم وهو يستعد للعودة خلال الاسابيع القادمة للمسرح ليمثل من اخراج سعد اردش بطولة مسرحية .. « الحامى والحرامى » .. تاليف محفوظ عبدالرحمن ..

■O■

« موعد مع الغائب » على القناة الاولى

تعرض القناة الاولى عقب انتهاء مسلسل الجوارح الذى يذاع حاليا . المسلسل التليفزيونى الجديد موعد مع الغائب بطولة شويكار وجميل راتب وصابرين وقصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج رضا النجار .

القناة الأولى

ـ مذيعات الربط نهال كمال وسهير شلبى وفريده الزمر .

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم مقتبس من سورة « التوبة » تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب .
- ١١,٠٦ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
- ١١,٠٨ من اقوال الصحف .
- ١١,١٨ برنامج الاطفال « تساليى » تقديم فاطمه سالم اخراج فريده خورشيد .
- ١١,٣٥ برنامج « قف خطر على الصحة » تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد . حلقة عن خطورة عدم مباشرة الحامل عند الطبيب او الوحدة الصحية .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,٠٦ اذان الظهر .
- ١٢,١٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى « غدا تتفتح الزهور » لمحمود ياسين وسميرة احمد وجميل راتب وصلاح قابيل وأحمد راتب وراوية سعيد وتاليف يوسف عوف واخراج ابراهيم الشقنقيرى .
- ١,٠٧ برنامج « الدين المعاملة » . تقديم د . محمد محمود عمارة اخراج فاروق امين حلقة عن الجانب الانسانى فى الحياة .
- ١,١٢ ختام الفترة الصباحية .
- ٢,٣٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم مقتبس من سورة الانبياء . تلاوة الشيخ محمد حماد .
- ٢,٣٨ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة المسائية .
- ٢,٤٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاوليمبى بمناسبة اعتزال اللاعب احمد خليل السويسى لاعب الاوليمبى تعليق محمود بكر وتنقلها وفاء فاضل .
- ٣,٠٢ اذان العصر .
- ٤,٣٠ برنامج « دنيا الصباحة » . تقديم منيرة كفافى اخراج ناهد السكرى .
- ٤,٥٠ البرامج التعليمية تتضمن ـ لغة انجليزية للثانوية العامة اخراج محمد الفولى .
- ٥,٢٢ اذان المغرب
- ٥,٢٧ طبيعة للثانوية العامة اخراج فوزية عبدالحميد .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية ـ صورة حية من مجلس الشعب .
- ٦,٤٣ اذان العشاء .
- ٧,٢٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى « الجوارح » قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد وبطولة صفاء ابوالسعود وصلاح السعدنى ويوسف شعبان وعبدالله فرغلى واخراج سمير سيف .
- ٨,١٠ برنامج الاطفال « الالة العجيبة » .
- ٨,٢٠ برنامج على الطريق تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شندى حلقة عن ازالة المعوقات التى تقابل المستثمرين فى المواقع المختلفة دون تفرقة بين القطاعين العام والخاص .
- ٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » تقديم د . محمد السيد طنطاوى اخراج عبدالنعيم شمروخ عن الصراط المستقيم .
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن ـ النشرة الاخبارية ـ النشرة الجوية .
- ٩,٤٥ السهرة مع برنامج « نادى السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض الفيلم اليابانى « الساموراى السبعة » ويستضيف المستشار الثقافى اليابانى .
- ١١,٥٥ ابناء وصحافة
- ١٢,٠٥ القرآن الكريم مقتبس من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ على حزين .
- ١٢,١٥ السلام الوطنى والختام .

القناة الثانية

ـ مذيعتا الربط خديجة خطاب وماجده عاصم .

- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ احمد محمد عامر تفسير الشيخ عبدالرحمن النجار اخراج سميحه القناوى الموضوع الامانة .
- ١,١٤ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
- ١,١٧ برنامج الاطفال « نغمات صغيرة » تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى حلقة عن الاورج .
- ١,٣٥ برنامج « رحلة العجائب » تقديم مرفت سلامة اخراج جيهان يحيى .
- ١,٥٥ برنامج « كل اطفال العالم » اخراج فاطمه عبدالعزيز .
- ٢,٤٠ برنامج « طريق البطولة » تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيرى . يتضمن لقاء مع الكابتن عبدالباقى حسين مدرب السباحة بالنادى الاهلى والفريق القومى .
- ٢,٥٥ برنامج « لكل الناس » تقديم فاطمه فؤاد اخراج محفوظ منير حلقة عن دور الاصلاح فى تحقيق التنمية الشاملة والامن الغذائى .
- ٣,١٥ موجز الانباء .
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبى « بيتون بليس » .
- ٥,٠٠ برنامج « لك ولاسرتك » تقديم ماجدة رشيد اخراج نادية عبدالعال عن الطفل والسلوك الاجتماعى .
- ٥,١٥ برنامج « كشكول » تقديم جيلان حمزة اخراج محمود حسن . يستضيف صلاح المعداوى يتحدث عن معرض الكتاب ود . محمد عنانى عن مجلة المسرح .
- ٥,٤٥ برنامج « علم نفسك » تقديم مهندس فرج عبدالوهاب . اخراج صلاح سمعان ـ عن طرق صيانة اثاث المنزل .
- ٥,٥٩ تنويه عن السهرة .
- ٦,٠٠ برنامج « ادم وحواء » تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف حلقة عن صناعة العرائس .
- ٦,٣٠ رسائل الدول العربية .
- ٦,٥٠ برنامج « حدوته قبل النوم » تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ برنامج « خمسة لصحتك » . تقديم د . محمود سامى سعد استشارى امراض الروماتيزم اخراج مرزوق ابراهيم . حلقة عن تآكل المفاصل .
- ٧,٢٠ البرامج التعليمية . تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويش .
- ٧,٤٠ صحة حيوان للدبلوم الصناعى تقديم د . سيد عبده اخراج عين الحياة الويش .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ برنامج « لقاء الايمان » تقديم الشيخ احمد حسن الباقورى . اخراج احمد طه . حلقة عن « خير الناس اعذرهم للناس » .
- ٨,٣٠ برنامج « سباق السحاب » تقديم مدحت شلبى اخراج مهدى القماطى تتضمن لقاء بين منتخب قطر وسلطنة عمان يشارك فيه المطربة التونسية قمر وليلى نظمى وحبيبه
- ٩,٢٥ المسلسل الاجنبى « نوتس لا ندنج » .
- ١٠,١٥ نافذة على العالم .
- ١٠,٢٠ نشاهدها غدا .
- ١٠,٣٠ برنامج « سهرة السبت » تقديم كاميليا العربى اخراج نبيل هاشم يقدم حلقة حول الفن والحضارة .. يتحدث فيها د . عبدالعظيم رمضان ود . فوزى فهمى ومصطفى عبدالمعطى وزاهى حواس وسيد حسب الله وعبدالعزيز شرف وعبدالعال الحمامصى والشاعر مصطفى الدمرانى .
- ١٢,٠٥ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٣٠ القرآن الكريم . مقتبس من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .
- ١٢,٣٥ السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ ا ب مصر . اخراج سيد حسنين .
- ٥,٣٥ ملف للعرض اخراج محمد السيد عاشور .
- ٥,٤٥ ريبورتاج
- ٦,٠٠ فنون . تقديم جمال ابوعلى اخراج كمال محجوب .
- ٦,١٥ مزيكا
- ٦,٢٥ مسافر زاده الخيال اخراج مدحت زكى
- ٦,٥٥ حلقة اجنبية
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٨,١٠ ليالى . اخراج سميحة نصحى .
- ٩,١٠ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٢٠ القرآن الكريم والختام

٩٠ مليون جنيه ضائعة في كتب .. يرفضها التلاميذ !!

● ٩٠ مليون جنيه تتكلفها الدولة سنويا لاعداد الكتاب المدرسي .. وبالرغم من ضخامة هذا المبلغ والذي يتزايد سنويا بسبب ارتفاع الأسعار وزيادة عدد التلاميذ .. فان التلاميذ بمجرد أن يتسلموه يلقونه جانبا ويهرعون الى الأسواق بحثا عن الكتاب الخارجي !

تحقيق :
محمد امبابي - رفعت فياض

المسئولون في وزارة التربية والتعليم يؤكدون دائما أن كتاب الوزارة هو الأفضل علميا وتربويا .. ولكن الواقع يقول أنه لا يستعمل من قبل التلاميذ .. أما المدرسون فيستخدمونه مرغمين !

ووزير التعليم الحالي د. أحمد فتحي سرور حاول محاربة الكتاب الخارجي بشتى السبل .. ولكنه فشل . وانتصر عليه ذلك الكتاب ، ووجد له مكانا عند كل تلميذ !

وفي هذا التحقيق .. نطرح القضية للمناقشة على جميع الأطراف .. التلاميذ والمدرسين والمسئولين بالوزارة وأساتذة التربية .. ووزير التعليم .. وكانت هذه هي الحصيلة ..

في البداية يعترف كريم محمد الطالب بكلية الهندسة بأنه لولا الكتاب الخارجي ما نجح في الثانوية العامة في العام الماضي .. وما حصل على ٩٠٪ وما التحق بكلية الهندسة . والسبب في ذلك - كما يقول - ان الكتاب الخارجي ساعده كثيرا على استيعاب المنهج وعلى معرفة طرق الاجابة والتركيز فيها والاجابات النموذجية التي تتمشى مع طبيعة الاسئلة ..

ويضيف : انني أؤكد أن كل ما يعلن من قبل أوائل الثانوية العامة من الطلاب كل عام في الصحف والمجلات بأنهم اعتمدوا على كتب الوزارة فقط ولم يستخدموا الكتاب الخارجي - غير صحيح - بل بالعكس هم أكثر الناس الذين استخدموا الكتب الخارجية في استذكار دروسهم .. وأرجوكم لا تجعلونا نضع رؤوسنا في الرمال ونقول إن ما يطلق عليه اسم « كتاب الوزارة » هو الكتاب الأمثل !

ويعبر حسام فرج الطالب بالثانوية العامة عن رأيه قائلا : من يريد النجاح فقط وبالكاد هو الذي يعتمد على كتب الوزارة .. بل كان الاعتماد على كتاب الوزارة هو سبب رسوبي في الثانوية العامة في العام الماضي ، لأن هذه الكتب غير مرتبة ومليئة بالحشو والمعلومات بها معروضة بطريقة مملة وغير مشوقة !

٣٠٠ جنيه سنويا !

ويتفق أولياء الامور مع ما ذكره الطلاب .. ويقول خالد محمد صالح : الواقع هو الذي يحدد المشكلة ، فأنا أنفق أكثر من ٣٠٠ جنيه سنويا في شراء الكتب الخارجية لاولادي الثلاثة ، خاصة أن منهم اثنين في الشهادات العامة هذا العام .. وقد اطلعت بنفسي على معظم كتب الوزارة الموجودة مع أولادي ، لعلي أقنع واحدا منهم بعدم شراء الكتب الخارجية ، إلا أنني لم أجد أي سبب أستطيع أن أقنع به ابني بعدم شراء الكتاب الخارجي .. بل وجدته على حق ..

ويؤكد : أنا لا يهمني اذا كان الكتاب الخارجي لا يتفق والنواحي التربوية كما يحاول بعض المتخصصين والمسئولين بالوزارة أن يفلسفوا ذلك ، ولكن الأهم عندي هو نجاح ابني في الامتحانات بمجموع كبير ..

لذلك فانني أؤيد اقتراح « أخبار اليوم » بتأليف كتب سواء من قبل الوزارة مشابهة للكتب الخارجية ، أو السماح بتداول أحد هذه الكتب الخارجية أو بعضها في المدارس بصفة رسمية حتى ولو وصل الامر أن نتحمل نحن جزءا من تكلفة هذه الكتب ..

عذرا .. لأبنائنا الطلاب !

وللمدرسين أيضا وجهة نظر .. ويؤكد محمد لبيب مدرس أول بالثانوي العام : انني أعذر كل طالب يستذكر دروسه من الكتاب المدرسي ، لأنني قد حاولت شخصيا أن أستذكره قبل هؤلاء الطلاب ، ومع أنني حاصل على ليسانس التربية إلا أنني فشلت في فهمه واستيعابه بشكل يجعلني قادرا على توصيل المعلومات الموجودة به للطلاب .. وقد دفعني ذلك الى الاستعانة بالكتاب الخارجي ، لكي أفهم منه الدروس أولا ثم مساعدتي حتى في عملية التحضير ذاتها ..

ولولا أن هناك تحذيرا من قبل الوزارة بعدم استخدام الكتب الخارجية داخل الفصول ، لحملته معي كل يوم دون أي حرج .. ولهذا فانني لا أوافق على الاقتراح الأول « لأخبار اليوم » والذي يدعو الى قيام الوزارة بتأليف كتب مشابهة للكتب الخارجية لانني متأكد أنهم لن يفعلوا شيئا .. فلو كان في امكانهم تأليف كتب أحسن مما هي موجودة الآن لفعلوا ، فهم يعيشون في برج عاجي ، ولن يستطيع أحد اخراجهم منه .. وأؤيد الاقتراح الثاني بشراء حق التأليف من أصحاب الكتب الخارجية .. وأن يتولوا هم عملية التأليف والاخراج بالشكل الحالي ، خاصة أن أصحاب هذه الكتب عندهم من الخبراء التربويين ما ليس موجودا بوزارة التربية والتعليم .. أو أن يتم عمل مسابقة بين جميع هؤلاء المؤلفين للكتب الخارجية لتقديم أحسن ما عندهم .. وأن تختار الوزارة بعد ذلك أكثر هذه الكتب تمشيا مع أهداف الوزارة من ناحية ورغبات الطلاب من ناحية أخرى ..

مفاجأة .. !!

ونفس هذا الرأي كان قد طرحه د. عبد الفتاح جلال عميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة على وزارة التربية والتعليم منذ عدة شهور .. وكان د. عبد الفتاح جلال يشغل وقتها منصب مستشار وزير التعليم ، إلا أنه فور ابداء وجهة نظره في هذه القضية ، اتهمه وزير التعليم بانه يتحاز لوجهة نظر أصحاب الكتب الخارجية . وكانت النتيجة أن استغنى د. أحمد فتحي سرور وزير التعليم عن خدمات د. جلال كمستشار له بالوزارة .. مع أن هدف الاخير كان للصالح العام ، وقدمه كوجهة نظر في دراسة علمية مكتوبة قابلة للنقاش ..

قال مستشار الوزير رأيه في الكتب الخارجية :

فاستغنى عنه الوزير !

د. عبد الفتاح جلال

لا .. لكتاب الوزارة

والمثير أن كثيرا من العاملين في الميدان بوزارة التربية والتعليم يتفقون مع وجهة نظر « أخبار اليوم » ، ومع ما نادى به د. عبد الفتاح جلال .. ويقول حسن أبو العينين مدير مدرسة المعادي الثانوية : لو أن الدولة أرادت الاصلاح الحقيقي كما يحدث في كثير من دول العالم المتقدم فيجب ألا يكون هناك « كتاب وزارة » بالمرة .. وما يصرف على كتب الوزارة يتم توجيهه الى اقامة مبان جديدة أو تجهيز المدارس بما تحتاج اليه من وسائل تعليمية . ثم يتم اختيار مجموعة من الكتب التي توافق عليها لجان من الوزارة ، لبحث مدى صلاحيتها والموافقة على الصالح منها ، وتحديد سعرها بمعرفة الوزارة بعد الاتفاق مع الناشرين والمؤلفين .. ثم يتم عرضها في السوق ويترك الاختيار للطالب والمدرس .. فاذا أرادت الدولة اجراء أي تعديل في مناهج هذه الكتب ، يتم ادخال هذه التعديلات بما يتفق وسياسة الوزارة ، وبذلك نحقق أكثر من هدف ، أولها توفير ملايين الجنيهات التي تنفق على كتب الوزارة ولا يستفيد منها أحد . وايجاد المنافسة الشديدة بين الكتب الخارجية لكي تخرج في أحسن صورة ، من حيث سلامة الأسلوب ، وسهولة توصيل المعلومة ، وابراز المعلومات الدقيقة بصورة لائقة وابراز الغامض منها ، مما يعطي الكتاب الأفضلية على غيره . ويكون ذلك في صالح التلميذ والعملية التعليمية . وهذا ما يفتقده الكتاب المدرسي المنفر في اخراجه ، والمكتوب بدون عناية وبدون تركيز .. كما أن الاشكال والرسومات التوضيحية بهذا الكتاب تكون في العادة مطموسة وغير واضحة المعالم ، مما يحدث التباسا كثيرا عند الطلاب ..

وفي الوقت الذي يؤكد فيه كل من محمود جلال وكيل أول وزارة التربية والتعليم ورئيس قطاعات التعليم وابراهيم العريبي وكيل أول الوزارة للشئون المالية والادارية بان كتاب الوزارة جيد ولا يحتاج إلا الى تحسين شكله وعرض مادته بصورة جيدة . وأن ما يحدث هو الأسلوب الأمثل لتقديم كتاب مدرسي موحد لجميع الطلاب بالمجان . وأن الوزارة من أجل تحقيق هذا الهدف قد فرضت ابتداء من هذا العام رسوما رمزية لا تزيد عن جنيه واحد يدفعها كل تلميذ في المرحلة الابتدائية ، وجنيهين في المرحلة الاعدادية وثلاثة جنيهات في المرحلة الثانوية .. إلا أن يونس أحمد رضوان مستشار المواد الاجتماعية بالوزارة يؤكد أن الكتاب المدرسي لا يؤدي دوره وأن هناك فاقدا كما ونوعا .. ويقول : الكتاب المدرسي في المواد الاجتماعية على سبيل المثال يتصرف نسبة كبيرة من التلاميذ عن استخدامه واللجوء الى الملخصات كبديل له في حفظ المعلومات والاستعداد للامتحان ، ويتجه بعض المدرسين الى التقليل من أهمية الكتاب المدرسي ، وينصحون التلاميذ باستخدامه ، كما أن تقارير المتابعة الميدانية وتوصيات حلقات تدريب المدرسين والموجهين تؤكد على ضرورة تلافي أوجه القصور في الكتاب المدرسي شكلا وموضوعا ..

الخبراء :
نظام الامتحانات .. يروج للكتب الخارجية
ومطلوب : كتاب مدرسي جديد

مكسبي ٥ جنيهات !

ومن ناحية أخرى يؤكد حسين السيد مدير علم التربية والتعليم بشمال سيناء أن مواصفات تأليف الكتاب المدرسي مازالت حتى الآن روتينية .. كما أن العائد الذي يجنيه مؤلف الكتاب المدرسي لا يشجعه على الاطلاق أن يبذل فيه جهدا واضحا أو يقدم معلوماته بصورة جيدة .. وانني أتذكر أنني حصلت على ١٦٥ جنيها فقط من الوزارة مقابل تأليفي أنا وثلاثة آخرين كتابا في مادة التربية الرياضية للصفين الرابع والخامس لدور المعلمين والمعلمات .. وقد دفعت من هذا المبلغ ما يصل الى ١٦٠ جنيها في اعداد المادة العلمية في أربعة نسخ من مشروع الكتاب لتقديمها الى الوزارة للموافقة عليها كما تنص اللوائح على ذلك ..

لماذا .. التراخيص ؟

والسؤال الذي يفرض نفسه الآن : مادامت الوزارة تعتبر أن الكتاب المدرسي بصورته الحالية هو الأمثل .. فلماذا تعطي التراخيص لمئات الكتب الخارجية والتي بدأت تسحب البساط من تحت أقدام الكتاب المدرسي ؟!

يرد أحمد عبد المعطي مدير عام شئون الكتب بوزارة التربية والتعليم : لا نستطيع أن نحجر عن فكر أو رأي ، وعملية تنظيم الترخيصات الهدف منها منع تداول المذكرات ذات الأحجام الصغيرة ، والتي كانت تصدر بدون علم الوزارة وتتسرب بين أيدي الطلاب للغش منها داخل لجان الامتحانات !

وفي نفس الوقت يؤكد أحد الناشرين وهو حمدي مصطفى أن اقبال الطلاب والمدرسين وأولياء الأمور على الكتاب الخارجي أكبر دليل على نجاحه في تقديم المعلومات بشكل جيد ومبسط . وأن على الوزارة اذا أرادت أن تختصر الطريق تعليميا أن تفسح المجال لاصحاب هذه الكتب أن يدخلوا في منافسة لتقديم أفضل الكتب للوزارة ، وأن تقرر هي ما يتناسب وأهدافها التربوية خاصة أن هذا الأسلوب تطبقه جميع دول غرب أوروبا ولا يوجد في أي دولة منها ما يسمى بكتاب الوزارة ..

لا تربي .. ولا تعلم !

هكذا عبرت جميع الأطراف عن وجهة نظرها .. ولكن بقي رأي خبراء التربية وأساتذة الجامعة في هذه القضية .. لماذا يقولون ؟

يقول د. سعيد اسماعيل استاذ أصول التربية بجامعة عين شمس : للأسف امتحاناتنا لا تقيس إلا قدرة الطالب على تذكر مجموعة من المعلومات الصماء المنفصلة عن الاتعلم بهموم الناس ونبض المجتمع .. ومن هنا تجيء « الكتب الخاصة » ، والتي تسمى بالكتب الخارجية لتركز على مهارات النجاح في مثل هذا الامتحان .. ولهذا فهي لا « تربي » ولا « تعلم » ، وانما تنجح .. ولو كان نظام التعليم يتجه حقيقة الى التنمية المتكاملة لجوانب شخصية التلميذ وتربية تلميذ يتقن التفكير الناقد ويشجعه على التعليم الذاتي ويدربه على المشاركة الاجتماعية لتضاءلت قيمة الكتاب المدرسي بحيث لا يصبح المصدر الوحيد للتعليم والتعلم .. كما أن الوزارة تقوم الآن بوضع الكتب عن طريق « التكليف » ، وبذلك يقع في مصيدة الاسماء الكبيرة المشغولون دائما وتكون النتيجة أن يعهدوا بالتأليف الحقيقي الى مستويات علمية دنيا قد لا تكون حلة ..

ويطرح د. سعيد اسماعيل الحل لهذه المشكلة عن طريق طرح الكتب لمسابقات يتم الاعلان عنها .. واذا أحجم كبار المؤلفين عن الدخول فيها يمكن الاستفادة بهم باختيارهم لمراجعة الكتاب الفائز .. ولو جربت الوزارة اعتبار الكتاب المدرسي عهدة لدى الطالب ، ولابد أن يعيده آخر العام سليما ، لامكن استخدامه ثلاث سنوات متوالية بهدف توفير المبالغ الضخمة التي تنفق كل عام ، ولكن بشرط تحسين طباعة الكتاب حتى يتحمل الاستعمال أكثر من مرة .. وهذا نظام مطبق في معظم دول العالم المتقدم ..

الامتحانات .. هي السبب

ويتفق د. صلاح قطب رئيس جامعة عين شمس الأسبق ومدير مركز تطوير تدريس العلوم بالجامعة مع ما ذكره الدكتور سعيد اسماعيل بشأن الكتاب المدرسي أو الكتاب الخارجي .. إلا أنه يقول : حل هذه المشكلة يأتي عن طريق تغيير نظم الامتحانات الحالية ، التي تتمشى للأسف مع طبيعة الكتب الخارجية ، وتتنافر مع أهداف كتب الوزارة لأن هذه الامتحانات مازالت تركز على قياس قدرة الطالب على الحفظ والصم وهذا ما تساعد عليه الكتب الخارجية وهذا هدف مرفوض شكلا وموضوعا .. ولابد أن تعمل هذه الامتحانات على قياس القدرات المختلفة للتلميذ وتحقيق الهدف التربوي من العملية التعليمية ..

ويؤكد د. صلاح قطب أن الوزارة تحاول الآن أن تكسر هذه الحلقة بعد انشائها للمجلس الأعلى للامتحانات وان كان لم يجتمع سوى مرة أو مرتين !

خطوات موفقة .. ولكن

ويؤكد د. محمد عوني عبد الرؤوف عميد كلية الألسن ان من أهم الأسباب التي تدعو التلميذ الى الاقبال على الكتاب الخارجي هو حرص هذا الكتاب على تقديم النقاط الرئيسية لأي موضوع بطريقة تمكن الطالب من حفظها ولو دون فهم وتقديم أسئلة واجابات نموذجية على جزئيات كل موضوع وان كان هذا الكتاب لا يضيف جديدا عن المادة العلمية في الكتاب المدرسي .. واذا كان كتاب الوزارة بدأ يخطو خطوات موفقة في عمليات التأليف والطباعة إلا أن نظام الامتحانات الحالي يشجع الطلاب على اللجوء للكتاب الخارجي .. ولذا لابد أن يعنى الكتاب المدرسي بمواكبة التطور الحضاري والتعليمي في العالم وتقديم المادة كاملة مع الحرص على أعطاء التلميذ فرصة للتفكير والفهم والادراك ..

مافيا .. في الوزارة !

أما د. محمود ذهني نائب رئيس جامعة الزقازيق السابق وأستاذ اللغة العربية بكلية الآداب حاليا فانه يرى أن الاعتماد على كلا الكتابين : كتاب الوزارة أو الكتاب الخارجي لا يحقق أي هدف تعليمي أو تربوي .. فكتاب الوزارة بعيد عن التربوية تماما ، لأن القائمين عليه هم مجموعة من المنتفعين بصرف النظر عن وظائفهم التربوية التي يشيرون اليها ، وهم بعيدون كل البعد عن المجال التربوي الحقيقي . ويتخذون من هذه الكتب وسيلة للتربح سواء في تأليفها أو طبعها أو توزيعها .. وأنا أعتبرهم مافيا داخل وزارة التربية والتعليم ..

أما الكتاب الخارجي فالقائمون عليه مافيا من نوع آخر ، هدفهم ، التربح أيضا وهم بعيدون كل البعد في نفس الوقت عن المجال التربوي . وهذه الكتب الخارجية تحاول مساعدة التلميذ على النجاح بأي طريقة أو بأي وسيلة .. فالنجاح عندها هو الهدف .. وليس التربية ..

ويضيف د. ذهني : والحل في نظري أبسط من أن نلجأ الى كتاب الوزارة أو الى الكتاب الخارجي ، فكما في جميع الدول المتقدمة يتم تشكيل لجان من المتخصصين التربويين لوضع الكتب طبقا للمناهج التربوية الخاصة بكل سنة دراسية ، ويتم طبع هذه الكتب وتوزيعها على الطلاب سواء عن طريق الوزارة أو السلطة الرسمية المسئولة عن ذلك أو عن طريق مؤسسات خارجية ..

أكثر من أمريكا .. !

ويعترف د. محمد عزت عبد الموجود مدير المركز القومي للبحوث التربوية والذي يتحول الآن مسئولية تطوير المناهج والكتب الدراسية في مختلف المراحل التعليمية بسوء حالة الكتاب المدرسي بشكل خطير .. بل ويكشف عن حقائق غريبة وخطيرة في نفس الوقت في عملية تأليف وطباعة الكتب المدرسية .. ويقول :

الكتب الحالية تؤلف بطريقة منفصلة ورديئة ، وليس هناك تكامل في أجزاء المنهج أو في معلوماته ، والنتيجة أن هذه المناهج والكتب مليئة بالمغالطات والحشو والتكرار .. بل هناك حقيقة مؤكدة وهي أن عملية التأليف يشترك فيها المؤلفون من أجل الحصول على المكافأة ، بل وتعتمد عملية التأليف على أشخاص معينين بحكم مناصبهم ، كما أن جهود عملية التأليف مبعثرة . ونحن نركز في كتبنا على المستويات الدنيا من التفكير ، والمعلومات بها غير مشوقة ، أو غير معروضة جيدا واخراج الكتب يؤدي الى نفور التلاميذ منها !

ويضيف : وحجم الكتب التي تطبع عندنا يفوق ما يطبع في الولايات المتحدة الامريكية . ولابد أن يخرج الكتاب عندنا من بوتقة التخلف . وليست المسألة هي اشتراك مؤلفي الكتاب الخارجي أو شراء حقوق التأليف . وانما القضية هي أن صناعة الكتاب المدرسي أصبح لها الآن تكنولوجيا متخصصة ومتقدمة الى حد كبير .. فلابد أن يعتمد الكتاب على تكامل المعلومات وصدقها وحداثتها وتوظيفها لاحداث النمو الفكري لدى التلميذ ، وتأكيد الجانب المعرفي والوجداني واستخدام تكنولوجيا الصور والالوان .. ولهذا فاننا نعد الآن لما نسميه الآلية في تأليف الكتاب المدرسي ، وستصبح المناهج والكتب في صورة جديدة يتحقق فيها تكامل المعرفة وصدقها واتساقها ، وتوظيفها لمهارات أدائية تؤدي الى نمو الفكر والمعرفة والوجدان لدى التلميذ ..

د. فتحي سرور : نعم .. الكتاب المدرسي يحتاج إلى تطوير ! والكتب الخارجية عالة على كتب الوزارة !!

[illegible] إن هذه الكتب أي الخارجية أفضل من كتب الوزارة التي كما قلت هي عالة عليها وقد شهدنا سوق ترويجها الى أقل من [illegible] لا بسبب [illegible] نظرا لتحسن على الكتاب المدرسي بل لأننا أنشأنا مركزا لتطوير مناهج التعليم يختص فقط بموضوع الكتاب المدرسي ولا يمكن تحقيق ثورة الإصلاح في عام واحد ..

كثرة التصريحات

وردا على هجوم البعض عليه بسبب كثرة تصريحاته المتناقضة قال د. أحمد فتحي سرور أن التصريحات التي نقوم بها هي لشرح الأمور للرأي العام وقد نقلناها كلها .. ولا يوجد أي تناقض في أي أمر .. والتناقض الذي يقصده البعض أننا نعرض بعض الأمور الدراسية فينقلها البعض خطأ أنها قرارات بينما هي أمور للدراسة نريد أن نشرك فيها الرأي العام وهي مهمة [illegible] تستحق الاشادة

زوروا الغلاف

ويضيف د. سرور أن [illegible] في وزارة التربية والتعليم من اصلاحات هي في مجموعها ثورة شاملة تظهر نتائجها رويدا .. ومن الظلم ضرب هذه الثورة في مهدها .. لمصلحة من [illegible] هذا التجريح .. هل لمصلحة الناشرين الذين أوذوا بسبب نجاح الكتاب المدرسي أم لمصلحة الناشرين الذين أصدروا كتبا بدون ترخيص وزوروا على الغلاف .. أن الوزارة رخصت لهم بها أدى الى مصادرة كتبهم قليلا من الانصاف من أجل مصر

د. فتحي سرور





هكذا من الأصل

قالوا :

● الرجل هو البحر والمرأة بحيرة .. فالبحر تزينه اللآلئ ، والبحيرة تزينها مناظرها الهادئة الجميلة .

« فيكتور هوجو »

● ان المرأة لاتجذب الرجل الا كما تجذب الأمواج العالية البحار انها خطرة وهنا سر جاذبيتها ..

« جوناثان سويفت »

● ان اخطر مغامرة تقوم بها المرأة بعد سن الاربعين .. هي أن تقع في شرك الحب ..

« مدام برج »

كفيفات النور والأمل في دار الأوبرا

أوركسترا جمعية النور والأمل تقيم حفلا بدار الأوبرا غدا فريق الأوركسترا مكون من كفيفات النور والأمل وقد سبق لهن العزف في فيينا في العام الماضي .

قيل .. ويقال

تقدمها : سميحة طاهر

لا تكذب على أولادك أبدا !

ماذا يحدث عندما يواجه الاب أو الام بأسئلة لا يستطيعان الاجابة عليها ..

ففي سن الثامنة أو التاسعة يصل الاولاد الى لقاء حقيقي مع الحياة ولذلك فهم يحاولون أن يسألوا عن كل شيء ، ويتوقعون الاجابة وهنا يقع الاب أو الام في حرج ..

هل يكذبون على اولادهم ام يقولون الحقيقة وماذا يحدث عندما يكبر الاولاد ويكتشفون ان الاب او الام قد كذبا عليهم .. وما هو الموقف في هذه الحالة ..

ان الابحاث التي اجريت في الخارج قد اثبتت ان من بين كل ١٠٠ اب ٩٥ يضطرون الى الكذب على اولادهم والمفروض ان الابن يأخذ مثاليته من الاب او الام فهما يقولان له لاتكذب ثم بعد ذلك يفاجأ الاب والام يامرانه بالكذب .. كان يدق جرس التليفون وتكون الام لاتريد ان تتحدث مع من يطلبها فتقول لابنها قل له ان ماما نائمة او انها خرجت . بينما هو يراها واقفة امامه وحينئذ تحدث الحيرة داخل النفس هل يصدق الابن ماتقوله الام من ان الكذب حرام ام يصدقها وهي تأمره بأن يكذب على المتحدث في التليفون ..

واذا حضر احد اقارب الزوجة لزيارتها وهي لاتريد زوجها ان يعلم بهذه الزيارة فهي تذهب الى الابن وتحذره من ان يقول لابيه ان احدا من اقاربها قد زارها وفي نفس الوقت تقول ان الكذب حرام .. على ان هناك اشياء يحب فيها الوالدان الكذب على اولادهما فلا احد مثلا لايحب ان يعترف لابنائه بانه بدأ صغيرا من الصفر ولا احد يحب ان يحكي لابنائه عن الفقر الذي عاشه في اول حياته والمعاناة التي مر بها بل كل واحد يريد ان يظهر امام اولاده بمظهر البطل الذي خرج الى الحياة لينتصر في كل معركة ويهزم كل من حاول أن يعترض طريقه فقصة البطل الذي لم يهزم هي القصة التي يحب كل اب ان يرويها لاولاده وقصة المرأة الجميلة الجذابة الفاتنة التي كان يركع تحت قدميها الخطاب هي القصة التي تحب ان ترويها الام وهذه اكاذيب احيانا تنكشف من تضارب الاقوال لان الانسان عندما يكذب ينسى احيانا فينكشف بشكل اخر مما يصيب الاولاد بصدمات لاتحمد عقباها .

واذا اضفنا الى ذلك الاسئلة المحرجة التي يسألها الاطفال ببراءة من اين جئت يماما وكيف ولدت الى اخر هذه الاسئلة التي تسبب حرجا اكثر ويلجأ فيها معظم الاباء والامهات الى الكذب ..

والنصيحة التي يقدمها علماء النفس هي لاتكذب على اولادك ابدا ولا تأمرهم بالكذب لان هذا يربي فيهم عادة الخوف

اما الانسان الكذاب فهو انسان خائف لايستطيع ان يواجه الحقيقة ولذلك فهو يخفيها ويقول غير الواقع فهناك بعض الاباء يرفع لاولاده شعار لاتفعل كما افعل انا ولكن افعل ما اقوله لك .. وفي هذه الحالة تكون النتيجة عكسية لان الاب بالنسبة لابنه هو المثل الذي يظل في قلب الابن والابنة حتى عندما يكبران ..

ونجد كثيرا من الناس عندما يفعل شيئا يقول لقد كان ابي يفعل ذلك والابنة تقول لقد كانت امي تفعل ذلك .. والعملية بسيطة فلا شيء يشين الانسان الا الكذب لامانع من أن يحكي الاب لاطفاله كيف جاهد حتى اصبح رجلا عظيما ولامانع ان تحكي الام لبناتها كيف انها عاشت في وحدة الى ان تزوجت ولكن المهم هو اختيار الالفاظ التي لاتحقر الاب او الام في نظر اولادهما وكل قصة كفاح مهما بدت من الصفر هي قصة فخر اذا احسنت حكايتها لتصبح قصة كفاح واصرار ..

فاذا فوجيء الاب او الام بشخص غير مرغوب فيه يريد ان يتحدث اليهما في التليفون فعليهما الا يخبرا اولادهما بان يكذبا عليه ويقول انهما ليسا موجودين ولكن .. عليهما ان يتحدثا معه ولو لعدة دقائق وباي شكل من الاشكال وعلى الام ان تكون شجاعة فلا تخشى ان تقول لزوجها مثلا ان احد اقاربها زارها يطلب المساعدة وانها اعطته فان ذلك اقل ضررا بكثير من ان تقول لاولادها اكذبوا على ابيكم اما مسالة من اين جئت وكيف جئت فحلها بسيط جدا .. فعلى الأم أن تجبر ابنتها او ابنها انه كان قطعة صغيرة جدا ، وخوفا عليه حملته الام في بطنها حتى كبر واصبح صالحا ان يواجه الحياة فنزل الى الحياة وهكذا فانها لم تكذب عليه ولكنها اعطته جزءا من الحقيقة على قدر فهمه ..

والانسان يعتقد انه يجب ان يتصرف بحذر وعقل في عمله وفي الطريق وفي المجتمعات فاذا عاد الى بيته فليلقي بهذه الاقنعة كلها وليعيش حياته وهذا صحيح ولكن لابد ان يكون في ظل من الحقيقة فالابن الذي يبدأ حياته بالكذب على انه عادة اجتماعية لابد ان ينتهي في معظم الاحيان وحياته كلها اكاذيب بحيث انه لايعرف معنى الأمانة في حياته سواء كان ذلك في عمله او في حياته الخاصة ..

وخير للاب والام مائة مرة ان يعودوا اولادهم على الصدق مهما كانت عواقبه لان هذا هو الضمان في حياة الاولاد وهذا هو الضمان الا ينحرف الاولاد فالانحراف يبدأ بكذبة واحدة تتكرر بعد ذلك وهي تزداد ولاتنقص .. وعادة الكذب تبدأ بمرة واحدة فاذا استحسنها الاب او الام او لم يستنكراها امتدت لتشمل كل انشطة الحياة بالنسبة للاولاد فيصبحوا كذابين في مدارسهم وفي حياتهم الخاصة ..

ومادام الطفل شب على الكذب واخفاء الحقيقة فانه يسهل عليه ان ينحرف وان يغفل عن اى شيء مؤمنا ان الكذب من حقه

وفي معظم الاحيان فان مثل هؤلاء الاطفال لاينجحون في حياتهم بالامانة والشرف والعمل وانما يلجأون الى طرق اخرى يكون اساسها عدم الامانة وعدم الصدق وتمتد الى الرشوة والسرقة والى المخدرات وغير ذلك وعلى الاب والام ان يخبرا اولادهما بان كل انسان في الحياة له اخطاء وانه لايوجد انسان كامل ولكن الذي يخفي خطاه ويكذب هو اكثر جرما من الذي يعترف به .

آخر خطوط الماكياج لعام ١٩٨٩

اللعب بالالوان لعبة خبراء التجميل وهوايتهم يلعبونها بمهارة كل عام ولعبة الالوان هذا العام لعبة تميل الى الكلاسيكية اكثر منها الى الرومانسية فألوان الظلال هذا العام خليط بين الرمادي والبنفسجي الفاتح

واجعلي للون الاصفر تزاوج مع الازرق الغامق

ومسموح باللبني الفاتح مع الاوروانج القاني

ولاتخرجي عن اطار هذا التزاوج بين الالوان حتى لاتخرجي عن اطار الوان الموضة لهذا العام

كلمة حق

هذا المؤتمر الاسلامي الجامع الذي عقد في بغداد .. ما حكايته وظروفه وأهدافه .. ؟

ان اكثر من ٥٠٠ شخصية اسلامية عالمية عقدت اجتماعا هاما في بغداد منذ أيام قليلة .. علماء ومفكرون وأساتذة جامعات .. من كل فج عميق . اما حكاية المؤتمر .. فان دولتين اسلاميتين كبيرتين تتحاربان منذ ٨ سنوات .. استطاعت الحرب بينها أن تأكل الأخضر واليابس . وتحول آلات الدمار فيها إلى خردة يأكلها الصدأ .. ولذلك كان لابد من انعقاد المؤتمر بهدف تحقيق السلام .

فالمؤتمر الذي عقد هناك .. كان بقصد إرساء دعائم السلام بين الجارتين المسلمتين ..

ومن مكة المكرمة .. ومن المدينة المنورة .. ومن قاهرة المعز .. ومن تركيا والصين ودول الخليج ودول شمال افريقيا جاء علماء ومفكرون كثيرون .. يريدون خيرا للبلدين المسلمين .

ولكن السلام في الاسلام .. كما قال فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الديار المصرية ينبثق اساسا من منطلق القوة .. وأن انتصار السلام على حقد الحرب ومثيري الفتن أمر ضروري .

وعندما اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين مع أعضاء المؤتمر .. فإنه وضع الصورة بتفاصيلها أمام جميع الاعضاء .. وقال لهم .. ان العراق يطلب السلام .. ويريده ، ولكنه لايجد آذانا صاغية .. وأن اعداء الاسلام قتلوا الأسرى وشوهوا وجوهم ومثلوا بهم مع أن الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن التمثيل بجثث الموتى .. وأن ما حدث .. حدث بسبب الحقد على العرب .. مع أن الأمة العربية لا تتميز على أحد بشيء سوى أن القرآن نزل بلسان عربي مبين وهذا قدره الله ..

وقد تحدث في المؤتمر اناس كثيرون .. ولكن اجمل ما قيل أن الاسلام يكره العدوان ويدعو إلى السلام .. حتى أن الدكتور سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية قال .. إن أسر الجنود في الحرب أمر لايقره الإسلام ولا يدعو إليه .. وأن كلمة الدكتور الطيب النجار في المؤتمر عن السلام كانت تهدف إلى ان يبدأ الجاران المتخاصمان بالسلام بدلا من الاختصام ..

اننا نريد في هذه الأيام ان تنطلق كل الألسنة بهتاف علم هو وإسلاماه .. بدلا من وامذهباه .. فان السلام يذيب الفوارق في الجنس واللون واللغة .. إنطلاقا من الهدى القرآني « وأن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون » وتأسيسا على قول الرسول صلوات الله عليه .. لا فرق بين عربي وأعجمي إلا بالتقوى ..

ويبقى بعد ذلك ان اوجه التحية إلى بلدية بغداد فالشوارع نظيفة للغاية .. والنظام سارى ايضا ولا أحد يستطيع أن يكسر إشارة مرور لأن الإلتزام هو احد الملامح الجديدة للنظام في بغداد الشقيقة ..

بغداد : ابراهيم راشد

محكمة :

القاضي ينوب عن الزوج في ايقاع التطليق

عاشرته لمدة عشر سنوات انجبت خلالها ثلاثة اولاد ثم ساءت العلاقة الزوجية بيننا فرفعت عليه دعوى تطليق حكم فيها اولا بالرفض لعجزي عن الاثبات وتايد حكم الاستئناف ثم عاودت رفع الدعوى مرة اخرى والمحكمة انتدبت حكمين حكما من من قبلي وحكما من قبل الزوج ..

واتفقا الحكمان على ان الحياة الزوجية مستحيلة بيننا ..

وبناء على ذلك حكمت المحكمة بالتطليق .. وتايد الحكم استئنافيا ..

ولي قبل مطلقي مؤخر صداق قدره ٣ الاف جنيه فهل يحق لي رفع دعوى امام المحكمة واطالبه بمؤخر الصداق الذي في ذمته ودعوى اخرى اطالبه بالمتعة حيث ان التطليق الذي حصل انما هو عن طريق المحكمة وليس لزوجي دخل فيه ..

عرضت هذه المشكلة على المستشار محمد السيد على الشافعي فاجاب :

نعم من حقك المطالبة بمؤخر الصداق لان مؤخر الصداق يحل باقرب الاجلين الطلاق او الوفاة .. وسواء وقع الطلاق من جانب الزوج او من جانب المحكمة مادام لم يحدث ابراء من الحقوق الزوجية ومنها مؤخر الصداق اما المتعة وان كانت المادة ١٨ مكرر من القانون ١٨٥ تنص على ان للزوجة المدخول بها في زواج صحيح اذا طلقها زوجها دون رضاها ولاسبب من قبلها تستحق فوق نفقة عدتها متعة تقدر بنفقة سنتين على الاقل ..

وبما ان الطلاق الذي حصل لم يوقعه الزوج وانما وقع عن طريق القضاء فان القاضي في هذه الحالة ينوب عن الزوج في ايقاع التطليق متى ثبت لديه ان الحياة الزوجية بين الزوجين اصبحت مستحيلة وانه لاسبيل الى استمرار الحياة الزوجية بينهما على الوجه الذي يرضاه الشرع والقانون . فالقاضي في هذه الحالة قائم مقام الزوج في ايقاع التطليق الذي بسببه تستحق المطلقة متعة وبذلك يكون لك الحق في رفع دعوى المتعة والمطالبة بحقوقك امام القضاء ..

بنوا المساكن قبل موعدها : فهدد البنك بوقف القرض !

كتب ـ صابر شوكت :

في محافظة أسيوط أغرب مشكلة اسكان .

بنك الاستثمار منحهم قرضا لبناء ١٠ آلاف وحدة سكنية من الاسكان المتوسط خلال عامين .. لكنهم نجحوا في انجاز المشروع قبل ميعاده .. فبنوا ٦ آلاف وحدة سكنية خلال ٨ شهور فقط .. البنك غاضب وهدد بوقف القرض !

تفاصيل هذه الحكاية كما يقول اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ أسيوط .. ان مشكلة الاسكان في المحافظة بلغت ذروتها وتفاقمت لدرجة انه توجد خلوات للمساكن بالاف الجنيهات . واغلب السكان الذين يحتاجون لمساكن من المعدمين وقمنا بدراسة لأوضاع السكان . وجدنا انه يوجد اكثر من عشرة آلاف أسرة تقيم في العراء اغلبهم تهدمت منازلهم القديمة . وجعلت قضيتي الاولى في أسيوط . هي توفير سكن مناسب لهذه الاسر باسرع ما يمكن .. فبدأنا بانشاء ١٠ الاف وحدة سكنية منذ عام ولم تكن نملك سوى ٦٠٠ الف جنيه . وعندما شاهد حسب الله الكفراوي وزير الاسكان جدية ما نقوم به . اعتمد لنا مبلغ ٧ ملايين جنيه من بنك الاستثمار . ووعدنا بان يمنحنا قرضا اخر في عام ١٩٨٩ يبلغ ١٦ مليون جنيه . وجندت جميع اجهزة المحافظة لانجاز هذا المشروع وعملنا جميعا ٢٤ ساعة يوميا حتى انجزنا بناء ٦ الاف وحدة سكنية .. وعند تسكين الاسر في هذه الشقق .. لمست ظروفهم الصعبة فامرت بان يكون مقدم ثمن هذه الشقق مبلغا رمزيا . في حدود من خمسمائة جنيه الى الف جنيه . والباقي اقساط على ٣٠ سنة .. وتم تسكين ٦ الاف أسرة ..

ويضيف محافظ أسيوط .. بعد ذلك يتبقى لنا ٤ الاف وحدة سكنية .. مفروض أن تنتهي منها في شهر يوليو القادم .. وبعدها سنستمر في خطة الاسكان المستقبل بحيث لا تشكو محافظة أسيوط من أزمة اسكان حتى عام ١٩٩٥ . وهذا الانجاز السريع في البناء اعاد في بعض مناطق أسيوط لافتة شقة للايجار .

ويضيف اللواء عبدالحليم موسى .. أنه للأسف فان هذا النجاح الذي حققته . يعتبر خطأ في نظر البعض .. ففي خلال شهر نوفمبر الماضي فوجئت بمندوبي بنك الاستثمار القومي الذي يمول انشاء هذه المباني . يطلبون من المحافظة ايقاف البناء حتى عام ١٩٩١ لأن البناء السريع يتعارض مع قوانين ولوائح وزارة الاسكان . والسبب أن القانون يمنح قروض الاسكان الاقتصادي للمحافظة بشروط منها أن يتم بناء المشروع السكني خلال عامين وتطرح مناقصات . توضح خطوات العمل في هذين العامين وبعد الانتهاء تماما . يتم تسكين المواطنين .

والخطأ الذي وقعت فيه محافظة أسيوط في نظر البنك . انها أنجزت ثلثي المشروع خلال ٨ شهور فقط وتم تسكين الاهالي .

وعن موقف مندوبي البنك قال محافظ أسيوط انهم يهددون بايقاف بقية القرض . وسيرفعون تقريرهم الى وزارة الاسكان . وهذا حقهم لانهم ينظرون للقضية نظرة قانونية بحتة . بينما أنا كمحافظ أنظر لها نظرة انسانية .

وسوف أحاول انهاء هذه الأزمة التي أثارها البنك . مع الوزير حسب الله الكفراوي . الذي يقدر الموقف الانساني الذي نتعامل به مع سكان أسيوط .

قضايا .. وحكايات

وهذه رسالة اخرى ارسلها احد المهتمين بقضايا الشباب وهمومهم وهو السيد جمال غلام وكيل وزارة الشباب السابق وفيها يطالب الدولة ان تخصص او تتبنى مشروعا قوميا يساهم فيه الشباب ويشارك فيه بجهده للاستفادة من قدراته الخلاقة في تطوير مجتمعه يقول في رسالته :

اسعدني ان تشارك جريدتكم من خلال ما دعوتم له من المشاركة بالرأى او التجربة لمشروع قومي يسهم الشباب في تنفيذه ويكون له دور في تنمية المجتمع على المستوى المحلي والقومي ويشعر من خلاله الشباب بدوره ومسئولياته في بناء وتنمية مجتمعه والنهوض مصر وشباب مصر لما دعوتم له .

وبداية اود ان اقول انه من الافضل الا يطلب من الشباب في مختلف مراحل عمره ان يشارك في مشروعات خدمة البيئة قبل اعدادهم وتوجيههم وتزويدهم بالمعلومات التي تتفق مع مراحل عمرهم ، وبهذا يشعر الشباب منذ صغره بالواجب والمسئولية ومعنى المشاركة ، ومتى شارك الشباب فسوف يحافظ على ما بذله من جهد ويعمل على تنميته .

لهذا فمن الضروري وخصوصا في المجتمعات النامية ونحن في مصر احد هذه المجتمعات ان تهتم بتنشئة ورعاية ابنائها ليعوضوا التخلف الذي عاناه مجتمعهم وان يشاركوا بجهودهم وقدراتهم في تنفيذ مشروعات قومية او محلية تسهم في تنمية المجتمع وتقدمه .

ونحن في مصر نرفع شعار العلم في خدمة المجتمع فيجب من خلال العملية التعليمية ان ترتبط المناهج بقضايا المجتمع وبذلك يصبح للمدرسة دور في تنمية الوعي لدى الطلاب واولياء الامور لمشاركتهم في تنمية مجتمعهم المحلي . ويكون هناك جزء عملي في مقررات الدراسة حيث ترتبط الدراسة النظرية بالدراسة العملية وبهذا تتحقق الفائدة ويعرف كل شاب واجباته ومساهماته في تنمية مجتمعه .

انني في هذا المجال وحتى تتحقق الفائدة المرجوة التي طالبتم بها في مشروع قومي يشارك فيه الشباب ان تكون هناك حوافز مادية وادبية لكل شاب شارك في مثل هذه المشروعات القومية وعلى سبيل المثال لابد ان يكون للممتازين ممن شاركوا في مثل هذه المشروعات الاولوية في الرحلات والتبادل الشبابي بين الدول الصديقة حتى يكون هذا دافعا لهم وحافزا لزيادة نشاطهم ومدى مساهمتهم في خدمة مجتمعهم .

واذا كنا دائما نقول ان الجامعة في خدمة المجتمع فلابد من تطبيق هذا الشعار ونضع خطة لمشروع قومي يشارك فيه شباب الجامعات وينفذ في جميع محافظات الجمهورية .

وبهذا يمكن لكل شاب ان يساهم في مشروعات التنمية وفي تحقيق ما ندعو اليه جميعا .

ربيع الشيخ

خبراء الارصاد

شتاء هذا العام يتكرر كل ٢٢ سنة !

كتبت زينب اسماعيل

احترس من الجو .. هذا الشتاء شديد البرودة .. وكثير الامطار .. وهناك موجات باردة وممطرة . بمعدل ٥ مرات في الشهر لان مصر تمر فيه بدورة فلكية اسمها ، تأثير العوامل الجوية على الامطار ، وهذه الدورة تتكرر كل ٢٢ سنة ويتميز بحدة البرودة وبشدة الحرارة أيضا .. ولكنها في نفس الوقت تبشر بالخير الوفير في المياه لفيضان النيل القادم في ١٩٨٩ و ١٩٩٠ .. حيث سيكون منسوبه عاليا أيضا مثل السنة الماضية ..

ويقول احمد المصري رئيس هيئة الارصاد .. أن هذه الموجة لم تتعرض لها البلاد منذ ٢٠ سنة ماضية باستثناء عام ١٩٨٧ .. وهذه الفترة الباردة تتميز بكثرة الموجات الباردة وطولها حيث أدت إلى إنخفاض درجات الحرارة بنسب تتراوح بين ٣ إلى ٩ درجات عن المعدل المناخي لهذا الوقت في السنة وتميزت الفترة الماضية من شتاء هذا العام بكثرة الموجات الباردة وكانت أقل درجة حرارة عظمى في القاهرة خلال هذه الفترة ١٢٫٦ درجة أى أقل من المعدل الطبيعي بـ ٩ درجات ، كما انخفضت درجة الحرارة الصغرى أثناء الليل بشكل ملحوظ .

ويضيف رئيس هيئة الارصاد ان شتاء هذا العام يتميز أيضا بكثرة سقوط الامطار على السواحل الشمالية بصورة أكثر من معدلها المناخي في هذا الوقت في السنة . ويرجع السبب في ذلك إلى وقوع منطقة شرق البحر المتوسط تحت تأثير سلسلة من المنخفضات الجوية . التي تعبر مياه البحر المتوسط من الغرب إلى الشرق خلال فصل الشتاء ..

ولذلك من المنتظر أن يستمر تعرض البلاد لمثل هذه الموجات الباردة الممطرة أحيانا بمعدل يتراوح بين ٣ و ٥ موجات في الشهر خلال الفترة الباقية في فصل الشتاء . ويتوقع رئيس هيئة الارصاد الجوية أن تكون درجات الحرارة هذا الاسبوع أقل من معدلها على كافة المناطق عن الاسبوع الماضي . ليكون الطقس باردا نهارا وشديد البرودة ليلا . مع سقوط أمطار وهبوب رياح مثيرة للأتربة والرمال .

وهذه الأمطار لن تؤثر على الزراعات ولكن ستؤثر على الفيضان فقط .

أخبار المجتمع

عارف عبدالحافظ

باخبار اليوم

يتقدم بخالص الشكر لنابغة الطب

الدكتور/ محمد هشام عبدالعزيز غنيم

المدرس المساعد بطب الازهر واخصائي الانف والاذن

والدكتور/ ابراهيم محمد كامل

اخصائي التخدير بمستشفى الاسماعيلية

على عنايتهم الفائقة لاجراء عملية جراحية لنجلته إيناس

خطبة اليوم

● تم بمشيئة الله خطبة الآنسة المهندسة /أميرة محمد فوزي نجم

● الى المهندس / عبدالعاطي عباس رزة مدير مكتب الهدى للتصميم الهندسي بالمحمودية بحيرة .

★ فترينات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنىء عروس اليوم

سعد أحمد محمد

يشكر

ا . د . محمود الضو

د . علاء الخولي

د . خالد صلاح

وهيئة التمريض بقسم المسالك مستشفى مبرة المعادي

عصام رجب على

بادارة النشر باخبار اليوم

يتقدم بخالص الشكر

للدكتور / محمد عبدالعزيز

والدكتور شريف صبحي قلم

بمستشفى حميات امبابة

وجميع اسرة التمريض بالمستشفى وذلك على عنايتهم الفائقة بابنه « محمد » طوال فترة مرضه .

الجمعية الاستهلاكية المنزلية بالحامول

اعضاء مجلس الادارة والعاملون يشكرون اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد التعاوني الاستهلاكي على حسن اختيارهم للمهندس .

فاروق عبدالقادر سعده

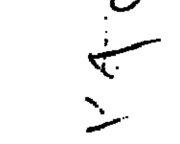
رئيسا لمجلس ادارة الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بمحافظة كفر الشيخ .

النقابة العامة لاطباء الاسنان

تدعو اطباء الاسنان لحضور الجمعية العمومية المؤجلة الخميس ١٩٨٩/١/٢٦ العاشرة صباحا بدار الحكمة لمناقشة جدول الاعمال ومشاكل اطباء الاسنان

السكرتير العام

د . صفوت محمد فهمي



الرئيس مبارك في حديث هام لصحيفة الرأي العام الكويتية

اكد الرئيس محمد حسني مبارك ان المشكلة الفلسطينية هي اساس مشكلة الشرق الأوسط .. وانه اذا تم حلها فسوف تحل كافة القضايا الأخرى .. ويعود الإستقرار والهدوء الى لبنان كما ستعود الجولان لسوريا .

ووصف الرئيس مبارك الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة بانها ثورة شعب يريد الخلاص ويريد حريته وحقوقه المشروعة .. مؤكدا انه لا توجد قوة على الارض قادرة على إيقاف الانتفاضة إلا بتحقيق الامل في الحل العادل .

وقال الرئيس مبارك ان الرأى العام العالمي كله يؤيد المؤتمر الدولي للسلام ماعدا إسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل .. ولكنه لابد ان يتجاوب مع نداء السلام ، لان القوى المحبة للسلام تتزايد في اسرائيل وفي غير اسرائيل .

واشار الى ان مصر تبذل كل الجهود القومية نحو امتها العربية بصرف النظر عن مشكلة عودة مصر للجامعة العربية وعودة الجامعة لمصر .

ونفى الرئيس مبارك نفيا قاطعا وجود اية محاولة اسرائيلية للحيلولة دون اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية المستقلة .. مؤكدا ان مصر لا تنصاع إلا لصوت الحق والمنطق والعدل .

واعرب الرئيس مبارك عن امله في ان يكون عام ١٩٨٩ عاما للسلام العادل باعتبار ان السلام هو الطريق الوحيد للحل الحقيقي لكل القضايا الرئيسية .

جاء ذلك في حديث شامل ادلى به الرئيس حسني مبارك الى عبدالعزيز فهد المساعيد رئيس تحرير صحيفة « الرأى العام » الكويتية وتناول فيه القضايا العربية والدولية الهامة وكذلك القضايا الداخلية في مصر وخاصة الوضع الاقتصادى ومسيرة الديمقراطية .

أنا متفائل بأن السنوات القادمة ستحمل الينا الخير والرخاء والازدهار

الانتفاضة ثورة شعب يريد الخلاص ولاتوجد قوة قادرة على إيقافها

وقد استهل الرئيس حسني مبارك حديثه بالاجابة على سؤال حول امنياته وامله خلال عام ١٩٨٩ محليا وعربيا وعالميا ؟

فقال : أتمنى ان يكون العام الجديد عاما للسلام العادل .. ونحن نبذل كل طاقتنا من اجل تحقيق هذا الهدف .. وفي جميع اتصالاتنا بالدول الشقيقة والصديقة والقوى العالمية تحتل هذه المسألة الاولوية في اهتماماتنا ..

وأضاف الرئيس مبارك ان السلام هو الطريق الوحيد للحل الحقيقي لكل القضايا الرئيسية .. ولا اعتقد ان الحروب قادرة على حسم اية قضية بشكل نهائي مشيرا في هذا الصدد إلى حرب فيتنام التي استمرت اعواما طويلة دون ان تحسم الا عن طريق المفاوضات .. وأشار الى انه مع تزايد القوى المحبة للسلام حتى في داخل اسرائيل فاننا على ثقة بان تيار السلام الجارف لن يتوقف .

اما على الصعيد الداخلي فقد قال الرئيس مبارك اننا نواصل جهودنا في عملية الاصلاح الاقتصادي في اطار خطط وبرامج وضعت لمواجهة التراكمات الكثيرة التي استمرت في بعض الجوانب ستين او سبعين عاما

وأوضح ان تلك التراكمات الثقيلة والمشاكل الناجمة عنها لايمكن حلها في عام او عامين ولذلك فقد وجبت عملية التخطيط العلمي وهي تأخذ طريقها من أجل مصالح المواطن ومستقبل الشباب .. وهناك مشكلة التزايد السكاني التي نواجهها حاليا على المستوى القومي وسوف تأخذ الوقت اللازم لها ..

رفع مستوى المعيشة

ومضى الرئيس حسني مبارك في حديثه لصحيفة « الرأي العام » يقول نحن نبذل اقصى جهودنا لرفع مستوى معيشة المواطنين وبالرغم من اننا نعبر سنوات صعبة فانني متفائل جدا بان السنوات القادمة ستحمل الينا الخير والرخاء والازدهار .. وستظهر نتائج كل جهودنا ..

وقال الرئيس مبارك نحن نفتح اليوم افاق استصلاح واستزراع الاراضي للشباب ونبني المساكن ونزيد من الطاقة الكهربائية ونطور الصناعة ونشجع الاستثمار لزيادة الانتاج ونبني المدن الجديدة .. وكل ذلك من اجل شباب المستقبل .

وأضاف أن خطط التنمية والتطوير لدينا تضع ذلك بشكل أساسي في اعتبارها .. ونحن نقول كثيرا ان الشباب جزء وقوة من عملية التنمية الشاملة ولنا ثقة كبيرة بوعي شعبنا وادراكه والمامه بكل ظروف الحياة والحاضر والمستقبل وبثقته في وطنه وحكومته ومؤسساته الدستورية والاقتصادية والتنموية .. ونتائج جهودنا ستظهر ولابد من مواصلة البناء وذلك يتطلب التصميم والصبر والعمل والارادة وكلها من الخصائص الاصيلة للشعب المصري .

وأكد الرئيس حسني مبارك في رده على سؤال حول الموقف السوري والليبي من عملية السلام والعلاقات المصرية السورية في ضوء ما تردد عن محاولة بعض الدول العربية تقريب وجهات النظر بين البلدين انه ليس هناك خلافات بينه وبين الرئيس حافظ الاسد او بين مصر وسوريا .. ولقد كان لقائي بالرئيس حافظ الاسد أثناء انعقاد المؤتمر الاسلامي بالكويت صدفة ولم يرتبه أحد فعندما دخلت القاعة الكبيرة المخصصة للرؤساء وجدت امامي الرئيس حافظ الاسد .. وكانت المبادرة مني ..

وأضاف الرئيس مبارك أن الاخوة في سوريا لهم تفكيرهم الخاص وهم احرار في فكرهم ولكننا لانقبل أن يملي علينا أحد شروطه .. فالشعب المصري لم ولن يرضى بذلك أبدا وهم يعرفونه جيدا .. لذلك اكرر أن الشعب المصري ارتضى السلام ولايستطيع احد ان يشكك في ارادته او في رضائه على معاهدة السلام .. وكفانا حروبا ونزيفا ودمارا .

وتساءل الرئيس مبارك ما الذي يعيب السلام العادل .. وهل منعنا من اتخاذ أية خطوة لصالحنا ولصالح الامة العربية .

وأكد أن مصر تساند القضية الفلسطينية أكثر من أى طرف اخر وتعمل من منطلق مسئوليتها في مساندة جميع الاشقاء العرب .. وقال فعلى سبيل المثال عندما زرت امريكا في اخر زيارة لم انس سوريا .. وعندما سئلت عن سوريا قلت أننا لن ننسى سوريا .. اذن نحن نعمل قدر طاقتنا في خدمة كل قضايا الامة العربية .

وقال الرئيس حسني مبارك في حديثه انه بالنسبة لليبيا فهم يقولون أنه لاتوجد دولة اسمها اسرائيل .. وذلك بالرغم من اعتراف كل دول العالم باسرائيل .. بل ان الاتحاد السوفيتي اعترف بها وأدخلها ، مع الدول الاخرى ، هيئة الامم المتحدة ..

وأضاف انه اذا كان العقيد لايعترف فهو حر .. ولكن ليس معنى عدم اعترافه أن يطالب العالم العربي كله بالحرب .. لقد وعينا الدرس .. ولا نفكر بها .. ولقد حاربنا اعواما طويلة .. فالى اين وصلنا ؟ لقد انفقنا حوالى مئة مليار جنيه على الحروب ناهيك عن أرواح الوف الشهداء حتى وصلنا الى ما وصلنا اليه ومازلنا نعاني منه الان .

وأكد الرئيس مبارك انه ليس مستعدا لان يجازف بمصالح الشعب أكثر من ذلك .. والحروب عموما لم تحل أبدا مشكلة .. ومهما كانت عملية السلام القائم على الحق والعدل محاطة بمصاعب وعراقيل فعلينا بذل الجهد الحقيقي لازالة هذه العراقيل وتقريب وجهات النظر .. ولسنا متشائمين ابدا فان عالم اليوم يتجه الى السلام ويلجأ الى اسلوب المفاوضات السلمية والحوار المجدي الذي يؤدي الى نتائج ايجابية بعيدا عن النار والدمار ..

ماعدا شامير !!

وردا على سؤال حول امكانية عقد المؤتمر الدولي للسلام خلال العام الحالي أوضح الرئيس حسني مبارك أن الرأي العام العالمي كله يؤيد المؤتمر الدولي ماعدا اسحاق شامير فهو غير موافق عليه .. ولكن لابد ان يتجاوب مع نداء السلام لان القوى المحبة للسلام تتزايد في اسرائيل وفي غير اسرائيل بعد أن انهكت الحروب قوى المنطقة بما فيها اسرائيل كما خفضت من مستوى معيشة الافراد في اسرائيل نفسها وكل المنطقة .

وأكد الرئيس مبارك أن شامير لابد ان يستجيب لنداء السلام ان عاجلا او آجلا لان هذه ارادة الشعوب والسلام آت حتى وان بدا ان طريقه طويل وليس امام اسرائيل ان عاجلا او آجلا الا ان تستجيب للمؤتمر الدولي ..

وبالنسبة لتنفيذ حكم طابا أكد الرئيس مبارك انه لا توجد اية عقبات .. وهناك مفاوضات من اجل الفندق وكلها موضوعات بسيطة جدا واسرائيل ملتزمة بالاحكام الدولية .

وحول مشروع شامير للسلام قال الرئيس حسني مبارك انه لا يمكن التكهن الان بفحوى ماتشمله الافكار الاسرائيلية او مشروعات شامير مشيرا الى انه اذا جاءت هذه الافكار متفقة ووجهة النظر العربية وتؤدي الى الحل العادل للقضية فسوف نقبلها ونعتبر ان هذه خطوة ايجابية لتحقيق السلام العادل في المنطقة .

وأعرب الرئيس حسني مبارك في حديثه عن اعتقاده بأن الرئيس الامريكي الجديد جورج بوش متفهم للقضية ولديه نوايا حسنة برزت خلال بدء الحوار الامريكي الفلسطيني الذي حرص عليه .

وقال الحمد لله ان الحوار الامريكي الفلسطيني بدأ قبل ان يتولى الرئيس بوش مهامه الرسمية .. وهذه الخطوة التي بدأت سوف تدفع بالادارة الامريكية الجديدة الى خطوات ايجابية ومتقدمة يمكن ان تخدم عملية السلام في الشرق الاوسط .. وان هذا التحول من شأنه ان يزيد ثقتنا بكل جهد مشترك في المستقبل .

وأكد الرئيس مبارك في معرض رده على سؤال حول امكانية الربط بين مايحدث في لبنان والقضية الفلسطينية .. أن القضية الفلسطينية هي الاساس واذا تم حل هذه القضية فسوف تحل كل القضايا الاخرى وسوف يحدث الاستقرار والهدوء في لبنان وسوف تعود الجولان الى سوريا وسوف تحل كل القضايا ولاتستطيع اسرائيل او اى دولة اخرى ان تبدي من الاعذار التي تؤدي الى نشوب التوتر والنزاع او التواجد في دولة مثل لبنان .

اعادة الاستقرار

وأعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده في أن حل القضية الفلسطينية سوف يعيد الاستقرار الى كل المنطقة لان القضية الفلسطينية هي جوهر القضايا كلها .

وقال اننا نرى ان جوهر الحل لقضية لبنان هو أن يرحل عنه جميع المتواجدين على ارضه من قوى متصارعة وانا واثق ان اهل لبنان وقياداته الوطنية سوف يجلسون على مائدة مستديرة وينهون مشاكلهم ..

وبالنسبة للانتفاضة الفلسطينية وهل يستطيع شامير او غيره ان يوقف هذه الانتفاضة ؟

قال الرئيس حسني مبارك لقد احدثت الانتفاضة اضطرابا ملحوظا داخل المجتمع الاسرائيلي واثارت القلق والذعر بين القيادة والشعب في اسرائيل لان اطفال وشعب فلسطين يقومون بهذه الانتفاضة نتيجة للانفعال النفسي ، والظروف القاهرة التي يتعرض لها المواطن الفلسطيني داخل الارض المحتلة بسبب الاحتلال وضغوطه التي جعلته يستخدم الحجارة كوسيلة للمقاومة ورفض الاحتلال .

وأكد انه لا يمكن لشامير او لاى قوة اخرى ان توقف هذا الانفعال الشعبي الذي يأتي من كل مكان .

وقال لقد سئلت في امريكا كيف نوقف الانتفاضة فقلت لهم لا انتم ولا اية قوة ولا اسرائيل تستطيع أن توقف الانتفاضة ولا حتى المنظمة نفسها لو ارادت ذلك .. لان الانتفاضة نابعة من الشعب ومن مقاومته للاحتلال وهي ثورة حجارة وليست حربا منظمة لثورة شعب يريد الخلاص ويريد حريته وحقوقه المشروعة ولا توجد قوة على الارض قادرة على ايقافها الا بتحقيق الامل في الحل العادل .

وأعرب الرئيس حسني مبارك في حديثه لصحيفة « الرأي العام » عن امله في أن يحدث الاستقرار والسلام بين العراق وايران .. وقال أرجو الا يحدث صدام آخر بين البلدين وكفى ماحدث على مدى ثماني سنوات واعتقد ان الرئيس العراقي صدام حسين يملك الكثير من الحنكة والمرونة ومن الاستعداد الصادق لتحقيق عملية السلام وهو يتفهم الموقف تماما كما ادركت من خلال لقائي الاخير به .

وأكد أن الرئيس العراقي لن يقفل باب المفاوضات ويبقى الكرة على الجانب الايراني ان يستجيب لنداءات السلام ويجب أن تحدث المرونة المطلوبة من الجانبين المتفاوضين لان السلام مسئولية الدولتين والدول المجاورة .

وقال انه يجب ان نسعى جميعا لتحقيق هذا الاستقرار لانه يعود بالنفع العام على الجميع بينما استمرار الحرب المؤسفة المدمرة ليس في صالح احد واعتقد ان ايران تدرك بدورها ماتسببه الحروب من كوارث اليمة وخصوصا طوال الاعوام الماضية .

وحول سعي ايران لانهاء مشكلة الاسرى المصريين عن طريق الجماعات الاسلامية ورفض القاهرة لتلك المساعي .. أكد الرئيس مبارك أن الاسرى المصريين شأنهم شأن الاسرى العراقيين تماما والمواطن المصري شقيق للمواطن العراقي ولقد عاش المواطن المصري الذي ذهب الى العراق في نفس الظروف التي عايشها المواطن العراقي ومن هنا فان اى حل يجب ان ياتي في اطار الاتفاق بين العراق وايران مشيرا الى أن المواطن المصري لما حارب حارب بتلقائية مع أخيه العراقي ولم يدفعه احد لذلك واحب ان اضيف انه لايوجد « كارت » من اجل ان تلعب به ايران علينا ونحن لانجري وراء هذه الكروت فيجب ان يكون ذلك مفهوما جيدا ..

مجرد تكهنات

وحول ماردته أوساط سياسية عربية عن توقع أن تحاول اسرائيل الخروج من عزلتها الدولية بالقيام بعملية عسكرية او ضربة وقائية ضد لبنان أو سوريا .. تساءل الرئيس حسني مبارك .. لماذا تضرب اسرائيل لبنان أو سوريا ؟ وما هي الاسباب التي تدفعها إلى تحقيق هذه الضربة ؟

وقال انني لا أجد أى سبب معقول يمكن أن يجعل هذه التكهنات حقيقة وأنا اعتقد أن هذه الاراء تأتي من بعض الذين يحاولون الادعاء بانهم عالمون ببواطن الامور .

وبالنسبة للقمة العربية المتعثرة حتى الان بسبب خلافات جانبية .. قال الرئيس حسني مبارك فعلا ان هذا شيء محير . فمؤتمر فاس الشهير مثلا لم تكن بعض الدول العربية المتشددة أو المعارضة موافقة عليه ؟ وكيف ترفض حضور القمة الان أو تعرقلها ؟ .

وأكد أن مصر تبذل كل الجهود القومية نحو أمتها العربية بصرف النظر عن مشكلة عودة مصر للجامعة أو الجامعة لمصر .. وقال أربع سنوات تمر ولاتنعقد القمة العربية فعلا شيء محير !! مرة أخرى خذوا مثلا منظمة الوحدة الافريقية تنعقد دوريا سنويا في موعدها ولايمكن لاية قوة أن تؤجلها أو تعطلها ، لكن قمة طارئة وسط الاوضاع الراهنة بدلا من القمة المنتظرة « ايا ما » ، من أجل ان يجلس اخوتنا في الدول العربية مع بعضهم ويتكلموا في مشاكلهم وقضاياهم .. المهم ان يكون هناك عمل ارادي فعال وليست مجرد ردود افعال .

وبالنسبة لمجلس التعاون الخليجي كترجمة عملية للمسيرة الاتحادية وتجربة العمل القائمة الان لمحاولة اقامة الوحدة المغربية .. قال الرئيس حسني مبارك أعتقد أن مجلس التعاون الخليجي يضم مجموعة عربية جيدة ومتوائمة ومتجانسة فيما بينها وتربطها عوامل مشتركة .

وأشار الى أن الاشاعات التي خرجت ذات يوم وتقول ان العراق يسعى الى الانضمام لمجلس التعاون الخليجي لا صحة لها وقال لقد اوضح الرئيس صدام في ذلك مؤكدا ان مجلس التعاون يضم مجموعة من الدول التي يوجد بينها تجانس تام وان التكامل الذي يتم الان يدور في اطار اتفاقيات وخطوات تخدم الامة العربية ..

وأضاف الرئيس مبارك انه لا توجد في ذلك سياسة محاور فكل مسعى او انجاز اتحادي ووحدوي يعود بالخير على أهله وعلى العرب جميعا ومن جانبنا فاننا في مصر نبارك كل انجاز في هذا الصدد ومصر دائما تدعو للوفاق والتنسيق وهي عامل مهدىء وشقيق متعاون مع الجميع في كل ما من شأنه تحقيق الخير والعزة والنهوض الشامل ..

وبالنسبة للعلاقات المصرية

الرئيس حسني مبارك مع عميد الرأى العام عبدالعزيز المساعيد ومدير مكتب الرأى العام بالقاهرة سيد مصطفى

الرئيس بوش متفهم للقضية الفلسطينية ولديه نوايا حسنة برزت خلال بدء الحوار الأمريكى الفلسطيني

بالقوتين العظميين .. قال الرئيس حسني مبارك في حديثه منذ أن توليت الرئاسة في عام ١٩٨١ وانا أضع امامي هدفا محددا وهو تكوين واقامة علاقات طيبة وقوية مع كافة دول العالم في الشرق والغرب دون اى تمييز أو تفرقة وبما يحقق مصالح امتنا العربية .

وقال لذلك والحمد لله ولاول مرة في التاريخ تجد علاقاتنا في الشرق والغرب وعلاقاتنا بالدول العربية والافريقية في افضل احوالها باستثناء العلاقة مع العقيد القذافي في ليبيا واخواننا في سوريا وايران لظروف انتم تعرفونها اما بالنسبة لزيارتي الى الاتحاد السوفيتي فقد قمت بزيارته من قبل مرات عديدة عندما كنت قائدا للقوات الجوية .

وأكد الرئيس مبارك أن لا أحد يستطيع أن يامل باحلال السلام في أي بقعة من بقاع العالم دون مشاركة من العملاقين الاتحاد السوفيتي وامريكا لان كلا منهما له مصلحة فاذا لعب احدهما دورا فلابد أن يقابله دور الاخر المماثل له في القوة والا تعقدت الامور .. تلك حقائق معروفة ومسلم بها في هذا الصدد وخاصة مايتعلق بمشاكل العالم المتشابكة ..

لا نؤمن بالمحاور

وحول طرح مايمكن ان يسمى باتفاق او تحالف ثلاثي بين مصر والاردن والعراق وكذلك منظمة التحرير الفلسطينية لتكون بذلك جبهة سياسية موحدة .

أكد الرئيس حسني مبارك في حديثه إننا جزء من الامة العربية ولانقبل ابدا ان نكون جزءا ضد جزء آخر .

وابدى الرئيس مبارك أسفه لورود مثل ذلك الكلام .. وقال اننا في مصر لانؤمن ولانعمل بسياسة المحاور اطلاقا .. والتاريخ لايذكر اطلاقا لمصر انها ارتضت لنفسها ان تخوض في سياسات المحاور أو التكتلات الثنائية ضد بلد عربي آخر .. ولا يمكن في تصورنا ان نشكل حلفا نحن وبغداد وعمان والمنظمة ضد سوريا مثلا ولاضد ليبيا او غيرهما .

وأكد الرئيس مبارك أن مصر في طبيعتها توفق دائما بين الاخوة العرب ولا يمكن ان تدخل في سياسة محاور مع أحد ضد الاخر .. وأن مصر على مدى تاريخها عامل وفاق بين الاشقاء .. عامل مهدىء مصلح .. وليس من اخلاقنا ولا مبادئنا ولا اهدافنا ان نقيم احلافا أو محاور اطلاقا .. يجب أن يكون ذلك واضحا وثابتا ..

وبالنسبة للدور المصري ازاء مشكلة لبنان .. أوضح الرئيس حسني مبارك في حديثه لصحيفة « الرأي العام » انه سبق ان قلت لكم واكرر لكم أن اللبنانيين بانفسهم ومن غير تدخل احد قادرون بكل معنى الكلمة ان يحلوا قضيتهم سواء كانوا مسلمين او مسيحيين .. قادرون ان يجتمعوا على مائدة مفاوضات مستديرة وانا اضمن لكم انهم سيحلون المشكلة ..

وأكد انه ليس هناك اى عذر لاى دولة في التواجد بلبنان .. ويجب على كل واحد منا أن يعترف بسيادة كل دولة اخرى مهما كانت الاعذار والمسببات .

وحول عودة مصر للجامعة العربية او عودة العرب لمصر والقمة العربية التي تقرر ذلك .. قال الرئيس مبارك أنا اسالكم ماذا نعمل اكثر مما عملنا ؟ وكيف يمكن ان نفهم كلاما متضاربا يقال حول هذا الموضوع ؟ البعض يقول : مصر تحضر القمة العربية ، لان هناك فرقا بين مؤسسة الجامعة العربية ومؤسسة القمة العربية وبعضهم يرى غير ذلك والحوار او الخلاف دائر . واعلنها مرارا وتكرارا الامر متروك للاخوة العرب فالرأي رأيهم واهلا وسهلا مصر لاتطلب ولاتسعى حيث انها لم تنقطع اصلا عن العالم العربي ونصرة القضايا العربية المصيرية دائما بكل الوسائل .

وأكد الرئيس مبارك أن مصر في ذلك تبذل كل مجهود مخلص نحو امتها العربية بلا منة أو انتظار شكر لكن المؤلم حقا ان قمة عربية عادية منذ اربع سنوات لم نستطع التامها مع ان الحوار داخل القمة مفيد ويؤدي الى نتيجة ايجابية في التوفيق بين الاخوة العرب والمسافات البعيدة تقترب بالحوار والمناقشة والاقناع .

وحول عزوف المواطن المصري بصورة ما تأكدت لاسرائيل نفسها عن الرغبة في ترويض التطبيع لصالح اسرائيل ورفض العديد زيارة اسرائيل .. قال الرئيس مبارك في حديثه ان هذا موضوع لا نقدر في الواقع ان نفرضه على اى مواطن سواء كان مصريا او اسرائيليا .. أن يزور مصري اسرائيل او لايزورها هذه مسألة تخص المواطن نفسه في الدرجة الاولى وهو حر في ان يتخذ قراره .

وردا على سؤال حول اقامة عمل وحدوي او اتحادي بين الاردن وفلسطين (الدولة التي أيدها الاردن بدوره) يمثل مسعى جادا وفعليا للكونفدرالية أو الفيدرالية مثلا . أوضح الرئيس مبارك أن هناك فعلا في المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا في الجزائر مثل هذا الطرح الذي أيده المجلس ونادى به كاحد الاساليب التي تجعل اسرائيل لاتمتلك اى عذر في ان تجمد او تطوى ملف القضية .

حكومة المنفى

وقال الحقيقة ان الاثنين معا الاردن وفلسطين لايمكنهما بفعل الواقع الجغرافي الا ان ينسقا مع بعضهما البعض لان حدودهما متاخمة والقضية برمتها هكذا متداخلة وهذا هو السبب الذي جعلني اتكلم مع الاخ الملك حسين وتم اللقاء بينه وبين الاخ ياسر عرفات وكان ماكان من المباحثات الايجابية وبدون هذا لن يكون في وسع القضية ان تتحرك في طريق السلام المنشود فتوافر المصلحة المشتركة بين الطرفين الاردن والمنظمة بجانب المشاعر الاخوية وواقع الحال يؤدي الى ذلك ..

وردا على سؤال عن الوقت المناسب لاقامة حكومة فلسطينية في المنفى .. وهل توافق مصر على اقامتها بالقاهرة لو طلبت المنظمة .. قال الرئيس انني رجل واقعي اهتم بجوهر الاشياء وليس باشكالها .. ودعوني اقول لكم رأيي بصراحة : لب المشكلة هو كيفية استعادة الارض وعودتها لاصحابها .. هذا هو الهدف الرئيسي اما الافكار أو الطروحات الشكلية أو على الورق فانها لاتغلب على تفكيري ولا تحتمل اهتماماتي .. العبرة اذن هي بالعمل الجاد وبذل كل الجهود لدفع عجلة السلام العادل وتهيئة الظروف لعقد المؤتمر الدولي .. وفي الحقيقة لم يفاتحنا احد في موضوع المقر والامر بالتالي ليس واردا .. والاهم ان مصر لم ولن تتخلى عن واجبها القومي ..

زيارة واشنطن

وفي سؤال لصحيفة « الرأى العام » حول زيارة الرئيس حسني مبارك المتوقعة لواشنطن في شهر مارس القادم .. قال الرئيس مبارك انه لم يتم بعد تحديد موعد لهذه الزيارة وفي كل الاحوال فان لدينا قضية واضحة .. قضية السلام وانعقاد المؤتمر الدولي وبدء مفاوضات التسوية .. والحوار القائم بيننا وبين الولايات المتحدة ومن الممكن تطويره لو تمت الزيارة .

وأضاف اننا ندرس الظروف الملائمة لمواصلة الحوار سواء مع الامريكيين أو مع الاسرائيليين .. واليوم فان القوى المحبة والمؤيدة للسلام تتزايد في كل مكان .. ولا أحد يبغي الحروب والدمار .. ما أحوجنا جميعا للاستقرار والسلام الحقيقي لننهض بشعوبنا .. السلام العادل وحده هو الانتصار الحقيقي لمن ينشده ..

وقال الرئيس حسني مبارك في رده على سؤال حول زيارة الملك فهد عاهل السعودية للقاهرة .. أن الملك فهد أخ عزيز وتربطني به علاقة قوية منذ زمن بعيد ومن الشخصيات التي اعتز بأن أجلس معه ساعات طويلة ونتفاهم تفاهما كبيرا .

ورحب الرئيس مبارك باسمه وباسم شعب مصر بزيارة الملك فهد للقاهرة في أي وقت يجد انه مناسب .

وأكد الرئيس مبارك اعتزازه بثقة العاهل السعودي وتقديره لدور مصر ومكانة مصر وقال نحن بشكل عام معتزون بالصلات الوثيقة القائمة مع السعودية .

مصر صاحبة القرار

وردا على سؤال حول ما قيل من أن اسرائيل قد حاولت من جانبها ان تفعل شيئا للحيلولة دون اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية المستقلة .. نفى الرئيس حسني مبارك حدوث شيء من هذا القبيل .. وقال انه ليست هناك مواثيق أو ارتباطات تمنع من اعترافنا بالدولة الفلسطينية .. وليس صحيحا ماقاله البعض من ان ذلك الاعتراف هو اجراء من جانب واحد ويعتبر مخالفة لكامب دافيد .. نحن لانخل بتعهداتنا ومواثيقنا .

وأضاف أود أن اقول ان ضم القدس هو اجراء من جانب واحد يخل بكامب ديفيد .. وضم الجولان اجراء من جانب واحد .. وبناء المستوطنات اجراء من جانب واحد وحرب لبنان وتواجد اسرائيل هناك اجراء من جانب واحد .

وأكد الرئيس مبارك انه من حقنا ان نعترف بالدولة الفلسطينية وليس لاحد ان يناقشنا او يعترض علينا اطلاقا .. فمصر صاحبة قرار واسرائيل ليست وصية علينا ابدا .. نحن لانتصاع الا لصوت الحق والمنطق والعدل والاعتراف بالدولة الفلسطينية لايخالف اية مواثيق .

وردا على سؤال حول قيام الرئيس مبارك بدور الوساطة بين الجانبين الاردني والفلسطيني قبل اعلان الدولة الفلسطينية .. أوضح انه كان هناك نوع من التباعد بين جلالة الملك حسين والاخ ابو عمار .. ولقد تناقشت مع كل منهما .. وحاولت قدر طاقتي ان اقرب من وجهات النظر .. وتحادثت مع جلالة الملك حسين وكان متفهما ومقدرا ظروف المرحلة .. وكذلك الامر بالنسبة لابو عمار .. ولقد تحقق الوئام والتوافق عندما جمعنا اللقاء وذلك امر بالغ الايجابية ويحقق المصلحة القومية الذي هو مسعانا لصالح امتنا العربية ..

وعن سؤال عن الرسالة التي يمكن أن يوجهها الرئيس الى الكويت اميرا وحكومة وشعبا ؟

قال الرئيس مبارك ان الشعب المصري ، وقيادته بلا شك ، يكنون كل التقدير والاحترام للاشقاء في الكويت وانا شخصيا اكن كذلك كل التقدير وكل الاحترام لشقيقي سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت وسمو الاخ سعد والاخوان جميعا في الكويت الشقيق وأكد اعتزازه بصداقة سمو الامير منذ ان كان وليا للعهد فقد التقيت معه مرات عديدة عندما كنت نائبا لرئيس الجمهورية وكانت جميع لقاءاتنا ودية وواقعية للغاية فله مني كل الشعور الطيب ودعواتي له بالتوفيق وطول العمر لانه رجل دولة ممتاز اعتز بصداقته واخوته .

مشروعات ضخمة

وتناول الرئيس حسني مبارك في حديثه مشكلة الديون واثرها على خطة التنمية في مصر والمشكلة مع صندوق النقد الدولي .. فاوضح أن مصر ليست وحدها هي الدولة المدينة في عالمنا اليوم .. ولقد صرفت هذه الديون على اقامة البنية الاساسية وعلى مشروعات ضخمة لتطوير وتنمية الاقتصاد المصري .

وأضاف أن مصر واجهت خلال السنوات الاخيرة مشاكل وتراكمات قديمة وكان لابد من التصدي لها جميعها في وقت واحد وبصورة جذرية وليس باسلوب المسكنات السطحية التي ترحل المشكلة الى المستقبل وتثقل من اعباء الاجيال الشابة القادمة .

وقال أن ديون مصر اذن كانت من اجل التنمية وبالتالي فان تلك الديون المدينة قابلة للتفاوض والحوار والحل ... ولكن هناك مشكلة الديون العسكرية وهي مشكلة صعبة ويرجع ذلك الى الارتفاع الرهيب في ثمن السلاح .

وأشار الى أن الديون العسكرية الامريكية ثقيلة على وجه خاص لان سعر الفائدة لهذه الديون كان مرتفعا للغاية مما ارهق اقتصادنا في نهاية السبعينات خلال السنوات ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ١٩٨٢ . ولقد اجريت بعد ذلك عدة لقاءات ومباحثات مع الولايات المتحدة الامريكية ونجحنا في الاتفاق على اعتبار المعونة العسكرية منحة لاترد وهي كلها ١٦٠٠ مليون دولار سنويا ومازلنا نواصل اتصالاتنا مع الجانب الامريكي لتخفيف حجم وعبء الديون القديمة .

ويتوقع الرئيس مبارك ان يتفهم الجانب الامريكي الموقف الاقتصادي المصري وقال أتوقع من الادارة الامريكية تفهما طيبا للموقف ويجب ان تعلموا ان مصر بالمقابل لم يتقدم اليها احد من الاشقاء باى عرض أو قرض .. ونحن ننطلق اساسا من منطلق التصدي والعلاج لمشاكلنا وكثير منها مترتب علينا من اثار الحروب السابقة التي استنفدت العديد من المليارات فضلا عن الارواح والخسائر البشرية الفادحة دون انتظار الثمن .

لا غنى عن الديمقراطية

وردا على سؤال يقول : ما هو تقييمكم وفي عهدكم المتميز لمسيرة الديمقراطية في مصر حاليا . وضح الرئيس حسني مبارك أن الديمقراطية لاغنى عنها من أجل التقدم ومشاركة الجماهير ومختلف قواها في الحياة العامة وبناء المستقبل .. وقد يكون للديمقراطية بعض السلبيات في بدايات ممارستها نتيجة ضعف الوعي باصول الممارسة .

وأضاف انه مهما كانت هذه السلبيات فهي افضل من النظام الشمولي . وبالتأكيد نحن نريد ان يتعلم الشعب لان المواطن المصري حتى قبل الثورة تعود على الا يتحرك مهما رأى من أخطاء الا عندما يتحرك رئيس الدولة والحكومة أما الان فالمواطن ينتقد اشياء كثيرة وانا عندئذ اتخذ الاجراء المناسب لكن شعبنا يعرف كيف يفرق بين الصالح والطالح ويستطيع ان يرد على المخطيء دون ان ينتظر اجراء من رئيس الدولة للرد على هذا المخطيء .

وقال اريد ان يتعلم الشعب ان يرد ويدافع عن مقدراته واملاكه وكل شيء وحتى لو هناك شيء يمس رئيس الدولة فهو المسئول وهو الذي يتولى الرد ولكن ان نحمل عبء كل شيء على رئيس الجمهورية فهذا مستحيل ولايحدث الا اذا كان هناك نظام شمولي حيث لا احد يستطيع ان ينطق بكلمة واحدة ولكن الفساد سيتفشى عندئذ ولن يعرف احد عنه اى شيء .. انا مع الديمقراطية والحرية في مصر فالناس تقول ان هناك فسادا كثيرا وانا ارد عليهم واقول لا لان كل مايعلن من فساد فان الدولة هي التي تضبطه وان لم تكن هناك حرية او ديمقراطية لكان هناك فساد اضعاف اضعاف الموجود حاليا ودون اعلان ولدينا امثلة كثيرة .

وأشار الرئيس مبارك الى انه طالما كان هناك بشر وحياة لابد ان يكون هناك فساد وليس هناك اى دولة ديمقراطية في العالم لا يوجد بها فساد .. امريكا وانجلترا وفرنسا وايطاليا وغيرها وكلنا يسمع عن

البقية : ص١٥

النغمة الصحيحة

اننا نقيم معرض الكتاب هذا العام ونحن مرفوعي الرأس ادبيا وفكريا وثقافيا .

فقد حصلت مصر اخيرا على اكبر جائزتين ادبيتين في العالم .. فاز الاديب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل في الادب .. وفاز الناقد الكبير الدكتور يوسف خليف بجائزة الملك فيصل في الاداب .. كما فاز الشيخ محمد الغزالي بجائزة الملك فيصل في خدمة الاسلام بتأليفه ٤٧ كتابا من اقيم الكتب في الفكر الديني والثقافة الاسلامية .

وانا اتمنى ان يتناسب معرض الكتاب الذي سيفتتح خلال ايام ليرتقي للمكانة الرفيعة التي حققتها مصر اخيرا في الادب والثقافة .. وتوجت بفوزها باكبر الجوائز العالمية في هذا المجال ..

كما اتمنى ان يختلف معرض الكتاب المصري عن معارض الاعوام السابقة .. صحيح ان الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب قد بذل جهودا كبيرة في المعرض الماضي واستطاع ان يجذب عددا كبيرا من الادباء والشعراء عن طريق اقامة الندوات والامسيات الشعرية .. ولكن هذا لا يكفي بعد ما حققناه اخيرا من نصر عالمي .. وارجو من د . سمير سرحان ان يجعل لمعرض الكتاب المصري طابعا مميزا بحيث يصبح مؤتمرا عالميا لمناقشة القضايا الثقافية التي تهم جميع شعوب العالم .. بجانب عرض الكتب الجديدة التي صدرت خلال العام .. وفي هذا المؤتمر يشترك الناشرون والخبراء والمفكرون من جميع انحاء العالم ويتفرغون لمناقشة قضية واحدة كل عام ..

ويتنافسون في اعداد الابحاث فيها .. وبعد نهاية المعرض تعلن التوصيات التي يتوصل اليها الخبراء لحل تلك القضية .. وتنسب هذه الحلول او التوصيات لمعرض الكتاب المصري .

والقضايا الثقافية التي تهم شعوب العالم عديدة لا تحصى .. وعلى سبيل المثال قضية ارتفاع اسعار الكتاب الى ارقام فلكية .. وكيف نخفض تلك الاسعار ؟

وايضا كيف نطبع كتبا رخيصة لتكون في متناول الشباب وتتناسب ميزانياتهم المحدودة ؟ خصوصا ان هناك اجماعا من اساتذة علم النفس وعلماء الاجتماع ان الكتاب هو الوسيلة الفعالة والسلاح الوحيد القادر على حماية الشباب من الوقوع في براثن التطرف وادمان المخدرات .

ومن القضايا الثقافية الهامة والخطيرة البحث عن الطرق لاكتشاف المواهب الجديدة من الادباء والمفكرين .. وهل يكون ذلك عن طريق تخصيص سلاسل خاصة .. ام عن طريق فريق من الخبراء المدربين الذين يتفرغون لاكتشاف هذه المواهب ؟ .. وهذه القضية حيوية جدا لان الحركة الثقافية والفكرية تعتمد اساسا على التجديد وعلى الدماء الجديدة التي تغذيها باستمرار .. حتى تظل في حالة ازدهار وانتعاش دائما ..

هذا الطابع المميز سيضفي على المعرض المصري للكتاب قيمة علمية وعالمية واهمية خاصة .. تعيد لمصر مكانتها الثقافية التي كانت لها .. وتقود مصر لتصبح المنارة التي تقود الحركة الفكرية في المنطقة .. خصوصا بعد ان عادت شمس الحرية لتشرق فيها من جديد .

نبيل أباظة

بسم الله الرحمن الرحيم

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على نشر المركز المالي والتقرير المرافق اللذين تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت مسئوليتهما وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التي تلقت بها الهيئة المركز المالي والتقرير ودون أي تدخل أو تعديل من جانبها عليهما

موافقة على النشر رقم ١٧٣ بتاريخ ١٩٨٩/١/١٥

شركة السعد للاستثمارات العقارية

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

المركز المالي في ١٠ يونيو ١٩٨٨

جنيه مصري	جنيه مصري	جنيه مصري	إيضاح		جنيه مصري	جنيه مصري	إيضاح	
				أصول ثابتة				
٢٥٠٠٠				سيارات	٥٠٠٠٠٠		٥	رأس المال المصدر والمسدد
١٥٠٠٠٠			٢/٢	استثمارات طويلة الأجل	١٢٥٠٠			مصاريف إصدار
					١١٢٣١٨٧٣٤		٦	استثمارات المودعين
				أصول متداولة				
	٢٦٦٣٩٦٢٩		٢/٣	مشروعات سكنية بغرض البيع	٥٧٣٥٩٩١		٧	دائنون وأرصدة دائنة
					١٨٧٢٦٧٤			مخصصات .
				مدينون وأرصدة مدينة				
				شركة السعد للتجارة والتنمية				
		٥٢٧٥٥٦٧٢	.	شركات شقيقة *				
		٨٤٤٢٨		مدينون متنوعون				
	٦٦٨٥٤٧١٤	١٤٠١٤٦١٤	٦	سلف بضمان استثمارات المودعين				
	٢٦١٥٦١٢٧		١/٢	نقدية بالصندوق والبنوك				
١١٩٦٥٠٤٧٠				أصول أخرى				
٦١٤٤٢٩			٣	نفقات إيرادية مؤجلة .				رئيس مجلس الإدارة محمد أشرف سعد
١٢٠٤٣٩٨٩٩					١٢٠٤٣٩٨٩٩			

الإيضاحات جزء متمم للمركز المالي .
وتقرير المحاسبين القانونيين مرفق . .

المحاسبين القانونيين

فريد صبري منصور — محمد عبد السلام المعزاوي

الإيضاحات المتممة للمركز المالي في ١٠ يونيو ١٩٨٨

١- النشاط :-
تأسست شركة السعد للاستثمارات العقارية "شركة مساهمة مصرية" وفقاً لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بتاريخ ٤ أغسطس ١٩٨٦ بغرض العمل في مجالات الاستثمارات العقارية وعلى الأخص في مجالات شراء وبيع وتقسيم الأراضي وتجهيزها وإضافة الوحدات السكنية وتمليكها وتأجيرها واستغلالها وإدارتها وتخطيط وتنفيذ المشروعات التي تعمل في المجالات العقارية وتقديم المشورة اللازمة وأصدرت الشركة أول ميزانية لها في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ معتمدة من مراقب الحسابات

٢- السياسات المحاسبية :
٢/١ تقييم أرصدة الحسابات بالعملات الأجنبية : قومت أرصدة الأصول ومصادر التمويل بالعملات الأجنبية بما في ذلك الأموال التي تم تلقيها وفقاً لأسعار السوق المصرفية في تاريخ المركز المالي وتحددت فروق أسعار صرف العملات الأجنبية اللازمة لتدبير عملات مقابل المستخدم منها مبلغ ١٨٧٣ ألف جنيه تمثل ضمن المخصصات
٢/٢ تقييم الاستثمارات المالية : قومت المساهمات في شركات الأموال والمشاركات في شركات الأشخاص بالتكلفة حيث أنها استثمارات طويلة الأجل وطبقاً للمراكز المالية المقدمة فلا يلزم تكوين مخصص لهبوط أسعار
٢/٣ تقييم مشروعات سكنية بغرض البيع : قومت المشروعات السكنية بغرض البيع بالتكلفة باعتبار أنها تقل عن القيمة السوقية

٣- نفقات إيرادية مؤجلة :-
نظراً لأن الشركة لم تبدأ مرحلة البيع الاقتصادي ولم تحقق أي عائد لاستثماراتها حتى ١٠ يونيو ٨٨ فقد اعتبرت المصروفات الدورية كمصروفات إيرادية مؤجلة

٤- النقدية لدى البنوك :
تتضمن النقدية بالبنوك أرصدة حسابات بالعملات الأجنبية على الوجه التالي :-
٨٠٥٦٥٣٥ دولار أمريكي ● ٢١٢٥٠٣ ريال سعودي ● ٢٤٧٣٣ جنيه استرليني
٤٢٥٠٠ فرنك فرنسي ● ٦٧٩٢١ مارك ألماني

٥- رأس المال :
حدد رأسمال الشركة المرخص به بمبلغ اثنين مليون جنيه ورأس المال المصدر بمبلغ خمسمائة ألف جنيه موزعة على خمسين ألف سهم مسددة بالكامل .

٦- استثمارات "مودعين"
تم مطابقة كافة الردود على المصادقات المرسلة للسادة المودعين على أرصدة إيداعاتهم والسلف بضمان استثمارات مودعيهم والإخطارات الواردة عن طريق لجنة سوق المال حتى ١٠ ديسمبر ١٩٨٨ والإخطارات الواردة بناء على النشرة الإعلامية في الجرائد وأسفرت المطابقة عن عدم وجود خلافات مؤثرة على صحة الأرصدة الدائنة والمدينة للمودعين كما تتضمن أرصدة استثمارات الودائع والسلف بضمان استثمارات ودائع أرصدة بالعملات الأجنبية على الوجه الآتي :

سلف	استثمارات المودعين	العملة
٣٦٢٤٩٥٨	٣٠١٠٥٣٨١	دولار أمريكي
٦٤٧٩٤	٩١١٣٣٥	ريال سعودي
٨٢٥٦	٨٩٧٨٥	جنيه إسترليني
—	١٠٦٢٠٠	فرنك فرنسي
٣٨٩١	١١٤١٥٨	مارك ألماني

٧- دائنون وأرصدة دائنة :
يتكون الدائنون والأرصدة الدائنة الأخرى من الآتي :-

جنيه	اسم الحساب
٥٣٢٢٠٠٠	دائنو شراء أصول
	مشروعات سكنية بغرض البيع :
٣٥٠٦٨١	عملاء
٦٣٣٠٩	أرصدة دائنة أخرى
٥٧٣٥٩٩٠	

٨- الالتزامات القضائية :-
لم تظهر شهادة المستشار القانوني عن القضايا المرفوعة من الشركة أو عليها أي التزامات تحتاج إلى تكوين مخصصات

تقرير المحاسبين القانونيين

قمنا بمراجعة قائمة المركز المالي لشركة السعد للاستثمارات العقارية "شركة مساهمة مصرية" في ١٠ يونيو ١٩٨٨ – تطبيقاً لحكم المادة "١٦" من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجلات ومستندات الشركة إلى المدى الذي رأيناه مناسباً ووجدت مطابقة وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة

وفي رأينا أن قائمة المركز المالي والإيضاحات المتممة لها المرفقة تفصح عن المركز المالي الصحيح للشركة في ١٠ يونيو ١٩٨٨

المحاسبان القانونيان

فريد صبري منصور — محمد عبد السلام المعزاوي

زملاء جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

القاهرة في ٢٤ ديسمبر ١٩٨٨

بسم الله الرحمن الرحيم

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على نشر المركز المالي والتقرير المرافق اللذين تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت مسئوليتهما وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التي تلقت بها الهيئة المركز المالي والتقرير ودون أي تدخل أو تعديل من جانبها عليهما

موافقة على النشر رقم ١٧٤ بتاريخ ١٩٨٩/١/١٥

شركة السعد للاستثمار الصناعي

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

المركز المالي في ١٠ يونيو ١٩٨٨

جنيه مصري	جنيه مصري	جنيه مصري	إيضاح		جنيه مصري	جنيه مصري	إيضاح	
				أصول ثابتة				
٢٤ ٤٠٠				سيارات	٥٠٠ ٠٠٠		٥	رأس المال المصدر والمسدد
١٤ ٤٤٨ ٢٨٦			٢/٢	استثمارات ومشاركات طويلة الأجل	١٢ ٥٠٠			مصاريف إصدار
					٩٦ ٢٥٧ ٢٦٢		٦	استثمارات (المودعين)
				أصول متداولة				خصوم متداولة
		٤ ١١٥ ٠٠٠		أوراق قبض	٦٤ ٨٦٤			دائنون وأرصدة دائنة
		٦ ٠٠٦ ٢٤٤	٢/٢	مدينو مشاركات	٢ ٢٦٦ ٣٣٠		٧	المخصصات
		١٥ ٧٧٨ ١٣٠		سلف بضمان استثمارات المودعين				
		٣٧ ٧٨٣ ٥٢٧		شركة السعد للتجارة والتنمية (شقيقة)				
	٦٣ ٦٨٢ ٩٠١							
	١٨ ٦٩٦ ٠٤٠		١/٢	نقدية بالصندوق والبنوك				
٨٢ ٣٧٨ ٩٤١								رئيس مجلس الإدارة
				أصول أخرى				محمد أشرف سعد
٢ ٢٤٩ ٣٣٠			٤	نفقات إيرادية مؤجلة				
٩٩ ١٠٠ ٩٥٧					٩٩ ١٠٠ ٩٥٧			

الإيضاحات جزء متمم للمركز المالي . .
وتقرير المحاسبين القانونيين مرفق

المحاسبين القانونيين

محمد عبد الله زروق — محمد عبد السلام المعزاوي

الإيضاحات المتممة للمركز المالي في ١٠ يونيو ١٩٨٨

١- النشاط :
تأسست شركة السعد للاستثمار الصناعي (شركة مساهمة مصرية) وفقاً لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بتاريخ ٤ أغسطس ١٩٨٦ بغرض العمل في كافة مجالات إنتاج وتصنيع وتوزيع المنتجات الزراعية والحيوانية والنباتية والشركة عضو باستيراد الخامات والمعدات ومستلزمات الإنتاج اللازمة لتلك الصناعات وللتوريد في مصر وخارجها للخارج وقبول التوكيلات التجارية في حدود غرض الشركة – وأصدرت الشركة أول ميزانية لها في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ معتمدة من مراقب حساباتها .

٢- السياسات المحاسبية :
٢/١ تقييم أرصدة الحسابات بالعملات الأجنبية
قومت أرصدة الأصول ومصادر التمويل بعملات أجنبية بما في ذلك الأموال التي تم تلقيها وفقاً للأسعار السوقية المصرفية في تاريخ المركز المالي، وقدرت فروق أسعار صرف العملات الأجنبية اللازمة لتدبير عملات مقابل المستخدم منها مبلغ ٥١٣ ألف جنيه تظهر ضمن المخصصات .
٢/٢ تقييم الاستثمارات المالية
قومت المساهمات في شركات الأموال والمشاركات في شركات الأشخاص بالتكلفة حيث أنها استثمارات طويلة الأجل وطبقاً للمراكز المالية المقدمة فلا يلزم تكوين مخصص هبوط أسعار .
قومت المشاركات الإسلامية في شركات الأموال وشركات الأشخاص لتمويل المال العامل على أساس عائد محدد باعتبار أنها تتمثل في استثمارات مستثمرة وبضائع تقل تكلفتها عن سعر السوق .
٢/٣ مخصص الديون المشكوك في تحصيلها
تم حساب مخصص الديون المشكوك في تحصيلها على أساس المخصصات اللازمة لديون بذاتها .

٣- النقدية لدى البنوك
تتضمن النقدية بالبنوك أرصدة حسابات بالعملات الأجنبية على الوجه التالي :
٦٦٦ ٥٤٧ دولار أمريكي

٤- نفقات إيرادية مؤجلة
نظراً لأن الشركة لم تزاول أي نشاط إنتاجي ولم تحقق أي عائد للاستثمار حتى ١٠ يونيو ٨٨ فقد تضمنت النفقات الإيرادية المؤجلة ما يلي :

ألف جنيه	اسم الحساب
٤٩٦	مصروفات إدارية ومصاريف تأسيس
١٧٥٣	المخصصات التي تم تكوينها
٢٢٤٩	

٥- رأس المال
حدد رأسمال الشركة المرخص به بمبلغ اثنين مليون جنيه ورأس المال المصدر بمبلغ خمسمائة ألف جنيه موزعة على خمسين ألف سهم مسددة بالكامل .

٦- استثمارات (مودعين)
تم مطابقة كافة الردود على المصادقات المرسلة للسادة المودعين على أرصدة إيداعاتهم والسلف بضمان استثمارات مودعيهم والإخطارات الواردة عن طريق لجنة سوق المال حتى ١٠ ديسمبر ٨٨ والإخطارات الواردة بناء على النشرة الإعلامية في الجرائد وأسفرت المطابقة عن عدم وجود خلافات مؤثرة على صحة الأرصدة الدائنة والمدينة للمودعين كما تتضمن أرصدة استثمارات المودعين والسلف بضمان استثمارات مودعين أرصدة بالعملات الأجنبية على الوجه الآتي :

سلف	استثمارات المودعين	العملة
١٤٤٨ ٨٦٣	٧٧٦٣ ٩٢٨	دولار أمريكي
١ ٤٨٧	٨٧٧ ٧٥٠	ريال سعودي
١٠ ٠٧٦	١٢٤ ٩٣٠	جنيه استرليني
—	٢٥ ٠٠٠	فرنك فرنسي
—	٢٧ ٠٠٠	مارك ألماني

٧- المخصصات
وتتمثل في :

ألف جنيه	اسم الحساب
١٧٥٣	مخصص ديون مشكوك فيها
٥١٣	مخصص فروق أسعار عملات أجنبية
٢٢٦٦	

٨- الالتزامات القضائية
لم تظهر شهادة المستشار القانوني عن القضايا المرفوعة من الشركة أو عليها أي التزامات تحتاج إلى تكوين مخصصات .

تقرير المحاسبين القانونيين

قمنا بمراجعة قائمة المركز المالي لشركة السعد للاستثمار الصناعي "شركة مساهمة مصرية" في ١٠ يونيو ١٩٨٨ – تطبيقاً لحكم المادة (١٦) من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ – والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجلات ومستندات الشركة إلى المدى الذي رأيناه مناسباً ووجدت مطابقة وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة .
وفي رأينا أن قائمة المركز المالي والإيضاحات المتممة لها المرفقة تفصح عن المركز المالي الصحيح للشركة في ١٠ يونيو ١٩٨٨ .

المحاسبان القانونيان

محمد عبد الله زروق — محمد عبد السلام المعزاوي

زملاء جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

القاهرة في ٢٤ ديسمبر ١٩٨٨

بسم الله الرحمن الرحيم

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على نشر المركز المالى والتقرير المرافق المذين تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت مسئوليتهما وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ١٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التى تلقت بها الهيئة المركز المالى والتقرير ودون أى تدخل أو تعديل من جانبها عليهما

موافقة على النشر رقم ١٧٥ بتاريخ ١٩٨٩/١/١٥

شركة السعد للتجارة والتنمية

شركة مساهمة مصرية - خاضعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١

المركز المالى فى ١٠ يونية ١٩٨٨

الرصيد جنيه مصرى	مجمع الإهلاك جنيه مصرى	التكلفة جنيه مصرى	إيضاح	
				الأصول الثابتة
١١٧٤٢٤٧٨	—	١١٧٤٤٤٧٨		الأراضى
٢٠٢٠٠٠٠٠٠	—	٢٠٢٠٠٠٠٠٠	٣	عقارات
٤٦٧٧٢٠٠	١٥٩٥١١	٤٨٣٦٧١١		مبانى وانشاءات
٣٥٥٢٧٥	٢٢١٧٠	٣٧٨٤٤٥		آلات ومعدات
٦٧١٢٤٨	٢٤٩٢٦	٦٩٦١٧٤		أثاث
٤٤٩٢٩	١٠٢٧١	٥٥٢٠٠		وسائل نقل وانتقالات
١٧٥٦٤٥	١٩٩٤٣	١٩٥٥٨٨		عدد وأدوات ومعدات
٢٧٨٦٦٧٧٥	٢٢٧٨٢١	٢٨١٠٤٥٩٦		
٢٧٣٢٩٨١٣			٢/٢	استثمارات ومشاركات طويلة الأجل
٢٢٢٣٢٣				مشروعات تحت التنفيذ
				الأصول المتداولة
	٣٤٣٢٩٥٢١		٢/٢	استثمارات ومشاركات قصيرة الأجل
	٤٩١٦٦٢٣٢		٤	المخزون من البضائع
				مدينون وأرصدة مدينة
		٨٧٥٢٧٧٧٣		موردون
		٧٢٠٧٥٣		عملاء
		٢٣٨٢١١٢١		أوراق قبض
		١٩١٥٢٥٧٨		شركة السعد للاستثمار وتوظيف الأموال (شقيقة)
		٨٠٧٩٩٢٤		مدينو مشاركات
		١٦٨٧٩٦٥		أرصدة مدينة أخرى
	٧١١٨٦٠٨٤			
	١٨٣١٥٦٣٣			سلف بضمان استثمارات المودعين
	٨٠٩٤٦٥٨٢		١/٢	نقدية بالبنوك والصندوق
٢٩٨٠٤٤٠٥٢				
				أصول أخرى
	٦٢٨٨٤			مصاريف تأسيس (بعد الإهلاك)
	٨٨٠٥٢٣			النفقات الإيرادية المؤجلة
٩٤٣٤٠٧				
٣٠٤٤٠٧٣٧٠				

جنيه مصرى	جنيه مصرى	جنيه مصرى	إيضاح	
٥٠٠٠٠٠٠			٦	رأس المال المصدر والمسدد
١٢٥٠٠				احتياطى قانونى
١٨٤٩٧٧٣١٦			٧	استثمارات (مودعين)
				خصوم متداولة
				شركات شقيقة
		٥٥٥٦٧٢		شركة السعد للاستثمار العقارى
		٣٨٢٥٢٧		شركة السعد للاستثمار الصناعى
	٩٠٥٢٩١٩٩		٨	دائنون
	٢٣٩٥٤٦٥		٩	أرصدة دائنة أخرى
	١٩٨٣٣١٠٩			
١١٧٦٧٧٧٣				
٥١٤٩٧٨١			١٠	مخصصات
٣٠٤٤٠٧٣٧٠				

رئيس مجلس الإدارة
محمد أشرف سعد

الإيضاحات جزء متمم للمركز المالى .
وتقرير المحاسبين القانونيين مرفق ..

المحاسبين القانونيين
محمد عبد الله زروق　　فريد صبرى منصور

تقرير المحاسبين القانونيين

قمنا بمراجعة قائمة المركز المالى لشركة السعد للتجارة والتنمية « شركة مساهمة مصرية » فى ١٠ يونيو ١٩٨٨ - تطبيقاً لحكم المادة (١٦) من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ - والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجلات ومستندات الشركة إلى المدى الذى رأيناه مناسباً ووجدتها مطابقة وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة وفى رأينا أن قائمة المركز المالى والإيضاحات المتممة لها المرفقة تفصح عن المركز المالى الصحيح للشركة فى ١٠ يونيو ١٩٨٨

محمد عبد الله زروق　　فريد صبرى منصور
زملاء جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

القاهرة فى ٢٤ ديسمبر ١٩٨٨

الايضاحات المتممة للمركز المالى فى ١٠ يونيو ١٩٨٨

١- النشاط :

تأسست شركة السعد للتجارة والتنمية (شركة مساهمة مصرية) وفقاً لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بتاريخ ٧ سبتمبر ١٩٨٦ بغرض العمل فى المجالات التجارية وتوزيع السلع والاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية وتمثيل الشركات فى المجالات المسموح بها قانوناً ومزاولة الخدمات المرتبطة بهذه الأنشطة - وأصدرت الشركة أول ميزانية لها فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ معتمدة من مراقب حساباتها .

٢- السياسات المحاسبية :

٢/١ تقييم أرصدة الحسابات بالعملات الأجنبية :

قومت أرصدة الأصول ومصادر التمويل بعملات أجنبية بما فى ذلك أموال المودعين التى تم تلقيها وفقاً لأسعار السوق المصرفية فى تاريخ المركز المالى وقيدت فروق أسعار صرف العملات الأجنبية اللازمة لتغطية مقابل المتوقع منها بمبلغ ٤٫٠٨ مليون جنيه تظهر ضمن الأرصدة الدائنة الأخرى .

٢/٢ تقييم الاستثمارات المالية :

قومت المساهمات فى شركات الأموال والمشاركات فى شركات الأشخاص بالتكلفة حيث أنها استثمارات طويلة الأجل وطبقاً للمراكز المالية المقدمة فلا يلزم تكوين مخصص لهبوط أسعار .

قومت المشاركات الجارية فى شركات الأموال وشركات الأشخاص لتمويل المال العامل على أساس سعر التكلفة باعتبار أنها تتمثل فى استثمارات مستمرة وبضائع تقل تكلفتها عن سعر السوق .

٣/٢ مخصص الديون المشكوك فى تحصيلها :

تم حساب مخصص الديون المشكوك فى تحصيلها على أساس الدراسات اللازمة للديون ذاتها بالإضافة إلى نسبة عامة من أوراق القبض لمواجهة المخاطر العامة .

٤/٢ إهلاك الأصول الثابتة :

يتم إهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت وبمعدلات مناسبة .

٣- الأصول الثابتة :

تتضمن الأصول الثابتة عقارات تبلغ قيمتها ٢٠٢ مليون جنيه لم يتم التسجيل فى إدارة الشهر العقارى ... بناء على قرار مجلس الوزراء ونائب الحاكم العام رقم ٣ لسنة ١٩٨٨ - حيث أنها مشتراة من أحد المخاطبين بالمادة ١٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨، وقد تم إخطار الجهات المختصة تطبيقاً لأحكام الأمر العسكرى رقم ٤ لسنة ١٩٨٨.

٤- المخزون من البضائع :

تم جرد البضائع بالمخازن بمعرفة الإدارة وتحت إشراف السادة مراقبى الحسابات وتم تقييمها بالتكلفة تطبيقاً لقاعدة التكلفة أو السوق أيهما أقل وتقدر القيمة السوقية لها بمبلغ ٦٠ مليون جنيه .

٥- النقدية لدى البنوك والصندوق :

تتضمن النقدية بالبنوك أرصدة حسابات بالعملات الأجنبية على الوجه التالى :

١٦٩٩٩٣٩٢	دولار أمريكى	١٧٨٩٣٣	مارك ألمانى
١٩٥١٣٤	فرنك فرنسى	٥٩١٥٨٩	ريال سعودى
٢٢٢٨٩٠	جنيه استرلينى		

٦- رأس المال :

حدد رأسمال الشركة المرخص به بمبلغ اثنين مليون جنيه ورأس المال المصدر مبلغ خمسة ملايين جنيه موزعة على خمسمائة ألف سهم مسددة بالكامل .

٧- استثمارات (مودعين) :

تم مطابقة ثلاثة الردود على المصادقات المرسلة للسادة المودعين على أرصدة إيداعاتهم والملف بشأن استثمارات المودعين والإخطارات الواردة عن طريق الشركة من المال حتى ١٠ ديسمبر ١٩٨٨ والإخطارات الواردة بناءً على النشرة الإعلانية فى الجرائد، وأسفرت المطابقة عن عدم وجود فروقات مؤثرة على صحة الأرصدة الدائنة والمدينة للمودعين كما تتضمن أرصدة استثمارات المودعين والسلف بضمان استثمارات المودعين أرصدة بالعملات الأجنبية على الوجه التالى :

سلف	استثمارات مودعين	العملة
٨٠٢٣٠	٢٨٦٥٥٢٨٥	دولار أمريكى
١٠٦٨٧	١٠٢٧٩٠	جنيه استرلينى
٧٨٨٨	١٨٥٥٥٢	مارك ألمانى
—	٨٢٥٣٥	فرنك فرنسى
٢٥٨٨١	٦٤٥٧٢٠	ريال سعودى

٨- دائنون :

أرصدة الدائنين مكونة من الآتى :

ألف جنيه	اسم الحساب
٢٠٠٠	دائنو شراء أصول
٤٥٠	موردون
١٥	أوراق دفع
٩٣٠	عملاء - أرصدة دائنة
٣٣٩٥	

٩- أرصدة دائنة أخرى :

الأرصدة الدائنة الأخرى تتكون من الآتى :

ألف جنيه	اسم الحساب
٤٠٨٥	فروق أسعار عملات أجنبية
١٧٣٦	أرباح بيع بالتقسيط تخص أعوام لاحقة
٤٠٢٦	الأرباح حتى ١٩٨٨/٦/١٠
٥٨٦٠	مركز الدرة التجارى - مقابل حصة الساحة
٤١٢٦	أرصدة دائنة مختلفة
١٩٨٣٣	

١٠- المخصصات :

ألف جنيه	المخصص
١٦٠٠	مخصص ديون مشكوك فيها
٦٥٦	مخصص مخاطر أوراق القبض
٢٨٩٣	مخصص مطالبات
٥١٤٩	

١١- الالتزامات القضائية :

الالتزامات القضائية :

لم تظهر شهادة المستشار القانونى عن القضايا المرفوعة من الشركة أو عليها أى التزامات تحتاج إلى تكوين مخصصات .

بسم الله الرحمن الرحيم

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على نشر المركز المالى والتقرير المرافق المذين تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت مسئوليتهما وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ١٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التى تلقت بها الهيئة المركز المالى والتقرير ودون أى تدخل أو تعديل من جانبها عليهما

موافقة على النشر رقم ١٧٦ بتاريخ ١٩٨٩/١/١٥

شركة السعد للاستثمارات وتوظيف الأموال

شركة تضامن

المركز المالى فى ١٠ يونية ١٩٨٨

الصافى جنيه مصرى	مجمع الإهلاك جنيه مصرى	التكلفة جنيه مصرى	إيضاح	أصول ثابتة
٦٥٠١٠٠	—	٦٥٠١٠٠		أراضى
٢٦٢٦٢٣٢	٦٩٢٧٤	٢٦٩٠٥٠٦		مبانى وانشاءات
٧٥٠٠٠	—	٧٥٠٠٠		سيارات
٢٦١٩٥١	٩٠٥٠	٢٧١٠٠١		آلات ومعدات
٦٥٤٨١٠	٣٥٠	٦٥٥١٦٠		أثاث
٢٢١١٨	٢٩٥٧	٢٥٠٧٥		صوبات زراعية
٤٢٨٥٢١١	٨١٦٣١	٤٣٦٦٨٤٢		
٧٧٦٩٢٧			٢/٣	استثمارات ومشاركات طويلة الأجل
١٨١١٧٢٣			٣/٣	مشروعات تحت التنفيذ
				أصول متداولة
	١٠١٠٢٥٥٦			مدينون متنوعون
	٢١٦٥٨٤٦٣		١/٣	نقدية بالصندوق والبنوك
٣١٧٦١٠١٩				
				أصول أخرى
	٣٦٨٣٢٣			نفقات إيرادية مؤجلة
	١٤٩٠١٤٤			مصاريف تأسيس
١٨٥٨٤٦٧				
٤٠٤٩٣٣٥٧				

جنيه مصرى	جنيه مصرى	إيضاح	رأس المال
٥٠٠٠٠٠٠			رأس المال
٩٢١١٧٣٤			جارى الشركاء
			دائنون وأرصدة دائنة
	١٩١٥٢٥٧٨		شركة السعد للتجارة والتنمية (شقيقة)
	٧٠٢٩٠٤٥	٥	دائنون وأرصدة دائنة
٢٦١٨١٦٢٣			
٤٠٤٩٣٣٥٧			

مدير عام الشركة
محمد أشرف سعد

الإيضاحات جزء متمم للمركز المالى .
وتقرير المحاسبين القانونيين مرفق ..

المحاسبين القانونيين
محمد عبد الله زروق　　فريد صبرى منصور

تقرير المحاسبين القانونيين

قمنا بمراجعة قائمة المركز المالى لشركة السعد للاستثمارات وتوظيف الأموال « شركة تضامن » فى ١٠ يونيو ١٩٨٨ - تطبيقاً لحكم المادة (١٦) من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجلات ومستندات الشركة إلى المدى الذى رأيناه مناسباً ووجدتها مطابقة وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة .

وفى رأينا أن قائمة المركز المالى والإيضاحات المتممة لها المرفقة تفصح عن المركز المالى الصحيح للشركة فى ١٠ يونيو ١٩٨٨ .

محمد عبد الله زروق　　فريد صبرى منصور
زملاء جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

القاهرة فى ٢٤ ديسمبر ١٩٨٨

الايضاحات المتممة للمركز المالى فى ١٠ يونيو ١٩٨٨

١- النشاط :

شركة السعد للاستثمارات وتوظيف الأموال (أشرف السعد وشريكه) شركة تضامن والمسجلة فى السجل التجارى تحت اسم (شركة السعد للاستثمارات) وقامت الشركة بالمساهمة فى تأسيس كل من شركة السعد للاستثمار الصناعى (شركة مساهمة مصرية) وشركة السعد للاستثمارات العقارية (شركة مساهمة مصرية) وشركة السعد للتجارة والتنمية (شركة مساهمة مصرية) وتقوم الشركة بالأنشطة الأساسية للثلاث شركات تحت مسمى عرفى باسم مجموعة السعد للاستثمار وتتم كافة التعاقدات بتوقيع السيد / محمد أشرف السيد على سعد بصفته الشريك المتضامن أو بصفته رئيساً لمجلس إدارة إحدى الشركات المساهمة الثلاث .

٢- المسئولية التضامنية :

تأسيساً على واقع المعاملات التى تمت ، فإن السيد / محمد أشرف السيد على سعد مسئول بصفة الشريك المتضامن مسئولية تضامنية عن كافة ما يستحق على الشركة ومجموعة الشركات المساهمة التى تم تأسيسها عن كافة ما يستحق مستقبلاً ولم تتضمنها مراكزها المالية وهى :

شركة السعد للاستثمار الصناعى	(شركة مساهمة مصرية)
شركة السعد للاستثمارات العقارية	(شركة مساهمة مصرية)
شركة السعد للتجارة والتنمية	(شركة مساهمة مصرية)

٣- السياسات المحاسبية :

١/٣ تقييم أرصدة الحسابات بالعملات الأجنبية :

قومت أرصدة الأصول ومصادر التمويل بالعملات الأجنبية وفقاً لأسعار السوق المصرفية فى تاريخ المركز المالى .

٢/٣ تقييم الاستثمارات المالية :

قومت الاستثمارات فى شركات الأموال والمشاركات فى شركات الأشخاص بالتكلفة حيث أنها استثمارات طويلة الأجل وطبقاً للمراكز المالية المقدمة فلا يلزم تكوين مخصص لهبوط أسعار .

٣/٣ المشروعات تحت التنفيذ :

قومت المشروعات تحت التنفيذ بالمنصرف الفعلى حيث أنها تمثل إضافات للمبانى والعقارات .

٤/٣ إهلاك الأصول الثابتة :

يتم إهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت وبمعدلات مناسبة .

٤- النقدية لدى البنوك والصندوق :

تتضمن النقدية لدى البنوك أرصدة حسابات بالعملات الأجنبية قدرها :

٧٤٩٥٧٩٠ دولار أمريكى

٥- الدائنون :

وتشمل :

ألف جنيه	اسم الحساب
٢٨٥٣	أوراق دفع
٤١٧٦	دائنون
٧٠٢٩	

٦- الالتزامات التضامنية :

لم تظهر شهادة المستشار القانونى عن القضايا المرفوعة من الشركة أو عليها أى التزامات تحتاج إلى تكوين مخصصات .

صورة من الأصل



مجرد كلام جرايد لا يهم !!

اذا تغلب رجل أعزل على رجل مسلح فهذه بطولة .

أما اذا تغلب رجل مسلح على رجل أعزل فهذا جبن .

ونحن نعيش في ظل سيادة القانون بشرا متساوين في الحقوق والواجبات . - أو هكذا ينبغي أن يكون - ولكن اذا خص القانون فئة معينة بامتيازات تقهر بها فئة أخرى فهذا هو الظلم بعينه .

والفريقان اللذان أعنيهما هما الحكومة والشعب . وأقصد بالحكومة الجهاز الادارى الذى يتعامل يوميا مع الجمهور .

بقلم : عبدالسلام داود

موظف الحكومة في بلادنا محاط بسياج منيع من القانون . فهو يملك حق التفتيش والحجز الادارى - بدون اذن قضائي - وهو الذى يفرض الغرامات ويحصلها وهو الذى يرسل الى المواطن خطابا يستدعيه فيه الى مكتبه . وهو الذى يطلعه على الباب حتى يفرغ من تناول افطاره أو قراءة الصحف . أو التحدث في التليفون . وهو الذى يملك اذا بادرته بالتحية ألا يرد عليك . واذا استقبلك في مكتبه لا يقدم لك مقعدا تجلس عليه بل يحدثك وأنت واقف صاغر . وهو الذى اذا بادرته بسؤال لم يعن بالرد عليك أو أشار لك باصبعه الى الحجرة المجاورة .

باختصار هو الطرف الذى يستطيع أن يسيء معاملتك أو حتى يهدر آدميتك ويسد في وجهك الأبواب دون أن تستطيع محاسبته .

أما هو فمهما بلغ من صغر الشأن فانه قادر على وضعك في السجن بتهمة الاعتداء عليه أثناء تأدية وظيفته .

وكل موظفي الحكومة يملكون الحقوق التى ذكرناها على سبيل المثال لا الحصر ابتداء من كشاف الكهرباء الذى يقتحم منزلك في غيابك الى السيد رئيس المصلحة .

أما المواطن فمهما علا مركزه فانه عبدالمأمور .

اذا طلب كشاف الكهرباء دخول بيته في أى وقت أذعن لهذا الطلب والا استخدم ضده ما خوله له القانون ابتداء من قطع التيار الكهربائى الى توقيع الغرامات الى اتهام المواطن بالاعتداء عليه أثناء تأديته لوظيفته . وهى جريمة يصنفها القانون كجناية .

هكذا تجرى حياتنا منذ مئات السنين .

منذ آلاف السنين

ولست أدرى - ونحن أول شعب اخترع الحكومة - ماذا كان يحدث في زمان الحكومة الأولى أيام الفراعنة . ولكن مخلفات هذا الماضي من نقوش وأوراق بردى تتضمن بعض النصائح مثل « اذا كان لك عند الكلب حاجة فقل له يا سيدى » أو اذا قابلت أحد رجال الحكومة فاجعل له خدك مداسا .. أو اذا اضطررت لمخاطبة موظف حكومى فابدأ حديثك بالدعاء له ولأولاده ... الخ .

وليس ضروريا أن يكون هذا هو النص الحرفى للحكم الفرعونية التى وصلت الينا ولكنها لا تخرج عن هذا المعنى .

أى أن تمتع موظف الحكومة بالسطوة والاعتبار والنفوذ نظام متوارث منذ أول حكومة في التاريخ .

ولأن هذا النظام يعتبر تراثا قوميا مسلما به . فاننا لم نتوقف على مدار التاريخ لنسأل أنفسنا : لماذا ؟

لماذا يتمتع الموظف الحكومى بكل هذه الحقوق والسلطات في مواجهة المواطن الغلبان الذى لا يملك الحصول على حقه واعتباره بالطرق القانونية .

وكل الثورات التى قامت في مصر منذ عهد الفراعنة الى الآن لم تكن أسبابها راجعة الى فساد الجهاز الحكومى أو لسوء استخدام الموظفين لسلطاتهم بل كانت لأسباب أخرى كطلب الحرية السياسية أو طرد مستعمر أو رفض عقيدة أو الجوع أو أى شيء آخر .

أما تمتع الموظف بكل ما حرم منه المواطن من حقوق فلم تثر من أجله قط .

واحقاقا للحقيقة فقد حدث مرة في مستهل ثورة ٢٣ يوليو أن ارتفعت الأصوات - أصوات القيادة - تطالب بهز الجهاز الحكومى وتخليصه مما لحق به على مر الزمن من تعفن وجمود .

ولكن هذه الصرخة لم تلبث أن ذهبت للأسف أدراج الرياح . واضطر جمال عبدالناصر قائد الثورة أن يعترف علنا بأن الدولة نجحت في اقامة المصانع وفي بناء السد العالى وفي القضاء على الملكية والاقطاع واعادة توزيع الثروة القومية وفي كذا وكيت ولكنها فشلت في القضاء على الروتين والفساد في مستشفى قصر العينى !!

من الشعب وللشعب

وليس الغرض من اثارة هذا الموضوع الآن أن نحث الحكومة - ونقصد بالحكومة الحكومة الاعتبارية - على أن تفعل شيئا لاعادة التوازن بين الحقوق التى منحت للموظف وبين الحقوق التى منحها القانون للمواطن .

ولكننا نحلم فحسب !

ومادام انه من حق كل انسان أن يحلم كما يشاء مادام ان هذا الحلم لا يغير الواقع فاننا نتصور - على سبيل المثال لا غير - أن حكومة ما في مصر قالت لنفسها :

مادمت حكومة ديموقراطية فان ذلك يعني أننى حكومة من الشعب وبالشعب وللشعب .

واذا كان الأمر كذلك فلا ينبغى أن نقسم أنفسنا الى سادة وعبيد . بل يجب أن يتمتع كل من يعيش على أرضنا بنفس الحقوق .

فاذا حدث مثلا (مثلا مثلا) وقال موظف حكومى لأحد المواطنين :

- فوت علينا بكرة يا سيد .

كان من حق المواطن أن يسأل هذا الموظف (الذى يفترض انه هو الذى يدفع له مرتبه عن طريق الضرائب) :

لماذا يا سيدى الموظف العظيم أفوت عليك بكرة ؟ لماذا لا تقضى لى مصلحتى الآن ؟

فاذا حدث ورد الموظف على المواطن ردا لا يقنعه ولا يشفى غليله كان من حق المواطن - اذا كان لديه شهود على الواقعة - أن يرفع شكواه الى رئيس هذا الموظف . فاذا لم ينصفه ولم يحقق في الأمر كان من حق المواطن أن يقيم دعوى مستعجلة تطبق على هذا الموظف المتجبر عقوبة رادعة ينص عليها في القانون مثل العقوبات التى ينص عليها لو أخطأ المواطن في حق الموظف .

وسنفترض - في الحلم - أن تجرى هذه المحاكمة السريعة في فرع من فروع جهاز متخصص مثل الرقابة الادارية . ونفترض أيضا أن تسبق هذه الخطوة - خطوة التقاضى - لائحة يضعها الجهاز المركزى للتنظيم والادارة تقول أن استخراج رخصة كشك للسجاير تستغرق كذا من الوقت .. وانها تتطلب تقديم أوراق معينة هى كذا وكيت . فاذا حدث وتأخر تسليم الرخصة أو الرد على صاحبها خلال مدة كذا اعتبرت الادارة موافقة ووقع العقاب على الموظف الذى تسبب في التأخير .

وهكذا تجد المحكمة كل شيء متوفرا أمامها لاصدار حكم فورى . ولا بأس من منح الموظف حق الاستئناف بشرط أن يتم الحكم في هذا الاستئناف خلال شهر واحد .

اصلاح الجذور

وقد نسترسل في الحلم فنتوهم أن هذه الحكومة الخيالية ستمهد لتطبيق هذا القانون الذى يعاقب الموظف الكسول المعوق باعادة تنظيم الجهاز الحكومى . فيتخلص الجهاز الحكومى من العمالة الزائدة حتى يسهل حصر المسئولين . وانها ستبحث للعمالة الزائدة عن أعمال أخرى لا ينغصون من خلالها حياة المواطنين .

وقد نبالغ في الحلم قليلا فنقول أن الموظف الحكومى الذى يصرف الشيكات بألوف الجنيهات للمواطنين يجب أن تكون عينه ملآنه . أى ألا يكون بنطلونه مرقعا وأن يغطى مرتبه مطالبه المعقولة ومطالب أسرته حتى لا يضطر الى حجز الشيكات في حوزته حتى يدفع صاحب الحق المعلوم .

ونتصور أن تهدم هذه الحكومة الخيالية الأسوار العالية التى يختبىء وراءها الموظفون . فلا يقف أى مواطن بباب مصلحة حكومية ليمنع من الدخول أو يفرض عليه أن يصعد الى الطابق العاشر على قدميه وفي المصلحة أكثر من مصعد مخصص للسادة الموظفين .

وسنسمح لأنفسنا بأن نسترسل في الحلم مادام الأمر مجرد كلام جرايد لنقول أن الحكومة الخيالية المشار اليها سوف تعلن جميع الأرقام السرية لتليفونات المديرين . وأنها ستضع جميع الأرقام في دليل التليفونات بحيث يتسنى للمواطن الاتصال برئيس العمل والشكوى اليه .

ولا نحسب أن أحدا سيلومنا اذا تمادينا في مطالبنا - مادامت الحكومة خيالية - فطالبنا بأن يفتح المديرون والمحافظون والوزراء أبواب مكاتبهم ولو ليومين فقط في الأسبوع ليستمعوا الى شكاوى الناس . ويحققوا فيها ويحيلوا الموظف المقصر الى المحاكمة أو توقيع العقاب الفورى عليه .

ولأننا حريصون على ألا تسخر منا الحكومة - مع أن ما نكتبه هو مجرد كلام جرائد - فلن نطالب بأكثر من ذلك . ولن يخدعنا الأمل فنتصور أن هذه الأحلام قابلة للتحقيق . فنحن نعلم علم اليقين أننا نلعب مباراة للكرة أحد الفريقين فيها يرتدى ملابس اللعب القانونية والآخر يرتدى جلابية تلتف حول ساقيه ويلعب بأقدام عارية .

ولله في خلقه شئون !

الموسم السياحى .. لماذا هو مضروب ؟؟

ماذا حدث للموسم السياحى ؟ لماذا تأخر حلوله هذا العام عن الأعوام السابقة ؟ لماذا تشكو الفنادق من الفراغات الموجودة لديها على غير العادة في مثل هذا الوقت من كل عام ؟ لماذا نرى الاعلانات في الصحف حتى اليوم تدعو الزائرين والسائحين للاقامة في القرى السياحية والفنادق بمنطقة البحر الأحمر وجنوب سيناء وتعلن فيها عن مزايا كثيرة لجذبهم .. في حين ان اجازة نصف السنة عندما تحل كل عام تكون جميع هذه الأماكن مزدحمة ومشغولة ولايوجد بها غرفة واحدة خالية .. بل وان حجزها يتم عادة قبل حلول الاجازة بشهرين أو ثلاثة ؟



لماذا يقول المسئولون في شركات السياحة . ان الموسم السياحى هذا العام .. مضروب .. ما هى الأسباب .. وما هى المبررات وراء هذا الركود ؟

هل يرجع الى احداث عن شمس وما أحاط بها من اضطرابات محدودة . أم الى هويس اسنا الذى تم فتحه في قمة الموسم السياحى وتعذيب السائحين خلال رحلتهم بالقوارب لمشاهدة الآثار بدلا من استخدامهم البواخر السياحية والفنادق العائمة التى كانت تمر عبر هذا الهويس ؟ أم ان السبب بلاخرة الموت منوبيا التى غرقت في النيل في مدينة ادفو وراح ضحيتها عدد من السائحين أم انه يرجع الى ارتفاع أسعار الفنادق بشكل جنونى ؟

أم ان هذا الركود جاء نتيجة لتراكمات ومشاكل عديدة لم يهتم أحد بالنظر اليها او ايجاد الحلول لها على مدى السنوات السابقة . من هذه المشاكل مثلا كوبرى مدينة الأقصر الذى لم يتم انشاؤه حتى الآن رغم تعرض السائحين للأخطار الجسيمة نتيجة لاستخدامهم المعديات البدائية وانتظارهم بالساعات حتى يأتى دورهم في العبور ..

هناك أيضا سوء المعاملة والمضايقات التى يلقاها السائحون عند زيارتهم للمعالم الهامة .. هناك الاهمال الشديد في نظافة الأماكن الأثرية والسياحية هناك صعوبة الانتقال بسيارات الأجرة حيث ان السائح لايجد فيها الأمان عند استخدامها هناك سوء الخدمات السياحية وانخفاض مستواها .

ان ركود النشاط السياحى في هذا الموسم يحتاج منا الى وقفة نحاسب فيها أنفسنا ونسألها .. ماذا فعلنا لتنشيط السياحة في السنوات السابقة ؟؟ ماذا اتخذنا من اجراءات لرفع مستوى الخدمات السياحية ؟؟ ماهو الجديد الذى ابتكرناه لازدهار هذه الصناعة الهامة ونموها ؟؟ ماذا فعلنا لحماية السائحين من المضايقات التى يتعرضون لها ؟؟

واذا كانت احداث عين شمس المحدودة هى السبب .. فماذا فعلت أجهزة الاعلام لاقناع السائحين في انحاء العالم ان مصر مازالت البلد المستقر الآمن ؟؟ للأسف لم تفعل شيئا .

سمير عبدالقادر

شعاع من الأمل ..

عندما أحسسنا جميعا بخطر الجدب ، ونقص مياه الفيضان ، وقبل ان تبدأ التصريحات تتوالى عن قطع التيار الكهربائى ، لم يرتفع منسوب المياه خلف السد العالى وبعد تصاعد الخوف في القلوب من موت المحاصيل ، فكر مصرى واحد في الحل ، أو في محاولة التغلب على مشكلة نقص المياه التى تحرك تربينات كهربة السد وتروى الأرض ..



بقلم : محسن محمد

تذكر أنه زار المكسيك ورأى هناك تجربة جديدة حققت نجاحا وهى زراعة بعض ، وأكرر بعض ، المحاصيل بمياه البحر المالحة ، أو الملحية ..

وهنا ثار السؤال :

- هل يمكن اجراء التجربة في مصر . وأين ؟ .

ويعترف مصطفى أحمد رزق - المحاسب ووكيل عدد من الشركات الأجنبية - بأنه تاجر . ومثل أى تاجر يريد أن يربح . وهو مستعد لخسارة بعض ماله على أمل أن يكسب في المستقبل .

ويعترف أيضا بأنه لايريد أن يخسر كثيرا في البداية .

ومن هنا أخذ يبحث عن أرض رخيصة . قريبة من مياه البحر . يجرى فيها تجاربه مستعينا بالخبراء الذين قاموا بالتجربة في المكسيك ..

وهكذا اتجه مصطفى رزق الى مدينة الغردقة ..

أعطته محافظة البحر الأحمر ١٢ فدانا بايجار مائتى جنيه سنويا للفدان زرعها نباتا جديدا اسمه « المبروك » . ينمو بمياه البحر ..

لم تمن المحافظة على مصطفى رزق بالأرض . فهى تبيع الأراضى الرملية الصحراوية للمستثمرين بسعر بدأ بخمسة جنيهات للمتر وارتفع الى عشرة . وتلزم المحافظة المشترى بأن يدفع ١٠ جنيها أخرى لكل متر نفقات ادخال المرافق . ولكن في حالتنا هذه لم يكن التاجر المحاسب في حاجة الى شراء الأرض ليزرعها . ولم ترغب المحافظة في تحويل أرض للبناء الى أرض زراعية ومن هنا نشأت فكرة التأجير !

بعد تسعة شهور من العرق والصبر والخبرة المصرية مع الخبرة الأجنبية فان شبابنا مصريين من خريجى كليات الزراعة اشتركوا في هذه العملية وكان لهم فضل متابعة النبات ٢٤ ساعة كل يوم ، ظهر نبات « المبروك » الذى ينتج زيت الطعام والعلف الحيوانى .

بيع انتاج الفدان بستمائة جنيه .

والتجربة مستمرة في ٢٩ فدانا أخرى يزرع فيها الآن ٤٠ نوعا من النبات .

عند تعميم التجربة توفر زيوتا وأعلافا للحيوانات مما يضاعف الثروة الحيوانية ..

البداية نجحت والمشروع سيستمر لأن الثروة المتوقعة بمئات الملايين . وهى لاتحتاج إلا للصبر أما النفقات فمحدودة ويجد مصطفى رزق ان امامه فرصا أخرى يمكن استغلالها .

بعد ماء البحر والأرض الصحراوية فكر في استغلال الشمس !!

والسخانات الشمسية منتشرة في الغردقة ، ولكن المستثمر المصرى المغامر ، وهو رجل وقور ولكنه في لعبة الاستثمار أشبه « بالحاوى » ! وجد أن السر في ارتفاع أسعار السخانات يرجع الى أن الخلايا الشمسية التى تعمل بها تستورد من الخارج . فكر في انشاء مصنع ينتج هذه الخلايا ورأى ان الدولتين يمكن ان تتعاونا معه في هذا المشروع هما اليابان والولايات المتحدة .

قام باتصالات مع رجال الأعمال هناك وتلقى عروضا لاقامة معرض لاستخدامات الطاقة الشمسية يفتتحه اليوم عدد من الوزراء .

اذا أقيم المصنع فان الطاقة الشمسية لن تستخدم فقط في تسخين المياه بل ستستعمل في انارة الطرق والمطارات واللوحات الاعلانية في الطرق الصحراوية والمخيمات واشارات المرور ، وأجهزة الملاحة وارسال المحطات اللاسلكية والمنارات . وشحن بطاريات السيارات عشر سنوات وتشغيل محطات الأرصاد ومئات من الاستعمالات الأخرى ..

ولكن متى يتم ذلك فقد شبع الناس من الحديث عن المشروعات .

والجواب بأن العمل يمضى ، والممول مستثمر مغامر . ولكن كل مغامراته محسوبة .

× × ×

وهذا المثل اذا كنت من اليائسين الذين يرون أنه لافائدة - يعطيك أملا ولأن ان هذا المثل لايتكرر . بل هناك كثيرون كلهم مصريون وقائمة الأسماء طويلة ..

وهذه بعضها :

ابراهيم كريم ابن المهندس سيد كريم .

ومصطفى كريم شقيق المهندس سيد كريم الذى جاء من أمريكا ليساهم بأموال في مصر ونبيل عوض صاحب مكاتب سياحية في الولايات المتحدة ..

وسمير عبدالفتاح الذى احترق فندقه « جراند اوتيل » في أسوان .

ومصطفى عبدالعال الذى كان يعيش في استراليا .

ودرى كمال الذى كان يستثمر امواله في ليبيا ومالك مصنع لتصنيع اللنشات .

وعادل السيد ابن وزير الاسكان السابق على السيد .

ونبيل غرابى المدير السابق لفندق شراتون المنتزه ..

ويعقوب نصيف التاجر بالقاهرة ..

ومحيى الدين روحى صاحب شركة سياحة .

وعاطف خليل الذى يعمل مستشارا للفنادق في كندا ويملك عددا من مطاعمها ..

وأولاد حتحوت تجار المنسوجات والأقمشة في الزقازيق ، وأولاد طباخ ، وأولاد عبدالقاهر وأمين حسنين المهندس بالقاهرة .

محمود عبدالباسط وعلى موسى المهندس المقاول ..

سعد حويدق والمهندس المهدى حويدق من دمياط ، وأيمن طاهر ابن الفنان الكبير صلاح طاهر ..

وقائمة الأسماء لاتنتهى ..

اتجه كل هؤلاء الى الغردقة يقيمون قرى السياحية ، وهى مجمعات سكانية تتألف من فيلات ، يسكنها خمسة آلاف سائح يترددون يوميا على المدينة التى تعتبر مصيفا ومشتى أيضا ..

وقد وجد يوسف عفيفى محافظ البحر الأحمر ان المحافظة التى تضم ٣٠٠ كيلو متر مربع أى نحو خمس مساحة الأراضى المصرية يمكن ان تكون منطقة جذب للمصريين . فهى لاتضم حتى الآن . ورغم المشروعات العديدة سوى واحد في المائة تقريبا من مجموع سكان مصر . فمجموعهم ١٧٠ ألف نسمة منهم ٧٠ ألفا من مدينة الغردقة وحدها ..

ورأى يوسف عفيفى أن ميزانية المحافظة ثلاثة ملايين جنيه لاتكفى لاقامة مشروعات بل يمكن ان تتسع للتعليم والصحة والخدمات . ومن هنا فتح الباب للمصريين والعرب طبقا لقانون الاستثمار لشراء الأراضى واقامة المبانى السياحية . انه فتح الباب للقطاعين العام والخاص ، وكانت تجربة قرية « المجاويش » التى أقامها القطاع العام وأدارها الفرنسيون خاسرة ولذلك تراجع القطاع العام ودعا المصريين لاقامة الفيلات في الغردقة .

وللحقيقة ..

تطوع المهندس المصرى الكبير الدكتور سيد كريم بتخطيط مدينة الغردقة والمدن الخمس الكبرى في محافظة البحر الأحمر ، ورفض ان يتقاضى اجرا عن هذا العمل . قال :

- لاتملك المحافظة تقييم اتعابى ولذلك فانى اقدم عملى متطوعا .

وأغرى المهندى الكبير ابنه وأخاه على الاتجاه الى الغردقة ..

وباع المحافظ الأرض بموافقة مجلس الدولة ، لمن يريد أن يقيم مشروعا او مسكنا . والثمن يدفع ربعه مقدما ثم ٣ سنوات سماح وبعد ذلك يدفع الباقى على اقساط لمدة ٧ سنوات .

وكان هناك شرطان :

الأول : أن يتم البناء في ٣ سنوات للمشروع التجارى ويمكن مد المهلة سنة رابعة اذا كان البناء قد بدأ وظهرت الجدية واضحة في اتمام العمل .

أما المساكن فيجب ان تقام خلال عامين ، وتمد سنة أخرى ..

وتسحب الأرض المبيعة اذا لم يراع هذا الشرط .

وسحب المحافظ الأرض من الذين اشتروها ليحتفظوا بها دون بنائها منتظرين ان ينفق الآخرون على تعمير المدينة فيرتفع سعر الأرض وبذلك يبيعونها بربح ضخم .

وأغلب المشكلات التى يعانيها يوسف عفيفى مصدرها بعض ملاك الأراضى الجدد الذين يريدون بيعها بالسعر المرتفع . فهم دائمو الشكوى من سحب أراضيهم !

أما الشرط الثانى فيحتم الا يرتفع المبنى عن سبعة أمتار ، أى ثلاثة ادوار فحسب حتى لايشوه ارتفاع المبانى جمال المدينة .

وكل من يريد ان يكسب دورا اضافيا رابعا يلزم بهدمه .. وهؤلاء أيضا مصدر هجوم على المحافظ ..

وحتى تتحول الأرض الصحراوية الى حدائق فلا يسمح باقامة المبانى الا في ثلث الأرض المبيعة والباقى للحدائق !

وتربح المحافظة من القرى السياحية ٢ في المائة مما يدفعه كل نزيل . ولكن الهدف الأهم الانتعاش الاقتصادى وتشغيل العاطلين ..

ولايستطيع أهالى الغردقة اقامة هذه القرى لأن المشروع يتكلف بين عشرة و ٣٠ مليون جنيه ولذلك دعاهم يوسف عفيفى الى اقامة الفنادق فبنوا ٢٧ فندقا في هذه المدينة الصغيرة وكان هناك تنسيق ..

الأراضى التى تقع على شاطىء البحر مباشرة خصصت لاقامة القرى السياحية . والأراضى التى تبعد عن الشاطىء خصصت للأفراد الذين يريدون بناء المساكن ..

وعدد من هؤلاء حول فيلته لتكون حجرات مفروشة للاقامة فان عدد السائحين يتضاعف باستمرار فالاقامة في الغردقة تتكلف نصف او أقل من نصف مايدفعه السائح في فنادق القاهرة والأقصر وأسوان . وأيضا تتكلف أقل مما يدفعه المصرى الذى يريد الاصطياف في مدينة الاسكندرية ..

وقد وجد ملاك القرية السياحية ان البحر في الغردقة ليس عميقا عند الشاطىء بل يمكن لمن يسبح ان يمشى داخل الماء مسافة ٨٠٠ متر . ومن هنا فان كثيرين ردموا البحر وحولوه الى أرض أقاموا فوقها مبانى كما فعل الناس في هولندا وفي دولة البحرين ..

وكل ما فعله يوسف عفيفى أنه وجد الملاك وقد أضافوا اليهم أرضا جديدة فألزمهم بدفع الثمن عن هذه الأرض التى كانت بحرا بسعر الأرض هذه الأيام ! .. أى بعد اتمام عملية الردم !

وقد يبدو ثمن الأرض رخيصا بالنسبة لسكان القاهرة ، ولكن بالنسبة لصحراء رملية ، بلا « مجارى » حتى الآن ، وتعانى مشكلة نقص مياه الرى ، وتحتاج اقامة أغلب المبانى الى مقاولين وعمال وأدوات بناء من القاهرة فان الثمن لايبدو قليلا ، بل يبدو مرتفعا جدا اذا أدركنا ان ثمن المتر من الأراضى خارج كوردون المدينة جنيه واحد طبقا لقرارات مجلس الوزراء . ولاتبعد هذه الأراضى عن الغردقة سوى ٢٧ كيلو مترا فقط !

× × ×

ولاتظن أن هذه المحافظة بلا مشاكل ..

الماء أهم مشكلة فهو يجىء من الأقصر وخط الأنابيب الحالى لايكفى السكان الذين كانوا يتناقصون بنسبة ٢ في المائة سنويا لعدم توافر الأعمال فارتفع عددهم بنسبة ٢٠ في المائة خلال العامين الأخيرين فقط . وينتظر ان تستوعب المحافظة ستة ملايين نسمة في المستقبل ..

والمطار لاتهبط به سوى الطائرات الصغيرة « د . س . ٩ » ولذلك فان شركة مصر للطيران تخصص طائرتين من القاهرة للغردقة صباحا ومساء ، احداهما بوينج ٧٣٧ والأخرى « فوكر » ولابد من توسيع ممرى المطار وتقويتهما لكى يتحملا ، أو اقامة ممر آخر للطائرات الكبيرة .

والمقترح ان يتولى هذه العملية جهاز الخدمة الوطنية التابع للقوات المسلحة ليتم المشروع في شهور قليلة ، ولكن الروتين حتم اجراء مناقصات وعطاءات وشروط وهذا كله يجعل أى مشروع يتعثر أو يطول تنفيذه ..

وجميع مقاعد الطائرتين محجوزة لشهور طويلة .

والفنادق والقرى السياحية أغلب غرفها مشغولة ولذلك فان الـ ٤٩ قرية سياحية لاتكفى .

وهناك مشكلة كوردون المدينة . الغردقة يجب ان تمتد وتتسع . ولكن كل الأراضى خارج الكوردون أى خارج حدود المدينة ملك لوزارة التعمير والمجتمعات الجديدة ..

وفي وقت من الأوقات اصدر مجلس الوزراء قرارا بأن تكون الولاية في المواقع السياحية على البحر الأحمر لوزارة السياحة ..

والولاية كلمة يمكن لرجال القانون والادارة التوسع في تفسيرها وقد كان .

- باعت وزارة التعمير أراضى خارج حدود الغردقة لمستثمرين . وباعت نفس الأراضى وزارة السياحة ..

ومنعت احدى الوزارتين للخرافى رجل الأعمال الكويتى أرضا لاقامة قرية سياحية فأوقفت الوزارة الأخرى المشروع في وقت تتكاثر فيه طلبات الكويتيين والسعوديين لاقامة قرى سياحية بينما أمامهم صورة مؤلمة لعسف وعصف الروتين المصرى العريق !

ورغم ذلك ..

فانى كلما احسست باليأس والاكتئاب اتوجه الى المتحف المصرى في ميدان التحرير لأجد من الماضى شعاع أمل .

والآن ، وبعد زيارة الغردقة ، أجد فيها شعاع أمل للمستقبل .

ومن هنا كتبت هذه السطور وفيها اعلان مجانى لبعض المستثمرين !! .

× × × ×

وبعد ..

اذا كنت تظن ان فرص الغردقة بالنسبة لك قد أصبحت محدودة فأمامك مدينة سفاجة على شاطىء البحر الأحمر ..

انها تبدأ الآن في التحول لتصبح مثل الغردقة ..

وهذا اعلان مجانى أيضا عن مدينة أخرى للأمل وللمستقبل ! .

أوراق .. وإياك !

يطلب الدكتور صلاح السيد عز ، المدرس بهندسة القاهرة ، ان انشر له السطور التالية ، عملا بحق الرد .. والسطور تقول :

أشرت في مقالك - في ٧ يناير الماضى - الى ثلاثة من نوادى هيئة التدريس في جامعاتنا - تتهمها بأنها تناصر النقاب . والفصل بين الجنسين ، ومنع أى تعبير فنى داخل الجامعة ، ومنع أى تدخل من جانب الدولة بعراقيل سلطان « دولة الأمراء » المطلق داخل جامعاتنا .

واحب أن أوضح أنى من المعجبين بكتاباتك الساخرة ، وصراحتك في نقد كثير من المفاسد والأوضاع المقلوبة في مجتمعنا .. على الرغم من عدائك المستمر للتيار الاسلامى الذى أشرف بالانتماء اليه .

واذا كنت أتفق معك في شيء فهي ان كثيرا من صحف المعارضة تتعمد أساليب الاثارة والتهويل ، وأحيانا في المقابل هذا ، تتعمد أساليب اخفاء الحقائق او تقديم الخبر ناقصا لتخدير مشاعر القراء . والمحصلة النهائية هى انك لا تجد اليوم صحيفة تتناول الأخبار بموضوعية وانصاف .

مثال ذلك الاجتماع الذى عقد منذ أسابيع داخل حرم جامعة القاهرة .. ووجه فيه وزير الداخلية - في حضور رئيس الوزراء ووزير التعليم ورئيس الجامعة - اتهامات بالتطرف والارهاب الى نوادى هيئة التدريس في جامعات القاهرة والاسكندرية وأسيوط والمنصورة . فقد خصص الوزير معظم الوقت في حديثه لهذه الاتهامات . مما استفز بعض الأعضاء ، وكنت أنا منهم .. لأنها اتهامات باطلة لا تستند الى أى دليل . على الأقل بالنسبة لنادى القاهرة الذى أنتمى اليه .

كيف تناولت الصحف هذا الحدث ؟

الأهرام أغفلت تماما ذكر اتهامات الوزير للأندية . وصحف المعارضة على وجه العموم استخدمت أسلوب الاثارة . والقارىء الموضوعى يرفض كلا الأسلوبين اللذين يفقدان أية صحيفة مصداقيتها لدى القراء .

وقد كنت أربأ بكاتب كبير مثلك أن تردد ما يقوله ، وزير الداخلية دون تمحيص . فأنا لا أذكر أننا عقدنا في النادى مؤتمرا لمناصرة النقاب . وأنا شخصيا لا أقر النقاب ولكنى أرى أن لكل فتاة مطلق الحرية في الاختيار بين الحجاب والنقاب . فليس من المقبول منطقيا أن نطلق للفتاة حريتها في العرى ثم نقيدها في النقاب ! كما أننا لا نريد أن نمنع أى تعبير فنى داخل الجامعة . انما نستنكر فقط أن تكون الجامعة مسرحا للرقص والخلاعة والمسرحيات الهابطة . ولا نمانع في أى شكل من أشكال الفن الراقى مثل فرقة أم كلثوم أو فرقة الموسيقى العربية وغيرهما .

أما بالنسبة لموضوع « دولة الأمراء » - وهو اصطلاح يحمل استعداء شديدا على الطلبة الاسلاميين المعتدلين الذين يمثلون الأغلبية الساحقة في هذا التيار - فنحن نرى أن في لوائح الجامعة ما يكفى لمعاقبة أى طالب يخرج على الشرعية أو يعتدى على غيره . ومن سلطة رئيس الجامعة أن يدعو الحرس الجامعى اذا تطورت الأمور . أما أن يعتقل الطلبة من داخل حرم الجامعة والمدينة الجامعية ، وبدون علم رئيس الجامعة .. فهذا أمر مرفوض قطعا ، لأنه يمثل اعتداء على كرامة الجامعة كلها ، ويستفز مشاعر الطلبة وأعضاء هيئة التدريس ، ويزيد الفجوة الثقة بين الشعب والنظام عمقا .

أما الفصل بين الجنسين .. فلعلك لا تعلم ان رئيس الجامعة - الدكتور نجيب حسنى - بنفسه هو الذى أصدر قرارا اداريا بذلك في مدرجات الجامعة ، وانه حث أعضاء هيئة التدريس على التقيد بهذا القرار .

وأخيرا .. نحن نعلم انك لا تكن أى شعور طيب نحو « التيار الاسلامى » وهذا شيء لك مطلق الحرية فيه . لكننا لا نقرك على أن تكتب عن هذا التيار بأسلوب الاستهزاء والسخرية . لأن القلم مسئولية تلزم حامله بالموضوعية .

هدانا الله واياك ..

□ □

يا سيدى الدكتور :

أشكرك على اعتبارى « كاتبا كبيرا » .. وان كنت بالفعل كبير السن ! لكننى كنت أربأ بأستاذ يعلم أولادنا أن تختلط عليه الأمور الى حد أن يسمى العداء للبلطجة والارهاب عداء للاسلام !

ما هى بالضبط الأبحاث . والبيانات . والتجارب العملية . التى أقنعتك بأننى لا أحمل أى شعور طيب « للتيار الاسلامى » ؟

هل هاجمت في حياتى عمر بن الخطاب ، أو خالد بن الوليد ، أو الامام أبا حنيفة ، أو صلاح الدين الأيوبى ، أو الشيخ محمد عبده ، أو الأستاذ خالد محمد خالد ؟ ان هؤلاء عندى بعض رموز « التيار الاسلامى » الحقيقى الممتد من الماضى الى الحاضر الى المستقبل . ولا أظن أننى أحمل لهم أى شعور غير طيب .

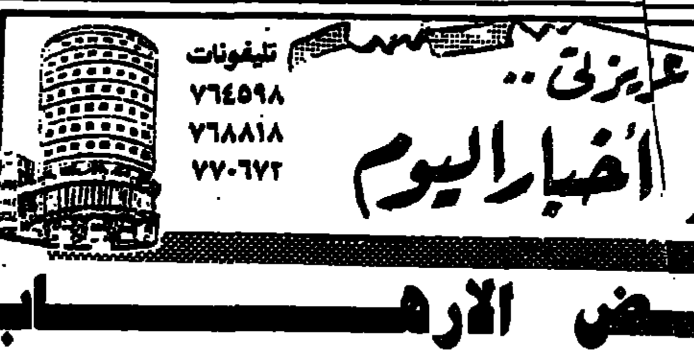
أما حملة الجنازير والمطاوى . فانهم ينتمون الى تيار آخر مختلف . هو التيار « الارهابى » .. الذى أعاديه طول عمرى . بصرف النظر عن ردائه الدينى . فالارهاب في كافة صوره .. همجية تنحط بالانسان الى ما دون مستوى الحيوان . وتجعل الكلام في أى دين غير ذى موضوع . لأن الدين يفترض أولا وجود انسان يتلقاه !

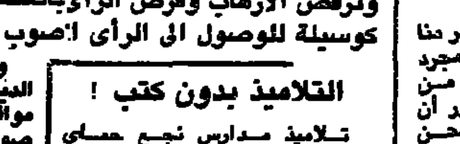
وعلى مكتبى يا سيد الدكتور الآن كومة من الرسائل . من داخل جامعاتكم ، تستغيث من ارهاب التيار الذى تسميه ، اسلاميا ، وبعضها بدون توقيع . والبعض الآخر يستحلفنى الا أنشر أسماءهم حتى لا يعاقبهم الأمراء الجدد داخل ، حرم ، الجامعة . حتى المعاهد الفنية ، غير الجامعية ، في بعض الأقاليم .. تلقيت من بعض طلبتها رسائل جماعية تطلب الانقاذ ، وتخفى الافصاح عن أسماء كاتبيها .. حتى لا تتشوه وجوهنا بماء النار « أصبح ، ماء النار ، من وسائل الدعوة الى سبيل ربنا يا دكتور ، والاسلاميون المعتدلون - الذين تقول انهم الأغلبية الساحقة - لا حس لهم ولا خبر . ولا نراهم يتعرضون لمنع هذا المنكر .. لا باليد ولا باللسان !

ومع احترامى لاستنكارك . فانى لن أصدق أبدا . ولن يصدق الشعب المصرى . أن رفض البهيمية رفض للاسلام .

هدانا الله واياك ..

صلاح حافظ





نرفض الارهاب

الغالبية العظمى من الشعب المصرى ذات طبيعة مسالمة وترفض الارهاب وفرض الرأى بالعنف والرصاص وتؤمن بالحوار كوسيلة للوصول الى الرأى الأصوب .

وأناشد قادة الرأى والفكر وعلماء الدين ان يتوجهوا الى الشباب في مواقعهم ليقدموا لهم الاسلام في صورته الصحيحة ، وانه دين السماحة والتراحم . ويرفض ترويع الآمنين وسفك دماء الأبرياء .. وندعو لشباب مصر بالهداية والرشاد .

ولمصرنا العزيزة بالأمن والسلام .

محمد محيى الدين سويلم

الاسكندرية

○■○

ميدان حاله عجب !

ميدان الجامع الكبير أكبر ميادين مدينتنا أصبح حاله « عجب » .. احتله باعة الخضر والفواكه .. وأغلقت عربات الكارو الطرق حوله .. والمسئولون بمجلس المدينة صامتون أما أعضاء المجلس الشعبى فكان الأمر لا يعنيهم ! .

فايز السعيد العبيدى

المنزلة - الدقهلية

○■○

أغرب القضايا !

ليت التليفزيون يحول البرنامج الاذاعى « أغرب القضايا » الى حلقات تليفزيونية .. وسوف تكون ناجحة جدا .. وعلى الأقل أفضل من كثير من المسلسلات الهابطة التى تذاع ! .

جمال السيد الباشا

فربين - الدقهلية

○■○

أهرامنا في الخارج !

بعد أن تزايدت ظاهرة سرقة آثارنا .. أخشى أن يأتى يوم نسافر فيه الى الخارج لنشاهد الأهرامات ! !

أيمن محمد الصيحى

دسوق - كفر الشيخ

○■○

تبرير الانحراف !

يقدم لنا التليفزيون أفلاما كثيرة تبرر انحراف البطلة وتجعلها مظلومة وتحاول أن تجعل المشاهدين يتعاطفون معها .. كيف ذلك وماذا نقول لأولادنا وبناتنا ؟! .

خالد حسن عيسى

كرموز - الاسكندرية

القلاميذ بدون كتب !

تلاميذ مدارس نجع حمادى الابتدائية بدون كتاب المطالعة والقراءة حتى الآن مع ان العام الدراسى قد انتصف أين الكتب؟! .

محسن على محمود

نجع حمادى - قنا

○■○

المجلس الكسلان !

صدرت التعليمات بردم البركة التى تتوسط قريتنا وفرحنا كثيرا .. ولكن المجلس القروى لم يبال بالتعليمات وتكاسل عن الردم .. وكلما شكونا قالوا لنا : التعليمات صدرت .. ونسكت حتى لا « نطق » من الغيظ !

مروان محمود موسى

الخيارى - المنيا

○■○

كفاية تمليك !

يجب على الحكومة ان تتخلى عن نظام تمليك الشقق السكنية والاكتفاء بالايجار .. فاستمرار نظام التمليك يجعل مشكلة الاسكان قائمة حتى قيام الساعة !

على احمد غريب

امبابة - الجيزة

○■○

ليس الشباب وحدهم !

في الوقت الذى يطالب فيه البعض بتوقيع أقصى العقوبة على المتهمين في جرائم الاغتصاب .. لم نسمع أحدا ينادى بتوقيع العقوبة أيضا على الفتيات المتبرجات في الطريق وفي الأماكن العامة .. فإن عقوبة الشباب وحدهم لاتكفى !

عبد الرحمن عوض الله

مدينة نصر - القاهرة

○■○

.. والتليفزيون يعلن !

كيف نسمع في كل مكان عن ضرورة محاربة الأغانى الهابطة .. والتليفزيون يعلن في كل يوم عن هذه الأغانى ويساهم في زيادة توزيعها وانتشارها ؟! .

عبد الودود عبد العاطى

أبو تشت - قنا

مهرجان للأصالة

مهرجانا اعتزال اللاعبين الكبيرين محمود الخطيب وفاروق جعفر هما دليل صادق على أصالة الشعب المصرى ووفائه للمخلصين من أبنائه الذين قدموا له الجهد والعرق ورفعوا اسم مصر عاليا وسط شعوب العالم .

شعبان عبد العزيز عفيفى

مصرى بالكويت

○■○

العكريشة تغرق !

أغرقت مياه المصرف الصحى شوارع قريتنا وتسربت الى منازلنا .. وحالت بين الكثيرين من الأهالى والخروج الى أعمالهم .. هل ينقذنا محافظ البحيرة قبل أن نغرق في بحر المصرف الصحى ؟!

ناصر فتحى صالح

العكريشة - كفر الدوار

○■○

من حق المدرس

أليس من حق المدرس الذى تعب وشقى في النصف الأول من العام الدراسى أن ينال قسطا من الراحة في اجازة نصف السنة مثل تلاميذه ؟ .. ان الروتين يقضى بأن يحضر المدرس الى المدرسة يوميا ويوقع في الدفاتر بلا أى طائل .. واذا لم يحضر يأويله !

حافظ جلال

وكيل اسماعيل القبانى الثانوية

القاهرة

○■○

أسئلة للتليفزيون !

شاهدت مؤخرا حلقة من برنامج « ندوة ثقافية » بالتليفزيون .. وان أتحدث عما تفعله المذيعة سميحة غالب بالضيوف والمشاهدين ولكن ضيفا البرنامج تحدثا عن الراحل عبدالرحمن الشرقاوى وكأنه على قيد الحياة . وتحدثا عن سعر الجنزبيلة الذى وصل الى ١٥ قرشا ! .. وهذا يعنى أنها حلقة قديمة .. والتليفزيون لم يشر الى أنها معادة .. وان كنت أعتقد أنها تذاع لأول مرة .. فلماذا تأخر اذاعتها ؟ .. واذا كانت لاتستحق الاذاعة في حينها فلماذا أذيعت الآن ؟! .

ناصر محمد خليل

المحروسة - قنا



رأى بــالعربي

هل تصدق اننا ندفن آثارنا تحت أكوام القمامة؟!

سؤال لن يتردد احد في الاجابة عليه بالنفي . ولكن الاجابة الصحيحة هي : نعم نحن نفعل ذلك مع سبق الاصرار والترصد !

الحكاية تبدأ في منطقة آثار مصر القديمة وحلوان . لاحظ المسئولون في هذه المنطقة ان مقلب الزبالة الذي اقامته محافظة القاهرة بعين الصيرة بدأ يزحف على المنطقة الأثرية بمدينة الفسطاط . بدأت أكوام القمامة تردم تحتها بعض أجزاء المدينة الأثرية الاسلامية . الغريب ان مقلب الزبالة أو القمامة اطلق عليه اسم « المدفن الصحي » . ويبدو ان المسئولين عن هذه التسمية أرادوا أن يجعلوا منه « مدفنا صحيا » لأثر هام من آثارنا الاسلامية !

الأغرب ان منطقة آثار مصر القديمة لم تسكت بل ارسلت عدة شكاوى إلى محافظة القاهرة التي لم تعبأ بهذه الشكاوى حتى الآن !

ولكن هل اقتصر خطر « المدفن الصحي » لمحافظة القاهرة على مجرد محاولة دفن مدينة الفسطاط ؟! الواقع يقول إن أكوام القمامة بدأت تدفن تحتها أجزاء من بحيرة المياه المعدنية التي في عين الصيرة . هذه البحيرة كانت تستغل في علاج بعض الامراض وكانت هناك دراسات لتحويل المنطقة المحيطة بها إلى مشروع للسياحة العلاجية !

ان تحت يدى عدة مراسلات بين المجلسين الشعبي والمحلي لحي المعادي وبين الهيئة العامة للآثار موجهة إلى محافظ القاهرة حول الخطر الذي يهدد هذه المنطقة من مقلب الزبالة عفوا « المدفن الصحي » ! كل المطلوب ان تتحرك محافظة القاهرة حتى لا تدفن آثارنا تحت الزبالة ! ويكفينا ما نعانيه الآن من محاولات لانقاذ مناطق أثرية في الوجه القبلي بسبب اهمالنا لها سنوات طوالا !

الأسئلة التي يثيرها ما يحدث في مدينة الفسطاط الآن هي : أين مشروعات تصنيع الزبالة التي سمعنا عنها كثيرا ؟! لماذا لا نستفيد من تحويل هذه القمامة إلى مواد عضوية تزيد خصوبة الأرض الزراعية ؟! ألم نسمع عن المصانع التي تحول القمامة إلى أنواع من الخشب المضغوط الذي يساهم في حل مشكلة ارتفاع اسعار الأخشاب الطبيعية ؟!

يمكننا ان نضرب عصفورين بحجر واحد اذا قمنا بتصنيع أكوام القمامة التي تدفن تحتها آثارنا وتاريخنا ونشوه بها حاضرنا . العصفور الأول هو اقامة صناعات جديدة دون حاجة الى استيراد المادة الخام لها . العصفور الثاني هو انقاذ البيئة من التلوث وانقاذ آثارنا وتاريخنا من « المدفن الصحي » الذي اقامته محافظة القاهرة .

ولا اعتقد ان محافظ القاهرة يرضيه ابدا ان يكون هو على رأس المحافظة التي تبيح دفن تاريخنا وآثارنا تحت أكوام القمامة !

محمد طنطاوى

الرئيس يناقش غدا بلجنة الزراعة بالحزب الوطني

● توحيد تشريعات استصلاح الأراضي ● السياسة السعرية للمحاصيل

يناقش الرئيس محمد حسني مبارك غدا خلال لقائه باعضاء لجنة الزراعة والري بالحزب الوطني مقترحات اللجنة بشان توحيد التشريعات الخاصة بنشاط استصلاح الاراضي وتوحيد جهة الاشراف على التصرف في املاك الدولة الخاصة ومنها الاراضي الصحراوية ..

تستهدف التعديلات الجديدة تيسير العمل بالنسبة للمستثمرين والمواطنين الراغبين في ارتياد مشروعات استصلاح الاراضي . ومواجهة المعوقات الناشئة من تعدد التشريعات المنظمة للتصرف في الاراضي الصحراوية واملاك الدولة الخاصة . وتوحيدها في قانون واحد يتفق مع سياسة الدولة في تشجيع الاستصلاح كما تشمل المناقشة اقتراح اللجنة بتجميع الجهات المطلوبة الحصول على موافقتها في مجال الاستصلاح في جهاز واحد .

وسيكون الجهاز الجديد المقترح هو المختص باصدار الموافقة النهائية .

كما يناقش الرئيس مبارك مع اعضاء اللجنة ايضا مقترحاتهم بشأن السياسة السعرية للمحاصيل الزراعية الرئيسية وفي مقدمتها القطن .

الرئيس الصومالي يغادر القاهرة اليوم

يجرى صباح اليوم مراسم الوداع الرسمية للرئيس الصومالي سياد برى وسيكون على رأس مودعيه الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء وعدد من الوزراء بعد ان قام بزيارة للقاهرة استغرقت ١٥ يوما اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس مبارك تناولت كافة القضايا الافريقية كما عقدت اللجنة المصرية الصومالية عدة جلسات من المباحثات .

عصمت عبدالمجيد يلتقي مع وزيري النرويج وتركيا

يلتقي د . عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية يوم السبت القادم ووزير خارجية النرويج الذي يصل الى القاهرة يوم الجمعة ٢٧ يناير الحالي . كما سيلتقي د. عبدالمجيد ووزير خارجية تركيا الذي يصل الى القاهرة يوم ٧ فبراير القادم .

١٠٨ ملايين دولار منحة من أمريكا لمشروعات المياه

يتم في بداية الشهر القادم توقيع اتفاقية جديدة بين مصر وهيئة المعونة الامريكية قيمتها ١٠٨ ملايين دولار كمنحة لا ترد لاستخدامها في تنفيذ مشروعات المياه بالقاهرة الكبرى والمحافظات .

اجراءات جديدة لتنشيط سوق المال

انشاء شركات للتعامل في بورصة الأوراق المالية

سيتم قريبا الاعلان عن عدد من الاجراءات الجديدة لتنشيط سوق العمل في مصر وايجاد انواع مختلفة من الانشطة الاقتصادية لجذب مدخرات المصريين والعرب والاجانب واعطائها ضمانات كافية .

وصرح مصدر اقتصادي مسئول بانه يجرى حاليا وضع مجموعة من الخطط لزيادة حجم التعاملات في سوق الاوراق المالية ودراسة انشاء نوع جديد من الشركات غير المعروفة حتى الآن وهي شركات المخاطرة التي تقوم بتقديم الدعم المالي الى الشركات المتعثرة وكذلك مساعدتها في الارتقاء بمستويات العمل الادارية والتنظيمية حتى تواكب متطلبات السوق والكفاءة الاقتصادية .

وقال انه سيتم الاعلان عن قيام شركات للتاجير التمويلي تتولى شراء المعدات والآلات التكنولوجية المتطورة والتي تباع في الاسواق الدولية باسعار مرتفعة جدا ثم تقوم بتأجيرها

واضاف المصدر بانه يجرى في هذا الاطار ايضا دراسة انشاء شركات للتعامل في الاوراق المالية لتنشيط البورصة ودعم المشروعات الاستثمارية الجديدة وذلك بالتعاون مع الجهاز المصرفي .

تم التأمين على ٣ر١٣ مليون مواطن

صرحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان عدد المؤمن عليهم تأمينا مباشرا حتى ٣١ / ١٢ / ٨٨ بلغ ١٣,٣ مليون مواطن وبلغت قيمة المعاشات والتعويضات المنصرفة خلال الفترة من ١ / ٧ / ١٩٨٨ حتى آخر العام المالي حوالي ٩٢٨,٩ مليون جنيه استفاد منها حوالي ٥,١ مليون مواطن كما تم صرف معاشات بالمنزل لكبار السن والعاجزين لعدد ٨٨٠٩ حالات حتى نوفمبر ١٩٨٨ وقد بلغت قيمة الاشتراكات المحصلة خلال نفس الفترة حوالي ١٤٩٢,٧ مليون جنيه . كما بلغ حجم الاموال المحولة الى بنك الاستثمار القومي خلال نفس الفترة ١٠٠٤٩,٢ مليون جنيه .

مديريات التموين تستعد للبطاقات الجديدة

٩ ملايين بطاقة جديدة في أول ابريل

كتبت اماني صادق :

يبدأ من الشهر القادم الاستعدادات بمديريات التموين والتجارة الداخلية بكافة المحافظات والمراكز لتلقي البطاقات التموينية الجديدة واعداد الكشوف الجديدة لبدء استخراج هذه البطاقات من اول ابريل القادم وتنتهي في اكتوبر ليتم الصرف بها من نوفمبر ١٩٨٩

د . جلال ابو الدهب

كما سيبدأ طبع ٩ ملايين بطاقة تموينية بثلاثة الوان منها ٥ ملايين بطاقة خضراء بدعم كلي و٣ ملايين بطاقة حمراء بدعم جزئي ومليون بطاقة زرقاء للدبلوماسيين .

وصرح مصدر مسئول بوزارة التموين بان عملية التغيير للبطاقات التموينية ليس وراءها اى تبديل او رفع اسعار للسلع المدعمة التي تصرف بها انما هي عملية دورية تتم كل خمس سنوات

يستفيد من هذه البطاقات حوالي ٤٨ مليون مواطن وتقول الارقام ان حجم الدعم الذي يخصص لسلع البطاقات سواء الدعم الكلي او الجزئي بلغ مليار جنيه لتوفيرها بالسعر المناسب خاصة لمحدودي الدخل .

ولتخفيف أعباء استخراج البطاقات الجديدة على المواطنين فقد اصدر الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين تعليماته الى مديريات التموين والتجارة بكل المحافظات بالتيسير على المواطنين بالغاء كثير من الشهادات والمستندات التي كانت تطلب عند استخراج البطاقة



الموت غرقا ..

بقرى غرب المنوفية

كتب احمد عطية صالح :

في علم ١٨٤٠ في عهد ابراهيم باشا تم انشاء عدد من القناطر لتنظيم مياه الري ومنها هذه القنطرة ـ على البحر اليوسفي في غرب الفيوم وتسمى الهلويس كانت الحمولة المقررة لهذه القنطرة ٢٠ طنا .. والآن وبعد عمليات استصلاح الاراضي في غرب الفيوم وفي جبل ماروره اصبحت الشاحنات حمولة ٢٠ طنا تمر على القنطرة مما يهددها بالانهيار .. وبالتالي اغراق قرى الفيوم وبني سويف والآن ما رأى د . عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية ..؟

« تصوير محمد عبدالفتاح »

تعاون زراعي بين مصر وجيبوتي

يوقع د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ومحمد موسى شيم وزير الزراعة في جيبوتي بيانا مشتركا صباح غد «الاحد» يتضمن مشروعات التعاون بين البلدين في المجال الزراعي .

وكان الوزيران قد ناقشا امس الاول بوزارة الزراعة سبل دعم التعاون بين البلدين في المجال الزراعي وخاصة الانتاج البستاني والنخيل والثروة السمكية وزيادة فرص التدريب لابناء جيبوتي

وزراء الصناعة والكهرباء في زيارة للعراق

غادر القاهرة امس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة في زيارة للعراق تستغرق ثلاثة ايام لاجراء مباحثات حول التعاون بين البلدين في مجالات الصناعة والكهرباء والطاقة .. ورفع علم مصر على المنظمة العربية للتنمية الصناعية بعد عودة مصر للمنظمة .

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ان الزيارة تأتي في إطار دعم سبل التعاون بين الجانبين المصري والعراقي والتنسيق في مجال الصناعة . وقد تم توقيع بروتوكول التعاون الصناعي ووضع البرامج التنفيذية لهذا . وتمت أول حلقات البرامج التنفيذية من المختصين في المجالات ذات الأولية وهي الالكترونيات والهندسة والكهرباء .. وان المباحثات بين الجانبين تسير على طريق سليم .

الكفراوي يفتتح مؤتمر المقاولات

تنظم الشعبة العامة للمقاولات مؤتمرا للمقاولة المصرية في اواخر الشهر القادم ويفتتحه المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان .

يهتم المؤتمر بمناقشة دور المقاولة المصرية في عمليات التنمية والبناء وعمل تصنيف شامل للمقاولين وبحث الانتهاء من مشروع قانون المقاولات المعطل . كما يبحث المؤتمر سبل ابعاد الدخلاء على المهنة ووضع برامج زمنية للانتهاء من المشروعات في المواعيد المحددة .

مجمعات زراعية وصناعية لاستثمار اموال المصريين بالخارج

انتهت وزارة الهجرة وشئون المصريين في الخارج بالتعاون مع الاتحاد العام للمصريين في الخارج من اعداد خطة عمل متكاملة لجذب وتوظيف مدخرات المصريين العاملين في الدول العربية في عدد من المشروعات الاستثمارية التي يتم تخصيصها لهم بالمدن الجديدة .

وصرح المهندس محمد اسماعيل امين علم اتحاد المصريين في الخارج ان هذه المشروعات تتضمن اقامة مجمعات متطورة للصناعات الصغيرة والحرفية تخصص لاستيعاب العمالة الفنية المصرية بعد انتهاء فترة عملها بالخارج .

وقال ان من بين هذه المشروعات ايضا اقامة مجمعات زراعية للصناعات الريفية .

غدا يبدأ في تايلاند الاجتماع السنوى لتطوير التعليم

خبراء من أمريكا وباكستان واندونيسيا يساهمون في تطوير التعليم بمصر

كتب محمد امبابي :

يبدأ في تايلاند من غد الاحد وحتى الجمعة ٢٧ يناير الاجتماع السنوى للدول المشاركة في مشروع استخدام البحوث الاساسية لتطوير التعليم والمعروف باسم « بريدجس » . يمثل مصر في هذا الاجتماع الدكتور عزت عبدالموجود مدير المركز القومي للبحوث التربوية واسامة السكرى وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم الاساسي

وصرح الدكتور عزت عبدالموجود بان هذا الاجتماع يتم بتدريب العاملين في مجالات التخطيط والمعلومات والاحصاء والادارة في مجالات التعليم ويشارك فيه خبراء من الولايات المتحدة وتايلاند والباكستان واندونيسيا وسيريلانكا بالاضافة الى خبراء التعليم في مصر ..

واضاف د . عزت بان هذه الوفود من خبراء تلك الدول سوف تحضر الى مصر في اعقاب هذا الاجتماع لتشارك في المؤتمر الدولي لبدائل سياسات اصلاح التعليم والذي يعقد في مصر ابتداء من السبت ٢٩ يناير ويستمر لمدة ٣ ايام وينظمه المركز القومي للبحوث التربوية بالتعاون مع جامعة هارفارد الامريكية والوكالة الامريكية للتنمية الدولية ويفتتحه الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم

طلبات الكلية الجوية حتى ٣١ يناير

تقرر استمرار صرف وتلقي طلبات الالتحاق للدفعة الاستثنائية بالكلية الجوية « فرع الطيران » من الحاصلين على الثانوية العامة شعبتي العلوم والرياضيات او ما يعادلها عامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ حتى يوم ٣١ يناير الحالي .

استخدام الطاقة الشمسية بالمدن الجديدة ومشروعات الشباب

الغردقة ـ صابر شوكت :

اعلن د . عادل عز وزير الدولة لشئون البحث العلمي انه قد حان الوقت لتدخل التكنولوجيا المتقدمة الى مصر باسلوب اقتصادي وملموس لتلحق بالدول النامية التي سبقتنا في هذا المجال وحققت نجاحا مذهلا مثل تايوان وكوريا .

وقال الوزير في افتتاح معرض الطاقة الشمسية بالغردقة اننا بدأنا في تنفيذ هذه الخطوة منذ ان اصدر الرئيس مبارك قرارا جمهوريا بانشاء صندوق الاستشارات الفنية والتكنولوجية ومنذ هذا الوقت تعاقدت عشرات الشركات العامة والاستثمارية مع الخبراء والعلماء المصريين من خلال هذا الصندوق لتقديم الابحاث التطبيقية لمشروعاتهم وقد بدأت معظمها في التنفيذ .

وبالنسبة للطاقة الشمسية اعلن الوزير ان العلماء المصريين في مراكز البحث العلمي قدموا الابحاث التطبيقية الملائمة للمجتمع المصري الى الشركة التي اقامت هذا المعرض لتضع اساسها الاستخدامات التي تحتاجها مصر .

واضاف انه ناقش مع المسئولين بهذه الشركة الخطوات التي سيتم تنفيذها لتصنيع وحدات للطاقة الشمسية لاول مرة في مصر بتكلفة اقتصادية .

وتساعد في اقامة مجتمعات جديدة بالمناطق النائية التي يستحيل توصيل الطاقة والمياه اليها كما تساهم في حل مشكلات مشروعات الشباب

هيئة الآثار تبحث مشروع تطوير المتحف المصري

يجتمع يوم الاربعاء القادم مجلس ادارة هيئة الآثار المصرية لاول مرة بعد تشكيله الجديد برئاسة الدكتور سيد توفيق رئيس الهيئة .

يناقش المجلس عدة موضوعات من بينها مشروع تطوير المتحف المصري وعرض آثار توت عنخ امون واعادة طبع كتالوج المتحف المصري باللغتين العربية والانجليزية . ويبحث المجلس اقامة معرض «البنائين» في ايطاليا بمدينتي «تورينتو» و«ريمني» . المعرض يضم ٧٠ قطعة أثرية توضح تطور اساليب البناء في العصر الفرعوني .. بلغت قيمة التأمين على المعرض ٧ ملايين دولار ويستمر من اول يونية ١٩٨٩ حتى ٣٠ نوفمبر ١٩٨٩ .

كما يبحث المجلس اقتراح فرض رسوم جديدة لدخول المناطق الاثرية والمتاحف اعتبارا من عام ١٩٩٠ .

أعضاء مجلس الشورى يتبرعون بـ ٤٠ ألف جنيه لانشاء مجمع لخدمات الطفولة بعين شمس

كتبت فاطمة بركة :

مناقشات مجلس الشورى الاسبوع الماضي كانت شائقة وممتعة .. فالموضوع الذي نوقش يهم كل فرد في المجتمع .. « الطفل المصري » .. لدرجة انه لاول مرة حضر جلسات المجلس ١٨٣ عضوا فالطفولة كانت محور اهتمام كل الاعضاء .. ثم كان حضور السيدة قرينة الرئيس محمد حسني مبارك جلسة الاحد الماضي تتويجا للطفولة واعترافا من الجميع باهمية الموضوع وبمدى اهتمام السيدة الأولى بكل طفل في مصر ..

السيدة سوزان مبارك تتسلم من الدكتور علي لطفي مجموعة التقارير التي اعدها المجلس عن اهم قضايا المجتمع

وتكريما لحضور قرينة الرئيس لمجلس الشورى فقد قام الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى واعضاء المجلس بالتبرع لبناء مشروع خدمات للطفولة بمنطقة عين شمس .. وتم اختيار تلك المنطقة بالذات لانها من المناطق المحرومة من الخدمات الخاصة بالطفولة .. وقدموا هذه التبرعات الى السيدة حرم الرئيس بوصفها راعية للطفولة في مصر وذلك لاقامة مجمع الخدمات من خلال جمعية الرعاية المتكاملة التي ترأسها .

ولأول مرة يحضر مناقشات مجلس الشورى عدد كبير من الوزراء .. وقال الدكتور علي لطفي رئيس المجلس في كلمة الترحيب بالسيدة قرينة الرئيس بان اليوم هو يوم اطفال مصر في مجلس الشورى وقال اننا نسعد بتشريف السيدة حرم رئيس الجمهورية ونسعد بان تكون اول زيارة لها في مجلسنا لمتابعة مناقشاتنا عن نبضة تتوجنا في الحياة ونبضة تذكرنا بعد الحياة وان السيدة حرم الرئيس هي الام التي تقدس الامومة ولاتمنحها لوليديها فقط وانما تهبها لاطفال مصر جميعا وان حبها لايقف عند الكلمات بل يتخطى ذلك الى عمل دائب . ثم تحدث الكثير عن اعضاء وعضوات المجلس عن الطفولة وكانت الكلمات معبرة . ثروت اباظة وكيل المجلس الذي قال ان العقل يبدأ تكوينه في الطفولة ولابد ان يصاحبه حس ومشاعر ولايكون هذا الا بالثقافة العامة ويتحدث د . مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم الاسبق ليؤكد على ان اختيار الرئيس مبارك للعشر السنوات القادمة لحقوق الطفل المصري هو خير دليل على الاهتمام بالطفولة .

وتحدث احمد العملوى وكيل المجلس وطالب بالاهتمام بطفل الريف . اما الدكتورة نبيلة الابراشي فقد ركزت على اهتمام حرم الرئيس بالطفولة منذ زمن

وطالبت الدكتورة فرخنده حسن برفع سن الزواج وتجريم التسنين للفتيات الصغيرات وخاصة في الريف وقال محمد عبدالشافي ان القضية المطروحة هي قضية مستقبل مصر وذلك لانه ان صلحت الطفولة صلح حال البلاد .

وطالب الدكتور احمد فتحي مرسي بتوحيد التشريعات الكثيرة المتفرقة

وفي النهاية لا استطيع ان اكتب كل ما قيل فكلها كلمات تستحق التسجيل .

هذا وتبلغ جملة التبرعات حتى الآن حوالي ٤٠ الف جنيه كما قال لي رفعت مطاوع امين عام مساعد مجلس الشورى والذي قال ان هذه هي الدفعة الاولى وتليها دفعات اخرى بدأت بتبرع من خارج المجلس وقدره ٣ آلاف جنيه من مواطنين من قرية المصيلحة بمحافظة المنوفية .

د . عاطف صدقي يرد الثلاثاء القادم .. أمام مجلس الشعب

من المنتظر ان يرد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء امام مجلس الشعب صباح الثلاثاء القادم على مناقشات تقرير الرد على بيان الحكومة .. ومن المنتظر ان يكون الرد مطولا نظرا لكثرة القضايا التي اثارها التقرير ومناقشات الاعضاء هذا ويواصل مجلس الشعب صباح اليوم برئاسة الدكتور رفعت المحجوب مناقشة تقرير الرد على بيان الحكومة . وكان قد تحدث في الجلسات الماضية ٥٦ عضوا ووصل عدد طالبي الكلمة حتى الآن ٢٥٠ عضوا وسوف تستمر الجلسات حتى الثلاثاء القادم صباحية ومسائية .

وسوف يقوم المستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب ورئيس اللجنة الخاصة لتقرير الرد على بيان الحكومة بالتعليق فور انتهاء رئيس الوزراء من الرد .

● لجان مجلس الشعب ●

● تعقد لجنة التعليم والبحث العلمي برئاسة الدكتور صوفي ابو طالب صباح غد الاحد اجتماعا لمناقشة موضوع تطوير التعليم في مصر .

● تناقش غدا الاحد لجنة الشئون الصحية والبيئة برئاسة الدكتور صلاح حمادى موضوع « علاج مرضى الفشل الكلوي » وتكاليفه .

● تناقش لجنة الصناعة والطاقة برئاسة سعد شلبي غدا الاحد سياسة وزارة الصناعة بالنسبة لهيئة الغزل والنسيج .

● تناقش لجنة الحكم المحلي برئاسة عبدالفتاح الدالي غدا تقريري الجهاز المركزي للمحاسبات بملاحظات على وحدات الادارة المحلية عن المدينة من اول يوليو حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٦ ومن اول يناير حتى آخر يونيو ١٩٨٧ .

● تناقش لجنة الخطة والموازنة برئاسة حلمي نمر غدا مشروعات قوانين بربط الحسابات الختامية لدولة ٨٧/٨٦ وكذلك مشروعات قوانين بربط ختامي الهيئات الاقتصادية للسنة المالية ٨٧/٨٦ وايضا مشروعات قوانين بفتح اعتمادات اضافية بموازنات الهيئات الاقتصادية للسنة المالية ٨٧/٨٦ ومشروعات قوانين بربط حساب ختامي هيئات القطاع العام ومشروع قانون بفتح اعتماد اضافي باحدى هيئات القطاع العام للسنة المالية ٨٧/٨٦ .

الانفجار السكاني امام مجلس الشورى

علمت ان مجلس الشورى سوف يناقش في جلسته القادمة موضوع « المشكلة السكانية وابعادها » والانفجار السكاني الرهيب الذي يلتهم كل مصادر التنمية وتأثير ذلك على الدعم وصحة الأم .. هذا ويعتبر هذا الموضوع من اهم موضوعات الساعة التي يناقشها مجلس الشورى .

احتفالا باعياد الشرطة

قام الدكتور علي لطفي ومجموعة كبيرة من اعضاء مجلس الشورى بتلبية دعوة زكي بدر وزير الداخلية بزيارة اكاديمية الشرطة يوم الثلاثاء الماضي وذلك بمناسبة احتفالات الشرطة باعيادها . ثم قدمت الكلية عرضا عسكريا .

وكالات الانباء

ايطاليا تشرب مياها معدنية بـ ١٩٠٠ مليون دولار سنويا !!

روما ـ وكالات الانباء :
ذكرت احصائيات ايطالية ان المياه المعدنية تحتل المرتبة الثالثة لاولويات المواطن الايطالى فى المشروبات . وذلك بسبب سوء حالة مياه الصنابير العادية بالنسبة للاستهلاك الادمى . وتعتبر ايطاليا ثانية دول اوروبا بعد فرنسا فى ترتيب استهلاك المياه المعدنية . حيث يستهلك الايطاليون كل عام ٣,٤ مليار لتر منها تتعدى اسعارها ١٩٠٠ مليون دولار .

جورباتشوف يزور ايطاليا فى نوفمبر القادم

روما ـ وكالات الانباء :
يقوم الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف بزيارة رسمية الى ايطاليا خلال النصف الثانى من نوفمبر القادم . وذكرت الصحف الايطالية امس ان جوليو اندريوتى وزير الخارجية الايطالية اعلن ذلك بعد اجتماعه فى فيينا امس الاول مع ادوارد شيفرنادزة وزير الخارجية السوفيتى .

الفاتيكان يبيع قصرا لتغطية العجز فى ميزانيته

روما ـ وكالات الانباء :
باع الفاتيكان قصرا من ممتلكاته الى الحكومة الايطالية يسمى قصر سيفلتونيا . الذى يتمتع باهمية تاريخية . وذلك لتغطية عجز فى ميزانيته تصل الى ٧٥ مليار ليرة ايطالية . تبلغ مساحة القصر ٥١٧٠ مترا مربعا ومحاط بغابة كبيرة . ويبلغ ثمنه ٤ مليارات ومائة وخمسين مليون ليرة ايطالية (حوالى ٣ ملايين و ٢٠٠ الف دولار) .

شركات السجائر تحقق أرباحا طائلة والسبب زيادة المدخنين الفقراء

مازالت شركات السجائر الامريكية تحقق ارباحا طائلة من بيع منتجاتها الى دول العالم رغم انكماش توزيعها داخل الولايات المتحدة الامريكية نفسها وذلك بسبب الحملة المكثفة التى تشنها وزارة الصحة الامريكية والتى تهدف الى ان يصبح المجتمع الامريكى مجتمعا خاليا من التدخين مع حلول عام ٢٠٠٠ .
ويقول المحللون الاقتصاديون ان ارباح شركات انتاج السجائر الامريكية زادت خلال عام ١٩٨٨ بنسبة تتراوح بين ١٠ الى ٢٠٪ . ويشيرون الى ان شركة فيليب موريس وهى اكبر شركات السجائر الامريكية زادت ارباحها بنسبة ٣٠٪ خلال العام الماضى . اما شركة « نابسكو » فقد ارتفعت ارباحها بنسبة ٢٥٪ خلال العام نفسه والسبب الرئيسى زيادة المدخنين فى العالم الثالث الفقير وانخفاض تكاليف انتاج السجائر وفى الاسبوع الماضى اصدرت وزارة الصحة الامريكية تقريرا يقع فى ٦٧٩ صفحة عن التقدم الذى تم احرازه فى مجال مكافحة التدخين خلال الاعوام الخمسة والعشرين الماضية .



وقد توصل التقرير الى نتائج خطيرة من اهمها التدخين يتسبب سنويا فى وفاة ٣٩٠ الف شخص داخل الولايات المتحدة . ونصف هذه الوفيات نتيجة لامراض الشرايين وسرطان الرئة والامراض المزمنة المرتبطة بالتدخين .
اما الجانب المشرق من التقرير فيقول ان الولايات المتحدة قد حققت خطوات واسعة فى مجال مكافحة التدخين فقد اثبتت الاحصائيات الاخيرة ان ٢٩٪ من البالغين فقط يدخنون بينما كانت نسبتهم عام ١٩٦٥ ٤٠٪ من عدد السكان .
ويقول التقرير ان ٥٠٪ من الرجال كانوا يدخنون عام ١٩٦٥ اما الآن فقد انخفضت هذه النسبة الى الثلث تقريبا .

الضباب يكلف ايطاليا ٢٠ مليون دولار !

روما ـ وكالات الانباء :
دفعت ايطاليا ثمنا غاليا لاطول فترة قضتها تحت الضباب فى تاريخها فقد اضطرت الى الغاء اكثر من ١٤٠٠ رحلة جوية من والى مطارات الشمال والوسط فى المدة من ٢٣ ديسمبر حتى ١٥ يناير الحالى مما حال دون سفر ٣١٥ الف راكب .
وقد قدرت مصادر صحفية ايطالية الخسائر الناجمة عن ذلك بـ ٢٠ مليون دولار .

وسام الحرية لشولتز

واشنطن ـ وكالات الانباء :
منح الرئيس الامريكى السابق رونالد ريجان وسام الحرية وهو اعلى وسام امريكى لكل من جورج شولتز وزير الخارجية ومايك مانسفيلد السفير الامريكى فى اليابان .
وقد سلم ريجان الوسام لشولتز ومانسفيلد فى احتفال خاص اقيم بهذه المناسبة فى البيت الابيض .

الحياة الصعبة لاطباء بريطانيا

طالب الاطباء فى بريطانيا بتخفيف ساعات عملهم بعد ان تسببت اخطاء ارتكبوها بسبب الاجهاد فى عام ١٩٨٦ فى وفاة ٢٦ مريضا . وذكر مصدر طبى بريطانى ان الدراسة التى اجريت على ٢٧٤٨ مريضا توفوا فى ثلاث مناطق اكدت ان ٢٦ منهم توفوا بسبب اجهاد الاطباء . وقال ان واحدة من كل ٣ زيجات للاطباء المتزوجين حديثا تنتهى بالطلاق بعد سنة واحدة بسبب انشغال الزوج الطبيب وارهاقه فى العمل !



عزيزتى كاليفورنيا .. أنا فى الطريق إليك

رونالد ريجان

● غادر الرئيس الامريكى رونالد ريجان البيت الامريكى يوم الخميس الماضى ليختفى من ساحة السياسة الامريكية كواحد من الرؤساء الامريكيين الاكثر شعبية فى العصر الحديث والذى نجح فى الاحتفاظ بكرسى الرئاسة لفترتين متتابعتين كاملتين وهو ما فشل فيه ٤ رؤساء امريكيين سبقوه وهم جونسون ونيكسون وفورد وكارتر .. بل ان راعى البقر العجوز القادم من كاليفورنيا نجح فى ان يحتفظ بالرئاسة فى الحزب الجمهورى الذى ينتمى اليه وسلم مقاليدها الى نائبه وخليفته جورج بوش ..
وبعد ٨ سنوات امضاها ريجان كاقوى رجل فى العالم أصبح الان ـ ولو من الناحية القانونية ـ مواطنا امريكيا عاديا . مضت الرئاسة ببريقها وما يصاحبها عادة من مظاهر السطوة والهيلمان .. اختفى المئات من الحراس وبقى معه عدد لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة . واختفت أيضا تلك الحقيبة الشهيرة التى تحتوى على الشفرة الخاصة لاعطاء امر الرئيس ببدء هجوم نووى . ويسير حامل الحقيبة الان خلف بوش ولمدة ٤ سنوات قادمة .
ومع انحسار الاضواء غالبا ما يترك الرؤساء كراسيهم وهم فريسة للاكتئاب والوحدة . إلا ان ريجان سيكون على الارجح استثناء من هذه القاعدة فقد صرح فى ٤ ديسمبر الماضى بانه يتلهف شوقا للعودة الى مسقط راسه كاليفورنيا .. وقال ان اغنيته المفضلة هى « كاليفورنيا .. أنا قادم إليك » !
وسيعيش الرئيس الامريكى السابق فى منزل جديد بمدينة « بل اير » بكاليفورنيا يبلغ ثمنه ٢,٥ مليون دولار وسيدفع قسطا شهريا يبلغ ١٥ الف دولار ..
اما معاش الرئيس السابق فيبلغ ١٢٠ الف دولار سنويا ولكنه لن يكتفى بذلك المعاش فهو يخطط لتاليف كتاب عن حياته فى البيت الابيض ومن المتوقع ان يحقق ارقاما خرافية فى التوزيع . كما سيلقى محاضرات يبلغ اجره عن القاء المحاضرة الواحدة منها ٥٠ الف دولار .. هذا فضلا عن عشرات الادوار فى السينما التى عرضت عليه ولم يتخذ فيها بعد قرارا ..
وقد اظهر اخر استطلاع للراى فى الاسبوع الماضى يدل على ان ١١٪ فقط من الامريكيين يعتبرون ان ريجان رئيس « عظيم » و ٣٧٪ منهم يعتبرون انه « جيد » و ٣٧٪ اخرين يعتبرون انه « متوسط » و ١٥٪ يعتبرون انه رئيس « ضعيف » . كما اظهر الاستطلاع ان ٤١٪ كانوا سيدلون باصواتهم فى صالح ريجان لو انه رشح نفسه لفترة رئاسة ثالثة فى حين اكد ٥٤٪ رفضهم لانتخابه مرة اخرى ..
واظهر الاستطلاع أيضا أن ٦٠٪ يعتقدون ان الولايات المتحدة كانت احسن حالا من الناحية الاقتصادية خلال فترة ريجان فى حين اكد ٢٧٪ انها كانت عكس ذلك ..
وقد كتب احد الصحفيين الامريكيين الذين دأبوا على مهاجمة ريجان يقول ان الشعب الامريكى سيفتقد ريجان بنكاته وقفشاته التى تميز بها . لقد كان الناس يضحكون احيانا « على » رونالد ريجان ولكنهم جميعا ضحكوا معه فى اغلب الاحيان .. !



أهلا وسهلا .. مع السلامة !

● هكذا تقوم نانسى ريجان بتسليم الدفة لخليفتها باربرا بوش زوجة الرئيس الامريكى القادم .. بينما تتمنى باربرا لها حياة سعيدة فى هوليوود
وتقول باربرا بوش انها معجبة بجميع السيدات الاوائل اللاتى تعاقبن على البيت الابيض ولكنها بالطبع ستكون مختلفة عنهن .. فنانسى ريجان مثلا تبحث عن التميز والكمال فى الاناقة والاهتمام بالنفس ولكن هذا ليس مجالها . بل سيكون لها صفة مميزة عن نانسى وغيرها
وعن بدانتها .. تقول باربرا (٦٣ عاما) انها سعدت بالكثيرات اللاتى ارسلن اليها خطابات تؤكد انها اعادت لهن الثقة بانفسهن لانهن بدينات وفشلن فى التخلص من السمنة ..
ومن يدرى فقد تصبح البدانة موضة عام ١٩٨٩ !

أجازة ١٥ أسبوعا لملكة بريطانيا !!

كشفت مجلة « صنداى تلجراف » البريطانية عن حقائق مثيرة بالارقام عن نشاط الاسرة المالكة فى بريطانيا التى تتعرض لانتقادات مفادها ان احدا من افرادها لم ينتقل الى مكان حادث تحطم طائرة شركة « بان امريكان » الجامبو منذ ٣ اسابيع تقريبا .. فى حين انه تقرر إيفاد دوق إدنبرة لحضور تشييع جنازة الامبراطور اليابانى السابق هيرو هيتو ..
فقد اشارت المجلة الى انه خلال عام ١٩٨٨ قامت الاميرة آن ابنة الملكة بـ ٦٦٥ مهمة منها ٤٢٩ داخل بريطانيا . و ٢٣٦ خارجها وتشمل المهام الداخلية الزيارات الرسمية وحفلات الافتتاح المختلفة وحفلات الاستقبال وغيرها ..
اما الامير فيليب زوج الملكة فهو صاحب اعلى رقم فى عدد المهام الخارجية التى بلغت ٢٧٧ رحلة الى الخارج قضى فيها ٨١ يوما . فى حين ان الملكة الام لم تقم باية زيارات خارج البلاد ..
وتوضح المجلة ان الامير اندرو هو صاحب اقل عدد من المهام سواء داخل بريطانيا (٣٠ مهمة) ام خارجها (١١١ مهمة) ..
وتبين ان الملكة إليزابيث هى صاحبة اكبر رقم فى الاجازات التى حصلت عليها والتى بلغت ١٥ اسبوعا فى العام الماضى وكانت اقل افراد الأسرة المالكة من حيث الاجازات هى الاميرة آن (٣ اسابيع فقط) ..

الملكة اليزابيث : الاكثر من يحصل على اجازات فى العائلة
الامير فيليب : الاكثر من يسافر الى خارج البلاد



اميرة ويلز : (الليدى ديانا) ٦ اسابيع اجازة سنوية للوضع
الأمير تشارلز : ٤٨٤ مهمة رسمية فى الداخل والخارج
الأميرة آن : انشط اعضاء الاسرة المالكة

اسرائيل تهزم موسكو فى كرة السلة !!

● هزم فريق اسرائيل فى كرة السلة فريق موسكو هذا الاسبوع فى مباراة حامية (٩٧ ـ ٩٢) . وكانت هذه هى المرة الثانية خلال ٢١ عاما التى يذهب فيها فريق كرة السلة الاسرائيلى (مكابى) الى الاتحاد السوفيتى ليلعب امام الفريق الروسى .
ويعتبر السماح للفريق الاسرائيلى باللعب على ارض الاتحاد السوفيتى بادرة جديدة فى اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع اسرائيل وذلك بعد انقطاعها عقب حرب ١٩٦٧ .
جدير بالذكر ان المرة الأولى التى حضر فيها هذا الفريق الى موسكو كانت عام ١٩٧٣ وقد سخر منهم السوفيت حينئذ واشتبكت قوات البوليس مع السوفيت اليهود حاملى اللافتات التى تمجد اسرائيل .

حتى يدخل جميع المغاربة الجنة ..

● فى حديث اجرته مجلة « النوفل اوبزرفاتير » الفرنسية مع الملك الحسن الثانى ملك المغرب قال انه يتمنى الوصول الى حل فى مشكلة الشرق الأوسط بعد المبادرة المذهلة التى قام بها ياسر عرفات .
وعن اكبر مسجد فى الشرق الأوسط يتم تشييده حاليا فى المغرب ويساهم فيه افراد الشعب المغربى يقول الملك الحسن ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال فى حديث شريف : « من بنى مسجدا . بنى الله له قصرا فى الجنة »
لذلك فقد امر الملك على اشراك جميع افراد الشعب المغربى رغم عبء المسئولية عليهم وقدرة الدولة على تحمل نفقات المسجد وحدها . لانه يرغب فى ان ينال ثواب هذا العمل الضخم جميع المغاربة بمشاركتهم فى بناء بيت من بيوت الله .
ويضيف الملك انه رغم شعوره بالاحباط من موقف اسرائيل الحالى الا انه يتوقع ان تتصرف مستقبلا بما يليق مع مهارتها السياسية .. كما اكد على اهتمامه الخاص بهذه المشكلة لوجود ٦٠٠ الف يهودى مغربى بين رعاياه .



الملك الحسن : « من بنى لله مسجدا بنى الله له قصرا فى الجنة »

ميتران .. صديق المهاجرين العرب فى فرنسا

● اعلن الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران عن هديته للعام الجديد بالنسبة للمهاجرين فى فرنسا والذى يصل عددهم ما بين ٤ و ٥ ملايين شخص معظمهم من العرب والافريقيين .. هذه الهدية هى محاولة لتحقيق نوع من العدل الاجتماعى ورفع الظلم الذى يقع على المهاجرين الاجانب فى فرنسا والذين يمارس ضدهم البوليس الفرنسى نوعا من العنصرية وخاصة العرب والافريقيين .
ففى عام ١٩٨٦ اصدر شارل باسكوا وزير داخلية فرنسا السابق قرارا بتضييق الخناق على المهاجرين وطرد من لا يحمل منهم اوراقا رسمية معتمدة والمتهمين فى الجرائم وتشديد القيود على منح تصاريح الدخول والاقامة . ويحاول اليمين المتطرف فى فرنسا وقف زحف حصول الاجانب على الجنسية الفرنسية فهناك ٥٠ الف اجنبى يحصلون سنويا عليها .. نصف هذا العدد اما متزوجون من فرنسيين او عاشوا فى فرنسا لمدة خمس سنوات والنصف الاخر اطفال ولدوا فى فرنسا لأبوين اجنبيين وحصلوا على الجنسية عند بلوغهم سن الثامنة عشرة طبقا للقانون الفرنسى .

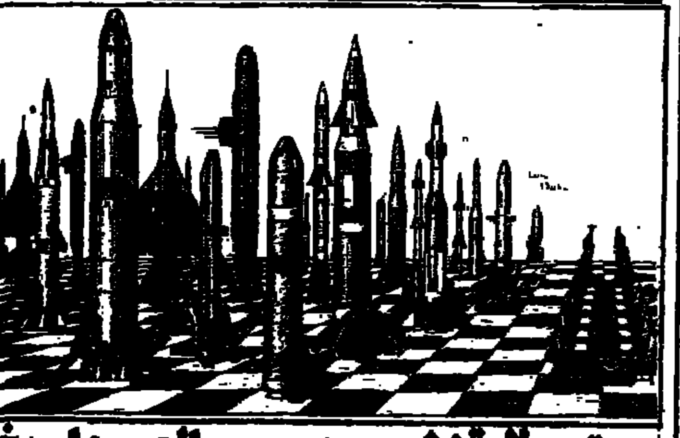
● كتاب جديد :

لماذا خذل كارتر صديقه شاه ايران

● ظهر فى الاسواق مؤخرا كتاب جديد من تاليف ويليام شاوكروس بعنوان « اخر خطوات الشاه » يؤكد من جديد ان السياسة لا تعرف العواطف ولا تعرف الا لغة المصالح .
وفى الكتاب الجديد يتحدث شاو كروس عن العلاقة الحميمة التى كانت تربط بين الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر وشاه ايران الراحل الشاه رضا بهلوى والتى تحولت بعد سقوط الشاه الى علاقة باردة جافة من جانب كارتر .
يقول الكتاب انه عندما التقى كارتر بالشاه فى طهران عام ١٩٧٧ القى كلمة فى مأدبة العشاء اكد فيها ان ايران ـ فى ظل حكم الشاه ـ هى واحة الاستقرار فى احدى مناطق العالم الاكثر اضطرابا واكد انه لا يوجد زعيم اخر فى العالم يكن له ما يكنه للشاه من مشاعر الصداقة والمودة
ولكن عندما تدهورت الأمور فى ايران وتركها الشاه الى منفاه الاختيارى فى المغرب واعرب عن رغبته فى مغادرتها والتوجه الى الولايات المتحدة .. اوصى كارتر وزارة الخارجية الامريكية بايجاد ملجأ سياسى اخر للشاه بدلا من امريكا
وتم اخطار السفير الامريكى فى المغرب باخطار الشاه بان جنوب افريقيا او باراجواى فى امريكا الجنوبية مستعدتان لاستضافته هو واسرته . اما واشنطن فانها لا تستطيع ذلك نظرا للشعور العدائى المتزايد ضد امريكا داخل ايران الامر الذى يهدد المصالح الامريكية ويعرض حياة الالاف من الامريكيين الموجودين فى ايران للخطر ..
وفى المغرب كان الشاه والشهبانو يمضيان الايام المتثاقلة فى حزن شديد يحاولان ان يفهما لماذا تتحول الصداقة فجأة الى جحود ولم يدر لك اقرب الاصدقاء ظهره عندما تلمع فى الافق بريق المصالح .
ورفض الشاه جنوب افريقيا لان اباه مات فيها . واخيرا انقذه السادات وقبل ضيافته فى مصر .

كارتر لزوجة الشاه : زوجك اعظم رجل فى الشرق الأوسط

الشاه : لا اريد الذهاب لجنوب افريقيا



حتى لا تنشب حرب الصواريخ بطريق الخطأ فى الشرق الأوسط

تثير مشكلة انتشار الصواريخ فى عدة دول بالشرق الأوسط قلقا شديدا لكبار المسئولين بالحكومة الأمريكية الحالية والحكومة القادمة برئاسة جورج بوش .
وتقول المصادر المطلعة فى واشنطن ان الولايات المتحدة تزمع دعوة كل من مصر واسرائيل الى محادثات منفصلة فى واشنطن خلال الشهر الحالى لبحث الخطوات التى يمكن اتخاذها للحد من استخدام وتطوير هذه الأسلحة .
ورغم ان هذه المبادرة قد بدأت فى عهد الرئيس الأمريكى الحالى رونالد ريجان الا انه من المرجح ان تحتضن الادارة الأمريكية القادمة هذه المبادرة خاصة وان جورج بوش اعلن مؤخرا انه سوف يولى مشكلة انتشار الصواريخ والأسلحة الكيماوية فى الشرق الأوسط اولوية كبرى ويقول احد التقارير الصادرة عن ادارة الابحاث بالكونجرس الأمريكى ان عددا من الدول فى الشرق الأوسط قد حصل مؤخرا على صواريخ مختلفة المدى .. ومن بين هذه الدول مصر واسرائيل وسوريا وليبيا والعراق وايران واشار التقرير الى ان كلا من مصر واسرائيل تنفذان حاليا برامج تهدف الى تطوير هذه الصواريخ وزيادة مداها .
ولهذا صدرت التعليمات الى سفيرى امريكا فى القاهرة وتل ابيب ان يوجها الدعوة الى كل من مصر واسرائيل لبدء محادثات فى واشنطن حول هذا الموضوع الخطير . والهدف الأول للمحادثات هو بحث امكانية التوصل الى طريقة لمنع نشوب الحرب بالصواريخ فى الشرق الأوسط بطريق الخطأ ..

قرأت

● مشروع القانون الاسكان الجديد لن يرضى الملاك ولا المستأجرين . معظم النصوص تلوح فيها رائحة مجاملة اصحاب العمارات على حساب المستأجرين . ولكنها فى الواقع لن تكون مقبولة من السكان ولا من الملاك . ان القانون يتظاهر باعطاء ميزات جديدة للطرفين أملا فى تطبيع العلاقات بينهما . ولكنى أعتقد ان القانون الجديد ـ إذا وافق عليه مجلس الشعب ـ فسوف يزيد الخلافات والمنازعات بين الجانبين .
● ولنبدأ أولا بحكاية الزيادة الدورية التى يفرضها مشروع القانون الجديد بنسب مختلفة على الايجار لصالح الملاك . ان هذه الزيادة فى معظم الأحوال سوف تصل الى قروش وملاليم وخصوصا فى الوحدات الصغيرة والمبنية منذ وقت طويل . ويزعم مشروع القانون ان ٦٠٪ من الزيادة سوف يحتفظ بها الملاك . والـ ٤٠٪ الباقية سوف تأخذها الحكومة تحت زعم ترميم وصيانة العقار . وشىء اخر يسمونه صندوق مساعدة السكان العاجزين عن سداد الزيادة .
● واسم هذا الصندوق ووظيفته مثيرة باحد كاريكاتيرات الزميلين أحمد رجب ومصطفى حسين . فكلنا نعلم جيدا أين يذهب أى قرش يدخل جيب الحكومة . ويكفى ما جرى لنسبة الـ ٢٪ شقاقة من الايجار وأين ذهبت . لقد ذهب القليل منها فى النظافة . ومعظمها توكل على الله فى تمويل الوظائف الرئيسية والسكرتيرات والسيارات فى المجالس المحلية . أو كما قال نجيب الريحانى فى تعبيره المشهور « الشىء لزوم الشىء » ..
● وباختصار فان الزيادة الجديدة المقترحة لن ترضى « عدو ولا حبيب » . وكان من الاجدر ترك الحال على ما هو عليه حتى ينال موظفو الحكومة وعمالها . وهم الغالبية العظمى من السكان . العلاوة المنتظرة لمكافحة نيران الغلاء وبعدها يتقرر الزيادة فى الايجار . ولا أحد يصدق ان هذه الزيادة سوف تساعد على حل مشكلة الاسكان . أو ان أصحاب العمارات القديمة سيهرعون لبناء عمارات جديدة بعد أن تتقرر هذه الزيادة . ان هذا وهم كبير من واضعى مشروع القانون . لان معظم المساكن الجديدة يتم تمليكها للقادرين ..
● وحتى الذين يقبلون التعامل بالايجار مع السكان الآن فانهم لا يحررون عقد الايجار الا بعد أن يدفع الساكن نصف تكاليف بناء شقته مقدما . هذا بخلاف الذين يخدعون السكان المساكين مثل المرأة الحديدية هبيسكو التى هربت بالملايين . ومثل غيرها ممن يؤجرون الشقق لاكثر من ساكن والقانون الحالى يقف عاجزا أمام هذا اللون من عمليات النصب والاحتيال .. ونفس الشىء يفعله القانون الجديد الذى لم تقرأ فى نصوصه بالجرائد شيئا عن عقاب المالك الذى يخدع السكان ..
● ثم هناك شىء آخر .. من الذى قال أن المالك أسوأ حالا من المستأجر . وانه يستحق هذا الدعم الثالث الموجود فى مشروع القانون ؟ ان معظم ملاك العمارات القديمة والجديدة معا سواء كانوا أحياء أو ورثة لا يجلسون فى انتظار الايجار كل شهر . انهم مثل الساكن . بل وأفضل . لديهم وظائفهم وأعمالهم التجارية الأخرى ..
● واذا كان ايجار الخمسة أو العشرة جنيهات التى كانت شيئا لا بأس به فى الخمسينات أصبح الآن لا يساوى جنيها واحدا . فان الذين وضعوا مشروع القانون كان يجب أن يضعوا فى اعتبارهم أيضا أن الماهية التى كانت عشرين أو ثلاثين أو أربعين جنيها حتى عشرين عاما مضت أصبحت لا تساوى خمسة جنيهات بأسعار الآن . ويمعنى اخر فان المالك والمستأجر يكتويان بنار الغلاء .
● وهناك شىء خطير آخر سأحاول أن أتناوله فى عمود قادم وهو مسألة هدم المبانى بعد فترة معينة . هل سمعتم عن مدينة مثل لندن أو روما تهدم مبانيها القديمة إلا اذا كانت غير صالحة للسكنى أو آيلة للسقوط . ان بعض مبانى مدينة لندن أو باريس أو نيويورك أو بون ترجع الى مئات السنين . وهم ينظرون اليها بكل فخر ويحكون تاريخها الطويل .
● ابحثوا عن قانون آخر ينصف المالك والمستأجر معا حسب ظروفنا الاجتماعية الحالية . ولا تهزوا السلام الاجتماعى بمثل هذه القوانين .

كمال عبدالرءوف

أخبار اليوم
● الصفحة الحادية عشرة

الرياضة والشباب
يقدمها : عبد المجيد نعمان

اليوم في ليلنجوى : مصر ومالاوى في أهم مباريات تصفيات كأس العالم

الفريق القومي يلعب مهاجما .. وصحافة مالاوى تطالب بفوز كبير على مصر

في اهم مباريات المجموعة الثانية في تصفيات افريقيا لكاس العالم لكرة القدم ١٩٩٠ بايطاليا يلتقي الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم باستاد سيفو في ليلنجوى فريقا مصر ومالاوى .. يدير المباراة طاقم حكام دولى من تنزانيا بقيادة حفيظ على طاهر ويراقبها نلسون شيروا من زيمبابوى (وهو من اصل مالاوى !) .. يشهد لقاء اليوم اداء مفتوحا من الفريقين وكلاهما يلعب مهاجما وظروفهما متساوية فالفريق القومي ينقصه اسماعيل يوسف المصاب وحسام حسن الموقوف ولم يتحدد بعد الموقف النهائى لعلاء ميهوب الذى يعانى من اصابة فطرية في اصابع قدمه .. ويغيب عن مالاوى ثلاثة اساسيين ايضا : كيندى مالونجا ولورانس وايا وكونتوى ..

الجوهرى والهجوم :

في كل تدريبات الفريق القومى ركز الجوهرى على الطريقة الهجومية معتمدا على الظهيرين ابراهيم حسن واحمد رمزى وتسديدات عبدالغنى والكاس مع الاستفادة من الضربات الثابتة .. وفي الجانب الدفاعى ركز على رقابة رأس حربة مالاوى مع توفير عمق دفاعى باشرف قاسم .. وقد وقع الجهاز الفنى في حيرة ازاء الموقف غير المطمئن لعلاء ميهوب الذى لم يتدرب في اليومين الماضيين واشتراكه في المباراة غير مؤكد وقد يدفع الجوهرى بهشام عبدالرسول بدلا منه ليلعب اول مباراة دولية رسمية له ..

ويمثل مصر : احمد شوبير - اشرف قاسم - ابراهيم حسن وهانى رمزى وهشام يكن واحمد رمزى - مجدى عبدالغنى واحمد الكاس وطارق سليمان - محمد رمضان وهشام عبدالرسول (جمال عبدالحميد) ..

رسالة مالاوى : علاء صادق

حتى في المران وضحت خطورة كابيرا هداف مالاوى وهداف دورة شرق ووسط افريقيا واحرز ثلاثة اهداف في مران فريقه امس الاول واعطت عودة هوليان مالونجامع تالق كابيرا ثقة للمدرب مالولا ليشرك الثلاثي زيكس وجانيزانى حارس المرمى بالاضافة الى لونجو الذى يطلقون عليه اسم النجم الفرنسى « تيجانا » بدلا من الثلاثي الغائب . وتتركز خطورة مالاوى في كابيرا ويتميز بالمتابعة المستمرة والتسديدات القوية ومعه هوليان وسينالو بالاضافة للتقدم المستمر لشيمودزى كابتن الفريق وقلب الدفاع والذى يتميز بضربات الرأس ..

ويمثل مالاوى : جانيزانى - جلبرت ونامواى وشيمودزى ونيرونجو - كابيرا وسينالو ومالونجا ولونجو - زيكس وسينجو .

ابراهيم حسن — اشرف قاسم — هشام عبدالرسول

لقاء الملوك :

واخيرا افردت صحيفة ديلى تايمز المالاوية امس مساحة كبيرة في صفحتها الرياضية للمباراة تحت عنوان « مالاوى ومصر مستعدان للمواجهة » واشارت الى ان العيون ستتجه للقاء ملوك الكرة في افريقيا .. مالاوى ملكة الكرة في منطقتها ومصر احدى اقوى الدول الافريقية مما يؤكد امتلاء الملعب لانها المرة الاولى التى تلعب فيها مصر في مالاوى واشارت الى ان الفريق المصرى سيسعى لاحراز هدف مبكر ويلتزم بعده بالدفاع ولكنه لن يجد الامر سهلا بينما يلعب فريق مالاوى للفوز المطمئن لان الفوز بهدف واحد غير كاف .

بسرعة :

● عقد الساعة السابعة مساء امس بفندق ليلنجوى الذى تنزل به بعثة مصر الاجتماع التقليدى الذى يسبق المباراة وراسه نلسون شيروا المراقب وهو عملاق وزنه ١٨٠ كيلو جراما وحضره حكام المباراة والقاضى بواندا رئيس اتحاد الكرة المالاوى (وهو مركز شرفى لانه لايعرف كثيرا عن كرة القدم) واسماعيل خميسة سكرتير اتحاد مالاوى والرجل القوى . ومن الجانب المصرى المستشار عبدالحميد شاهين رئيس البعثة ومحمود الخطيب .. واتفق الطرفان على ان يرتدى فريق مالاوى الفانلة البيضاء ومصر الفانلة الحمراء .

● انتهت تماما كل اجراءات اذاعة المباراة على الهواء مباشرة بالراديو ويتم تسجيل اللقاء تليفزيونيا بكاميرات خاصة وصلت امس من القاهرة ويذاع عقب عودة البعثة ظهر الاثنين القادم من مالاوى .

● من حماسته الزائدة في المران اصاب ابراهيم حسن زميله ياسر فاروق .. الاصابة ليست خطيرة ولكنها ستمنع ياسر من الاشتراك في المباراة .. وقد طلب الجوهرى من ابراهيم ان يكون اكثر هدوءا في المران ..

● في المحاضرة الاخيرة للفريق المصرى طلب مجدى التحدث وقال لزملائه ان امامهم جميعا فرصة للاحتراف في الخارج عليهم فقط ان يصلوا الى نهائيات كاس العالم .

● امر محمود الجوهرى على ان يتناول اللاعبون فقط طعام الغداء اليوم بمنزل المستشار دسوقى قايدة على ان يتناول باقى افراد البعثة الطعام في اى مكان اخر ..

● وصل محمود الخطيب المدير الادارى للفريق القومى ومعه مساعده المهندس سمير عدلى الى ليلنجوى ظهر امس ..

● تحسن الجو صباح امس وسطعت الشمس ولكن المطر عاد ليمارس نشاطه مساء وبشدة .. واذا استمر هطول الامطار فهناك شك كبير في اقامة المباراة في موعدها ..

أبناء مصر : عاقدون العزم على الانتصار

التقت « اخبار اليوم » مع عدد كبير من لاعبى منتخب الناشئين .. اكدوا جميعا وبلا استثناء انهم عاقدون العزم على احراز الفوز . وبذل الجهد بسخاء من البداية للنهاية لتحقيق الامل الغالى في الوصول الى كاس العالم .

وقالوا : « اننا ندعو الجمهور للوقوف معنا . امام فريق عنيف يلعب بكل قوة ، وسنحاول ايقافه لننطلق الى نهائيات كاس العالم » .

المسئولون يزورون المنتخب اليوم

يزور منتخب الناشئين الليلة في مقر اقامته بالفندق عدد كبير من المسئولين بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة واتحاد كرة القدم . لشد ازر اللاعبين !

بلا ضوضاء ناشئو مصر على اعتاب كأس العالم

الطباخ متفائل رغم المصاعب .. ومسئولو غينيا يؤكدون انهم جاءوا للفوز

كتب فتحى سند :

غدا .. يقف ناشئو مصر تحت ١٦ سنة على اعتاب نهائيات كاس العالم لكرة القدم التى تجرى منافساتها باسكتلندا في يونيو القادم .. لم يعد هناك سوى مباراة واحدة فقط في المشوار الطويل الشاق .. لقاء مصيرى بمعنى الكلمة على ضوء نتيجته يتحدد الامل الكبير في الانجاز الذى نتطلع اليه جميعا .. وامام اهمية المباراة وصعوبتها .. فان الدعم الذى ينبغى ان يقدم للاعبين اليوم وغدا ، لابد ان يكون هائلا ليعوض النقص في كل اشكال التعامل مع هذا الفريق الذى لم ياخذ القدر الكافى من الاحتكاك لانه كان هناك من يتصورون ان فرصة الصعود الى النهائيات شبه معدومة وانه لا داعى لرصد ميزانيات قد تذهب ادراج الرياح وبخاصة امام المغرب التى امضى فريقها عامين في التدريب والمعسكرات والاحتكاك مع فرق اوربا والبرازيل . وتشاء عزيمة الناشئين ان تفرض وجودها ، وتتحدى الواقع ، وتتالق لتقف اليوم على بوابة نهائيات كاس العالم .

قبل ان يطير الدخان

والغريب .. انه بعد اقتراب منتخب الناشئين من نهاية الطريق - الا من اصعب اللقاءات - ادرك المسئولون على كل المستويات في المجلس الاعلى للشباب والرياضة او اتحاد كرة القدم ان « الطبخة » قد « استوت » فبادروا وقبل ان يطير الدخان بالتريد اكثر - نسبيا - على مقر اقامة اللاعبين .. فاين كانوا من خطة اعداد اللاعبين ورعايتهم ، وملابسهم الرديئة ، واحذيتهم التى تتمزق من اول تدريب !!

والمدهش .. ان كل هذه المصاعب لم تزد اللاعبين الناشئين « امل مصر » الا اصرارا وعزيمة ورجولة على اجتياز التجربة . وبخاصة في لقاء الغد الحاسم ، ليلفتوا الانتباه ويجذبوا الاضواء وليبرهنوا ان القاعدة يمكن ان تنطلق باقل الجهود الادارية والمالية .

الجماهير الوفية

ولعل الجماهير الرياضية الوفية التى وقفت بحرارة خلف مهرجانى اعتزال الخطيب وفاروق جعفر !! هى نفسها التى تستطيع اليوم ان تساند منتخب الناشئين وهو يواجه عمالقة غينيا كبار السن .. لاسيما وان « الوقفة » تستحق ، لانها قومية ، وتؤدى في حالة النجاح والتوفيق الى كاس العالم .. واذا كانت حالة اللاعبين البدنية والفنية وصلت الآن الى درجة مطمئنة ، فلا جدال على ان الدفعة الجماهيرية ستكون خير عون لهم في التحدى الكبير .. مع اللقاء الاخير .

الطباخ متفائل !

ابدى الكابتن سيد الطباخ تفاؤله في لقاء الغد رغم صعوبته . ووصفه بانه الاقوى والاعنف .. بل والاخطر لانه يفصل بين العودة الى الوراء ، وبين التقدم الى نهائيات كاس العالم التى تتمناها كل دولة ، وكل اتحاد على ظهر الارض .

وقال : رغم اى شىء ، فان اللاعبين جميعا على مستوى المسئولية ، وكلهم حماسة ، لان يتوجوا الجهود بقطف ثمرة العطاء المتواصل في المباريات الماضية .

واضاف : ان كل ما يعنينى الآن ، هو ان تقف الجماهير الكروية خلف اللاعبين ، لانهم في حاجة ماسة لان يشعروا بان هناك من يؤازرهم ، ويقدر دورهم في مواجهة فريق قوى .. يتمتع لاعبوه بالخبرة وضخامة الاجسام وكبر السن ولكن ينبغى الا يغيب عن الاذهان . ان التشجيع لابد وان يستمر من البداية الى النهاية دون استعجال او توتر لان الهدف الذى نتطلع لاحرازه قد يتاخر بعض الوقت او لاقدر الله يصاب مرمانا بهدف ، ويكون علينا ان نحرز ثلاثة اهداف .. اى ان المساندة لها دور ومعيار .

غينيا يبدأ بالهجوم !

واوضح الطباخ - على ضوء اللقاء الاول - ان المنتخب الغينى سيلعب مهاجما في ربع الساعة الاول بغية احراز هدف يصعب به مهمتنا ، وسنكون حذرين امام هذا الهجوم ، حتى نكتشف الموقف ، ثم ننطلق .. ولو ان لاعبى المنتخب لعبوا بمستواهم العادى ، فسيحرزوا الفوز الذى يغنينا عن ضربات الجزاء . والأمل الكبير ان يتمتعوا بالاعصاب الهادئة ، حتى يمكنهم تنفيذ الخطة الموضوعة .

ناشئان من غينيا تحت ١٤ سنة !

المغرب افضل فنيا !

وقال الطباخ : ان الفارق واضح بين فريقى المغرب وغينيا .. اذ يعتبر المغاربة افضل بكثير من الناحية الفنية والمهارية لذلك كان اداء المنتخب في مباراتى المغرب افضل . اما المنتخب الغينى فهو الاقوى من حيث اللياقة البدنية ، والقوة الجسمانية ويتفوق لاعبوه على لاعبينا في هذا الجانب . لذلك سنحاول الابتعاد تماما عن الالتحام معهم ، حتى لايتعرض اللاعبون للاصابة ، كما حدث في اللقاء الاول .

واضاف : ان الفريق الغينى يضم ثلاثة لاعبين يحملون الارقام ١١ و١٢ و١٧ ، وجميعهم يميلون للهجوم واجسامهم قوية ، كما ان قلبى الدفاع لديهما كل مؤهلات « المدافعين الخبراء » وسنراعى ان نلعب الكرة الارضية التى تحمى اللاعبين وتحقق لنا الهدف وقال : ان نتيجة المباراة مرضية بكل المعايير . ويكفى ان نتذكر كيف فاز الغينيون على الجزائر في كوناكرى ٤/صفر . وفي الجزائر ٢/صفر . لنتاكد من اننا سنواجه فريقا ليس سهلا .

والغينيون مصممون !

منذ ان وصلت البعثة الغينية الى القاهرة . وافرادها يبدون في حالة من التوتر النسبى . مصدرها طبعا حاسية المباراة واهميتها . والوعود التى جاءوا بها من مسئوليهم اذا ما نجحوا في الفوز .

وقال مدربهم : لاجدال اننا جئنا للفوز . ولو كنا قد نجحنا في استثمار الفرص التى اتيحت لنا في كوناكرى ، لتغير الوضع

واضاف : « منتخبكم ادى مباراة قوية في اللقاء الاول . وبرز من الناحية الدفاعية ، وانقذ الحارس اكثر من فرصة سهلة . ومن يقول اننا سنلعب بطريقة دفاعية بحتة فهو مخطىء »

وقال : نقرا صحفكم .. وتابعناها منذ اللقاء الاول .. ونعرف انكم تشككون في اعمار لاعبينا . وانما استحلفكم ان تنظروا الى وجوه فريقى واجسام لاعبيه . لتتاكدوا من انه كلام باطل وليس به اى اساس من الصحة !!

واضاف : ان تاريخ غينيا الكروى حافل بالامجاد والانتصارات . لذلك ليس ببعيد او بغريب ان نتاهل لنهائيات كاس العالم .. ولو تاهل المنتخب المصرى فانه يستحق ، ولكن نتمنى ان يكون ممثل القارة الافريقية على نفس مستوى المنتخب النيجيرى الذى شرفنا في البطولة الماضية .

حتى تقام دورة الألعاب الافريقية ١٩٩١ في موعدها

تعليق وحوار

●● بناء على طلب مصر . رحبت كل الدول الافريقية بان تتولى مصر بتنظيم دورة العاب الامم الافريقية الخامسة في سبتمبر ١٩٩١ .. وقد كان قبول احدى الدول القيام بتنظيم هذه الدورة امرا صعبا دائما ، ولهذا فان اى دورة منها لم تقم في موعدها - اى بفارق اربع سنوات - منذ شهدت مولدها في برازافيل في صيف ١٩٦٥ .. وكان ذلك منتهى الجراة من الكونغو برازافيل وقد نجحت نجاحا شاركت فيه مصر بخبراتها ورياضييها .. وبرغم انه تقرر ان تنظم نيجيريا الدورة الثانية سنة ١٩٦٩ في لاجوس الا انها لم تتمكن من التنفيذ الا سنة ١٩٧٣ بعد ان انتهت من اقامة المنشآت اللازمة ..

اما الجزائر فلم تتاخر عن تنظيم الدورة الثالثة الا سنة ١٩٧٨ اى متاخرة سنة واحدة حتى تنتهى من اقامة المدينة الرياضية الضخمة التى ضمت كل الالعاب .. وبرغم ان نيروبى طلبت تنظيم الدورة الرابعة سنة ١٩٨٢ الا انها تلكات وتلكات وطلبت التاجيل اكثر من مرة ، حتى اصبح من المتوقع ان تعتذر عنها .. وكان السبب الاساسى ماديا هو ضعف الامكانات . واصرت على طلب استثنائها من اللوائح التى تحرم استخدام الدعاية للخمر والسجائر في تمويل الدورة .. وفي سبيل اقامة الدورة ، صهينت ، الهيئات الدولية ومنها اللجنة الاوليمبية الدولية والاتحاد الافريقى لكرة القدم .. وهكذا تم - بما يشبه المعجزة - اقامة الدورة الرابعة سنة ١٩٨٧ في نيروبى متاخرة خمس سنوات عن موعدها الاصلى .

ومن باب تاكيد الريادة المصرية للرياضة الافريقية تقدمت مصر - في شجاعة تحسد عليها - بطلب تنظيم الدورة الخامسة برغم ان مصر ينقصها الكثير الذى يمكنها من استضافة كل الالعاب المقررة ، وكل الضيوف المنتظر اشتراكهم وقد قدر عددهم بستة الاف رياضى يلزم ان تدبر لهم الملاعب الاصلية والاحتياطية والحكام والاجهزة الادارية واجهزة الاتصالات الفورية الى المراكز الصحفية الاصلية والفرعية ، والى بث الانشطة الى الدول الراغبة فيها .. اضيف الى ذلك تدبير اماكن الاقامة ، وتنظيم المطاعم التى تقدم الانواع المختلفة تباعا لاختلاف الدول .. واعداد العدد الكافى من المرافقين والتراجمة ولاشك ان على راس المنشآت اللازمة صالة الالعاب المغطاة - سعة ١٥ الف متفرج - وبحكم اهميتها - يجب البدء فيها على الفور واعداد الفنيين الذين يديرونها .. كذلك حفلا الافتتاح والختام يجب تصميمه من الآن وتحديد المسئولين عنهما من مختلف النواحى الادارية والفنية والموسيقية ..

ولاشك ان تشكيل اللجنة العليا للدورة برئاسة عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وبدءها العمل واعتماد ٥٠ مليون جنيه بصفة مبدئية للدورة يشير الى الجدية وتقدير المسئولية والعمل على ان تخرج الدورة مفخرة لمصر واضعين في الاذهان ان كل الدول الافريقية التى ستشترك ١٩٩١ قد شاركت فعلا في دورة سول الاوليمبية ١٩٨٨ .. ونحن لانطمع في ان نصل الى ما وصلت اليه سول ، ولكننا نطمع في ان نقدم احسن ما في افريقيا ..

ان المهمة جسيمة .. والايام تمر سراعا . والمتابعة الاسبوعية واجبة من اللجنة التنفيذية للدورة .. يجب ان نعرف - اولا باول - مايتم .. وان نعرف في نفس الوقت اى عوائق للتعاون في التغلب عليها .

عبدالمجيد نعمان

الجمهور يشد الكرة المصرية إلى الوراء

والمطلوب وقفة جادة لصالح مصر

كتب عثمان سالم :

الهتافات العدائية لجمهور الزمالك ضد الجوهرى المدير الفنى لمنتخب مصر القومى لكرة القدم ورد فعله العصبى على الجمهور يوم الاحد الماضى باستاد القاهرة في مهرجان تكريم فاروق جعفر .. وتكرار نفس الموقف يوم الاربعاء الماضى في مباراة المنتخب العسكرى وهيسن الالمانى لما هتف الجمهور ضد حمادة عبداللطيف ومؤيدا للجوهرى .. كل ماحدث وتكراره اثار سؤال محير ويحتاج لاجابة صريحة حتى لا تاخذنا المفاجاة بعيدا عما يحدث دون ان نعرف من المسئول عنه ..

الراى العاقل يقول : كان على الجمهور في مهرجان جعفر ان يؤجل التعبير عن رايه لمناسبة اخرى خاصة وان المناسبة كانت مهرجانا لتكريم ابن من ابناء مصر والزمالك وامام ضيوف عرب واجانب .. وان الفريق القومى اثر ان يشترك في هذه المناسبة تكريما لفاروق رغم سفره الى مالاوى في نفس اليوم . كما كان على الكابتن الجوهرى ان يعالج الموقف باعصاب هادئة دون الاندفاع لمجاراة الجماهير المتعصبة .

وقد طرحنا السؤال على بعض اطراف القضية والخبراء وتعالوا نعرف رايهم .

تنبيه ولاعقاب :

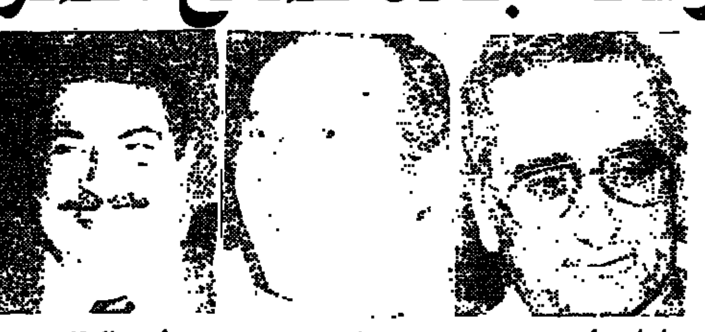
● اللواء فاروق ابو العز وكيل اتحاد كرة القدم : لابد ان يراعى الجمهور شعور اللاعبين وان يترك للجهاز الفنى والمسئولين دورهم على ان تتم المحاسبة في نهاية المدة .. وهذا لايعنى حرمان الجماهير من حقها في التعبير عن رايها ولكن دون ايذاء لمشاعر الاخرين او التدخل في اختصاصاتهم خاصة واننا جميعا مطالبين بالوقوف وراء المنتخب في هذه الظروف الحساسة التى يجتازها فريقنا القومى في تصفيات كاس العالم .. وعلى العقلاء في الاندية توعية جماهيرهم واظهار الهدف الاسمى لنا جميعا وهو الوصول لنهائيات كاس العالم ..

ورغم تقديرى للظروف التى دفعت الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى للانفعال ولكننى لا اقر تصرفه ولهذا ستكون لاعضاء مجلس ادارة الاتحاد جلسة معه عقب عودته من مالاوى ليس للحساب او العقاب ولكن لتفادى تكرار ما حدث خاصة انه معرض لمواقف مشابهة في لقاءات المنتخب مع الفرق الافريقية او غيرها ..

اساءة لصورة المصريين :

● الحاج مصطفى كامل محمود عضو اللجنة الرئيسية للحكام : لى عتاب على جماهير مصر كلها لخروجها على الروح الرياضية .. وما حدث في مهرجان تكريم فاروق جعفر اساء لصورتنا كمصريين واساء لعلاقاتنا مع الاشقاء في الكويت .. فاذا كان هناك خلاف بين الكابتن الجوهرى وجمهور الزمالك فليس هذا المهرجان مكانه او توقيته خاصة ان المنتخب كان يستعد للسفر في نفس اليوم للقاء مالاوى في تصفيات كاس العالم .. واخشى ما اخشاه ان تعود بنا الجماهير للماضى الاليم .. واذا كان هذا رايهم فليتفضلوا ويختاروا الفريق ويديروه .. والنتيجة طبعا ستكون معروفة .

ان ما حدث خطا من الجمهور لانه لم يختار التوقيت ولا المكان المناسب .. والجوهرى اخطا لمعالجته الموقف بعصبية وكان عليه اللجوء الى الطرق القانونية لحفظ حقه قبل الجمهور اذا شعر بانها تعرقل مسيرته .. ان الواجب يقتضى التنسيق بين المسئولين عن الاندية الذين عليهم تطبيق بنود اللائحة التى تنص صراحة على مسئولية الاندية عن سلوك لاعبيها وجماهيرها .. وقيام رجال الامن بدورهم بايجابية فيما يصدر عن الجماهير من شغب او استخدام الالفاظ البذيئة .



لواء ابو العز — مصطفى كامل — امير الرفاعى

● امير الرفاعى عضو مجلس ادارة نادى الزمالك ورئيس لجنة الاعلام بالنادى :

مطلوب من اجهزة الاعلام القيام بدورها بشكل ايجابى لتوعية الجماهير بان مصلحة مصر فوق مصالح الاندية .. واعتقد ان مجلس ادارة الزمالك بالبيان الذى اصدره امس الاول اشار الى هذا لما اكد ان مصر اولا .. ومصر فوق الجميع .. وقد انتهز المجلس فرصة الاجتماع الدورى لمجلس الادارة يوم الاربعاء الماضى وناقش فيه ما حدث في مهرجان فاروق جعفر وما حدث في مباراة المنتخب العسكرى وهيسن .. واؤكد على مسئوليتى ان مجلس الادارة لم يقر تصرف جمهور الزمالك بل انه شجبه .. كما لم يقر تصرف الكابتن محمود الجوهرى الذى كان عليه ان يتعامل مع الموقف باعصاب هادئة ولولا تدخل العقلاء لكانت النتائج اسوا بكثير .. وقد افقده هذا التصرف اهم سمات المدرب الناجح الذى عليه ان يتحلى باستمرار بضبط النفس .. واذا لم يكن قادرا على التحكم في اعصابه فعليه ترك المهمة لغيره .

هستيريا كرة القدم :

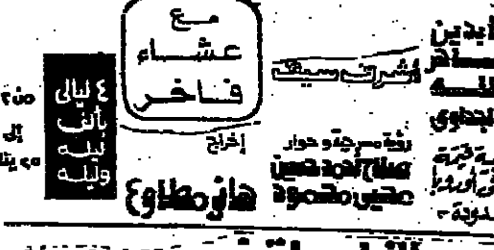
● د . ليلى عبدالوهاب استاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس : ان السلوك الهستيرى للجماهير في الملاعب هو تنفيس عن معاناته في قضايا لايستطيع التعبير عن رايه فيها . ولهذا وجدنا هذا الاقبال المحموم على كرة القدم دون غيرها من الرياضات باعتبارها اللعبة الشعبية الاولى في مصر ..

ومن هذا المنطلق نقول ان الانسان حر في التعبير عن رايه وليس هناك حدود معينة متعارف عليها لضبط انفعالات الجماهير . وهنا يبرز دور التربية في المدارس والاسرة ووسائل الاعلام لتقييم وتقنين سلوك المواطن تجاه المواقف الانفعالية .. ولهذا يجب ان يعطى الاعلام اهتماما بالرياضات الاخرى غير الكرة ليتوجه اليها الشباب وبالتالى تخف حدة هستيريا كرة القدم .

اجتماع موسع بالأهلى غدا لبحث الاحداث الأخيرة

دعا الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس النادى الاهلى الدعوة الى اجتماع يعقد الساعة السادسة مساء غد الأحد بالنادى الاهلى لبحث الاحداث الاخيرة والتصرفات غير المسئولة من بعض الجماهير غير الواعية في مهرجان فاروق جعفر ومباراة المنتخب العسكرى مع هيسن الالمانى . ووجهت الدعوة لحضور الاجتماع الى كل من د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف صبرى ابو طالب وعمر عبدالآخر محافظى القاهرة والجيزة والمهندس حسن ابو الفتوح رئيس نادى الزمالك . كما يحضر الاجتماع كل اعضاء مجلسى ادارة الاهلى والزمالك ..





حوادث

بعد ثلاثة أيام إكتشف أن زوجته طفلة عمرها ١٠ سنوات

كتب حسن فكرى :

قال لصديقه : اريد ان اتزوج من بنت الحلال .. بشرط ان توافق على الاقامة مع امى لانها مسنة ومريضة .

قال الصديق : عندى لك عروسة كويسة قوى بنت اصل والدها راجل طيب .. وساذهب لوالدها للكلام معه .. واذا وافق فسوف ارد عليك .!!

فى اليوم التالى : جاءه الصديق ليخبره .. بموافقة والد الفتاة على زواجها منه .

وهنا قال : اريد ان ارى العروسة ولو من بعيد ؟

فقال له : طبعا لازم تراها .. وتجلس معها لتقرر وتحدد ميعاد الزواج .

تجمع الاهل عند والد العروسة .. وتم الاتفاق على الزواج .. وتحديد ميعاده .

فى يوم الزفاف .. اضيئت الانوار .. وتجمع اصدقاء العروسين .. وانهالت الزغاريد من كل مكان ابتهاجا بعقد القران .

بعد ثلاثة ايام من الزوج .. استيقظ الزوج فلم يجد زوجه بجواره .. وجن جنونه . بحث عنها فى كل مكان بالشقة .. وانتظرها لعلها ذهبت لشراء لبعض الضرورات من الخارج .

مر الوقت .. لم يجد الزوج امامه سوى الذهاب الى والد الزوجة ليخبره بما حدث !!

وكانت المفاجأة حين اخبره والدها بان ابنته لا تستطيع مواصلة الحياة الزوجية معه لانها صغيرة .!!

فشلت كل محاولات الزوج فى عودة زوجته الى منزل الزوجية .؟

زاد جنون الزوج من تصرف والد زوجته ..!! فلم يجد امامه سوى الذهاب الى النيابة ..

طرق باب حازم عبد الشافى مدير نيابة الهرم ليقول له : تزوجت فتاة ولم يستمر زواجى منها الا ثلاثة ايام فقط بعدها اختفت الفتاة ولم اعرف مكانها !! سألت عنها فى كل مكان ولم اعثر عليها حتى الان .. ارجو ان تجدوا لى حلا وتعثروا على زوجتى ..

هنا احال مدير النيابة هذه الواقعة الى المحقق عاطف بريك وكيل نيابة الهرم الذى وقف امامه يروى تفاصيل مأساته قائلا :

وافق الاب على زواجها لى .. بعد ان اتفقنا على المهر والشبكة وخلافه .. لم التق بها سوى مرات معدودة .

وحان وقت الزواج .. قرر والدها تسنينها عند طبيب الوحدة الصحية .

قالوا انها تبلغ من العمر ١٦ عاما .. ومضت الايام .. وتم تحديد ليلة الزفاف .

ويستمر الزوج فى الحديث عن زوجته امام وكيل النيابة فيقول: وأمام مأذون القرية .. عقد القران وسهرت القرية .. واضيئت انوار البلدة كلها ابتهاجا بليلة الفرح .

ويبدا الزوج يكمل ذكريات ليلة الزفاف قائلا : فوجئت تلك الليلة بأننى امام زوجة « طفلة » خشيت من الاقتراب منها .. ترددت من تصرفاتها الغريبة .. وجدت انسانة كبيرة الحجم .. ومشاعر طفلة لا تدرك معنى الزواج !

رغم دخولى بها .. وبعد ايام .. لم اكن اتخيل تلك المشاعر التى راودتنى بانها ليست امرأة ناضجة بل « طفلة » لم تستطع العيش معى فاسرعت الى والدها .. تخيلت انها ذهبت الى منزل ابيها غاضبة منى .. او .. ؟

قال الزوج : ذهبت الى ابيها لاحضارها اعتذر عما بدر منى اذا كان هناك شىء.

ولكن كانت المفاجأة .

قال والدها : ابنتى لا تستطيع العيش معك لانها لا تعلم عن الحياة الزوجية شيئا .. لانها صغيرة السن !!

لم اصدق حتى تحققت عندما ذهبت الى السجل المدنى .. واستخرجت شهادة ميلاد زوجتى « الطفلة » صرخ الزوج : زوجتى لم تبلغ العاشرة من عمرها !!

قال الزوج لوكيل النيابة : ارجوك اسال زوجتى ؟

ووقفت الزوجة « الطفلة » الباكية بسراى النيابة أمام عاطف بريك سبقتها تلك البراءة التى جعلتها تبكى .. وتبكى !!

وقالت : اخبرنى والدى باننى كبرت .. ولابد من زواجى وانا لا اعلم ما هو الزواج ؟ وكان أهم ما يشغلنى هو اللعب مع الاطفال داخل الحارة ولكن نحن الاطفال لا نعلم ماذا يعنى الزواج !!

وفى يوم .. وجدت والدى ومعه العريس ليصحبونى الى محل لبيع الذهب ..

وعرضوا على بعض المشغولات الذهبية اخذت ما يعجبنى وبلغت قيمتها ١٥٠٠ جنيه وسمعت من والدتى .. انها الشبكة .

جاء يوم الفرح وجدت العديد من الاهل والاصدقاء فى منزلنا والكل يقول اننى « عروسة » والبسونى ثوب الزفاف .. انه ثوب جميل .. ابيض اللون

ولم اعرف مرارة الثوب .. الا بعد ان اخذنى زوجى واصبحنا وحدنا داخل غرفة واحدة. وتستمر الزوجة « الطفلة » فى الحديث قائلة :

سألنى والدى : هل اقبل ذلك الرجل !! قلت نعم : اننى تخيلت كما ينادى الكل باننى اصبحت « عروسة » .

بعد ان انتهى الفرح ذهبت الى مسكن الزوجية لم اعرف ماهى المشاعر ؟ وماهو الزواج ؟ ولم اعرف كيف يكون لى مسكن .

واستمرت الطفلة « الزوجة » تروى قصتها لوكيل النيابة قائلة :

لم اعرف ماذا حدث لى تلك الليلة ؟ زوجى طلب الكثير .. وحقيقة اننى لا اعلم هل هو الذى ظلمنى ؟ ام انا الذى ظلمته ام ظلمنى اهلى ؟

وجهت الزوجة سؤالا الى وكيل النيابة : انا عايزة حد يقول لى هل انا زوجة فعلا رغم اننى احس واشعر باننى طفلة اريد ان العب مع بنات الجيران !

وتتوالى التحقيقات وتكون المفاجأة امام عاطف بريك وكيل النيابة ان يقرر مندوب السجل المدنى بوجود شهادة ميلاد للزوجة « الطفلة » بتاريخ ٧٨/١/١٦ .. صادرة من سجل مدنى مركز الجيزة .

الغريب ان اسم المبلغ عن المولودة هو والدها !

وعلى الفور استدعى وكيل النيابة الطبيب الذى قام بتسنين الطفلة والذى تبين انه خارج البلاد .

خرج الزوج من النيابة وهو لا يدرى هل الطفلة زوجته ام انه القانون سيجبره على طلاقها ؟

امر حازم عبدالشافى مدير نيابة الهرم باخلاء سبيل والد الزوجة بضمان مالى مائة جنيه وإخلاء سبيل الطفلة بمحل اقامتها .. بعد ان وجه الى والد الطفلة تهمة الادلاء باقوال وبيانات غير صحيحة للموظف المختص .

ومازالت الطفلة حائرة بين زوجها ووالدها

وامام وكيل النيابة صرخ الزوج ان والد زوجته رفع دعوى نفقة فهل يحق له ذلك ...؟!!

المطار فى أسبوع

●● شكر وتقدير للواء طيار عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة لاستجابته المباشرة لما نشر فى « اخبار اليوم » عن عدم وضع العلم المصرى على مبنى مطار القاهرة وكان قد اصدر توجيهاته الى موظفى هيئة ميناء القاهرة بضرورة وضع العلم المصرى فى مكان بارز يتوسط صالتى السفر والوصول بمبنى الركاب رقم ١ .

●● اللواء عادل البيلى نائب مدير امن مطار القاهرة يستحق الاشادة بعد ان بدات لمساته تظهر داخل صالات الوصول والسفر بمطار القاهرة . فالرجل يتمتع بكفاءة عالية فى التعامل مع جميع الأجهزة العاملة بمطار القاهرة . بالاضافة الى انه لايعرف الجلوس فى المكتب فهو دائما يعيش داخل صالات المطار للوقوف على اداء العاملين بجهاز الشرطة داخل المطار . كما يحث اللواء عادل البيلى مساعديه على تقديم الخدمات الانسانية وخاصة لكبار السن بجانب عمليات التامين .. وكذا الالتزام بتطبيق روح القانون دون الاخلال به لتسهيل انهاء اجراءات الركاب المسافرين او القادمين الى القاهرة .

●● اثناء انهاء اجراءات ركاب الطائرة المتجهة الى دبى اشتبه المقدمان سيد شعراوى ووائل عبدالودود ضابطا مباحث المطار فى احد الركاب حيث كانت تبدو عليه ملامح الارتباك والحيرة .. وبتفتيش حقائبه لم يعثر على شىء .. الا ان حالة الارتباك زادت من شكوك ضابطى المباحث .. فقاما بتفتيش الحقيبة الصغيرة التى يحملها الراكب فعثرا على مبلغ ١٤ الف دولار . وامام العميد رمضان العدل رئيس مكافحة الاموال العامة بالمطار اعترف الراكب وابدى استعداده للتنازل عن المبلغ مقابل السماح له بالسفر .. وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده .

●● قام رجال شرطة السياحة بمطار القاهرة بحملات مكثفة بصالة الوصول تم خلالها ضبط ١٥ مخالفة لمندوبى الشركات السياحية و ١٨ سائق سيارة اجرة لمحاولة استغلال القادمين من الخارج وعدم الحفاظ على المظهر السياحى .. تمت الحملات تحت اشراف العميد فؤاد كامل قائد شرطة السياحة بالمطار .

●● اثناء إنهاء الاجراءات الجمركية لركاب الطائرة المصرية القادمة من اثينا .. اشتبه ايمن النجار رئيس وردية الجمرك فى احد الركاب خلال اجراءات تفتيشية جمركيا .. وعندما ساله صبرى عبدالكريم مامور الجمرك الراكب عن محتويات حقائبه انكر الراكب وجود اى اشياء تستحق الرسوم الجمركية .. وخلال تفتيش احدى حقائبه عثر بداخلها على قاع سحرى اخفى به الراكب ١٠ الاف قرص مخدر .

« حسن »

القبض على مصور يهرب الحشيش للمساجين !

كتب ـ السيد سلامة

تمكنت مباحث مصلحة السجون من ضبط مصور فوتوغراف بسجن طره متلبسا بتهريب حشيش وأفيون لبيعها للمسجلين داخل السجن .

ففى إطار توجيهات اللواء زكى بدر وزير الداخلية بضرورة تشديد الرقابة على العاملين بالسجون . تلقى اللواء نبيل عثمان مدير مصلحة السجون معلومات تفيد بقيام مصور فوتوغراف بسجن طره بتهريب حشيش وأفيون للمسجلين مقابل مبالغ مالية .

فقرر تشكيل فريق بحث برئاسة اللواء أحمد الجندى ويضم العميد مصطفى لطفى مدير البحث والعقيدين تقى عبداللطيف ولطفى سلطان والنقيب عادل ابوزيد

ودلت تحرياتهم على ان المصور يقوم بتهريب المخدرات بوضعها داخل الكاميرا وفى علب الافلام التى يستخدمها لتصوير المساجين .

تم عمل عدة أكمنة وفى أحدها تم القبض على المصور وبتفتيشه عثر معه على قطعتى حشيش وقطعة افيون .

تم تحرير محضر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق .

احالة نشال الى محكمة الجنايات لانتحاله صفة طبيب أعصاب !

كتب ـ جمال زناتى :

أمر المستشار فتحى بدر المحامى العام لنيابات وسط القاهرة باحالة نشال الى محكمة الجنايات بتهمتى التزوير والنشل .. ادعى النشال أثناء القبض عليه انه طبيب أعصاب بالاسكندرية .

ففى أثناء وجود النقيب كمال أحمد حسين بالكمين الليلى اشتبه فى أحد ركاب مينى باص وبسؤاله تبين انه لا يحمل البطاقة الشخصية ثم ادعى انه طبيب مخ واعصاب بالاسكندرية .

وفى تخشيبة قسم قصر النيل ظل يحكى لزملائه كيف ضحك على الشرطة واوهمهم بأنه دكتور ليتهرب من سوابقه التى بلغت ٣٦ سابقة نشل .

وأمام محيى الدين عتريس وكيل النيابة اعترف النصاب بجرائمه فأمر على العمرى رئيس النيابة بحبسه على ذمة التحقيق .

ضبط ١٤٠ قرصا مخدرا مع تاجر بالشرقية

القت مباحث مخدرات الشرقية القبض على تاجر مخدرات يبيع الاقراص المخدرة وضبطت بحوزته ١٤٠ قرصا مخدرا و ٢٠ لفافة حشيش و ٣ تذاكر هيروين .

فقد وصلت معلومات الى اللواء حسن كاظم مدير الامن تفيد بتحول تاجر مخدرات الى الاتجار فى الحبوب المخدرة .

فقرر تشكيل فريق بحث من العقيدين عبدالوهاب عبدالبارى وحسن عفارة والنقيب محمد مسعود . ودلت تحرياتهم على ان التاجر يبيع الحبوب المخدرة على نطاق واسع بأحد الاحياء الشعبية مقابل ٨ جنيهات للقرص الواحد .

تم عمل عدة أكمنة . وألقى القبض على التاجر وبحوزته الحبوب المخدرة والحشيش وتذاكر الهيروين .

وأمام على حسن وكيل نيابة الزقازيق اعترف التاجر بحيازته المخدرات بقصد الإتجار . فأمر بحبسه ٤ أيام

أصاب صديقه برصاصة

تلقى العميد ابراهيم ناجى مأمور مركز أمبابة بلاغا من مستشفى أمبابة بوجود شخص مصاب بطلق نارى .. وعلى الفور أنتقل إلى المستشفى المقدم أحمد عمرو رئيس مباحث مركز امبابة ومعاونه الرائد عبد الناصر حافظ . دلت التحريات على أن المجنى عليه كان يجلس مع صديقه فى أرض زراعية يملكها ودارت نكته بينهما على المصطبة . فأخرج الصديق مسدسه وحاول الضحك مع صديقه فأصابه برصاصة فى ذراعه . تم القبض عليه وأمرت النيابة بحبس المتهم على ذمة التحقيق .

عجوز يحاول تطليق زوجته بسبب تليفزيون ملون !

واقعة طريفة شهدها قسم الجيزة الاسبوع الماضى . عندما طلب عجوز تحرير محضر بطلاق زوجته التى عاش معها منذ ٥٠ سنة وذلك بسبب خلافهما على بيع تليفزيون ملون !

فوجىء الملازم اول ابراهيم المليجى برجل عجوز يدخل مكتبه طالبا منه تحرير محضر طلاق لزوجته التى رفضت السماح له ببيع التليفزيون الملون لسداد ٤٠٠ جنيه عليه كدين .

وأمام العقيد احمد علم الدين مأمور القسم وقفت السيدة العجوز تحكى قصة الخلاف قالت : ان زوجها يصر على بيع التليفزيون لسداد الدين . فى حين ان التليفزيون هو متعتها الوحيدة التى تربطها بالعالم من حولها .

تم استدعاء الدائن الذى قبل تسديد المبلغ على اقساط طويلة الاجل .. وخرج العجوز وزوجته من قسم الشرطة بعد ان عدل عن قراره ببيع التليفزيون تنفيذا لرغبة زوجته التى تريد مشاهدة المسلسلات .

بعد ان اكتشف انه يعد استيلائه على المبلغ سافر الى الخارج ... باته قام بتزوير توكيل باسم زينب حسن عزام واستولى بموجبه على قطعة أرض مساحتها ٨٠٠ متر قام ببيعها للبنك العقارى بمبلغ ١٦٠ الف جنيه .

تم القبض عليه وبتفتيش منزله عثر على تسعة آلاف جنيه و ١٨٠٠ دولار واعترف انه بعد استيلائه على المبلغ سافر الى النمسا للسياحة وصرف المبلغ .. عرفت صاحبة الارض بالواقعة فاصابتها سكتة قلبية توفيت على اثرها . أمرت النيابة بحبس المتهم ومواصلة التحقيق

عصابة من الجامعيين تسرق السيارات للانفاق على المخدرات

كتب : حسين عبد القادر

ألقت مباحث الجيزة القبض على عصابة لسرقة السيارات الفاخرة . أعضاء العصابة كلهم من حملة المؤهلات العليا . بعد القبض عليهم اعترفوا أمام النيابة أن الادمان وراء عمليات السرقة التى ارتكبوها .

فقد تعددت البلاغات أمام العميد ممدوح الجوهرى مدير البحث عن سرقة السيارات فقرر تشكيل فريق بحث من العقيد ابراهيم بكر والمقدم محسن نور وحسن ناجى ودلت تحرياتهم على أن وراء هذه السرقات عصابة من الطلبة الجامعيين وأنهم استاجروا حجرة باحد الفنادق يترددون عليها لتعاطى المخدرات فى ساعات متاخرة من الليل .

تم عمل عدة أكمنة وفى أحدها تمكن الرائدان مصطفى عبيد واحمد شعراوى والنقيبان أشرف بدوى ومحمد جمال من القبض على افراد العصابة .

وأمام النيابة اعترف أعضاء العصابة بسرقاتهم للسيارات وتزوير أرقامها للانفاق على تعاطى المخدرات . فامرت النيابة بحبسهم على ذمة التحقيق .

ايضاح

جاءنا محمد مصطفى محمد الفقى المحامى من عاطف ابراهيم الغريانى انه بالاشارة الى ما سبق نشره فى ٨٨/١٢/٣١ فى الصفحة الثانية عشرة بعنوان ـ ضبط ادوية للدواجن مهربة بـ ٢ مليون جنيه وانموكله نسب اليه انه اعترف بان البضائع مهربة وتمحمصادرة الادوية ان صحة الامر ان ما وجد بمخازن الطالب هى اضافات اعلاف مستوردة ومعفاة من الرسوم الجمركية طبقا للبروتوكول التجارى المبرم بين الجمهورية وبين الاردن . كما انه بتحليل العينات المضبوطة تبين انها سليمة وليست مغشوشة .

مخبأ سرى للحشيش

تمكن النقيب اشرف بدوى مشرف الكمين السرى اعلى كوبرى ١٥ مايو من ضبط تاجر مخدرات معوق يستغل عكازه كمخزن متنقل لاخفاء تجارته من الحشيش . وكان الضابط قد استوقف الشخص الذى لاحظ ارتباكه الشديد وعدم حمله اثبات شخصية وعند محاولة تفتيشه لوحظ تمسكه بالعكاز الذى يحمله بطريقة غير طبيعية فقام الضابط بفحصه وكانت مفاجأة عندما اكتشف أن مسند العكاز به تجويف كبير محتوى على ثلاث قطع ضخمة من الحشيش .

يوم لانسان

نصيرة حقوق الانسان عدلت وجهة نظرها !!

كتب ـ محمد عبدالقدوس :

وفد من منظمة حقوق الانسان زار المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ، احدى عضوات الوفد ـ وهى فرنسية الجنسية ـ أخذت تنتقد بشدة أمامه عقوبة الاعدام المطبقة فى مصر ، حيث وصفتها بانها عقوبة وحشية !! تتعارض مع الرحمة الانسانية !!

وطالبت بالغائها فذلك يتفق مع الحضارة الحديثة من وجهة نظرها !! وزير العدل استمع فى صبر يحسد عليه الى كلامها الطويل فى هذا الموضوع . وعندما رد عليها لم يشأ أن يجادلها فيما قالته . بل ذكر لها قصة عاصرها بنفسه ، كان ذلك عندما كان يعمل وكيلا للنيابة فى المنيا . تبدأ وقائعها برجل اشترى جملا من أصحابه وكانوا اثنين ، ولم يكن معه ما يكفيه من النقود .. هداه تفكيره الى دعوة أصحاب الجمل للغداء فى منزله . كل واحد فى يوم وحده . الذى كان يأتى تلبية لدعوته لا يخرج منه ابدا قتل الواحد منهما تلو الاخر ، بعد الغداء وشرب الشاى معهما !! كان من الطبيعى أن تحكم عليه المحكمة بالاعدام . فليس هناك أى سبب ابدا يدعوه الى قتل اثنين سوى طبيعه الاجرامى .

وبعد أن انتهى وزير العدل من سرد القصة التى عاصرها بنفسه سأل السيدة الفرنسية : سيدتى .. ماذا تفعلين لو كنت مكانى فى هذه القضية !!

أجابت وقد احمر وجهها خجلا : اطالب باعدام القاتل الذى « تغدى » بالمجنى عليهما !! وشرب من دمائهم بعد أن شرب الشاى معهما .

محكمة القضاء الادارى :

تلغى قرار فصل طالب بكلية طب المنصورة

كتبت ـ نعمات الهادى

أحدث طريقة للنصب موعد غرامى مع فتاتين داخل كازينو

الاسكندرية منير المسيرى :

أحدث طريقة للنصب على الفتيات وسرقة مصوغاتهن وحليهن الذهبية .. ابتكرها طالب جامعى وذلك عن طريق موعد غرامى مع فتاتين فى وقت واحد داخل أحد الكازينوهات

اعادة محاكمة زوج .. خنق زوجته بعد اشعال النار فى ملابسها ..؟!

كتب ـ لواحظ عبدالجواد

جريمة على السفينة اليونانية بسبب صورة فتاة

لص يهرب الأقراص المخدرة

الدنيا بخير

بقية المنشور (١)

حرب خفية .. على اتحاد الفنانين

كتبت ـ سمية لبيب :

في الفترة الاخيرة ترددت الاخبار حول فشل اتحاد الفنانين الجديد والذى يراسه فريد شوقي وذلك بعد ان بدات استقالات بعض اعضائه ومؤسسيه وبعد ان تم القبض على المحاسب القانوني للشركة مجدى حشيش في قضية توظيف الاموال .. وتردد ايضا ان مجموعة من اعضاء الشركة بداوا في السفر الى البلاد العربية للبحث عن تمويل لانقاذ الشركة التي جاءت لانقاذ السينما المصرية .. وذلك بعد ان خاف الجمهور من شراء اسهم الاكتتاب في الشركة الجديدة .

الفنان حسين فهمي احد مؤسسي شركة اتحاد الفنانين والمسئول عن عقد الاتفاقات الخارجية يدافع عن الشركة الجديدة ويقول : هناك حرب خفية يقوم بها الكثيرون للهجوم على اتحاد الفنانين لانه سيكشف مصالحهم الخاصة والمكاسب التي يحققونها من وراء السينما المصرية .. وكل مايدور حول توقف الشركة وفشلها هو مجرد اشاعات يطلقها الموزعون المحتكرون لصناعة السينما المصرية .. وهم مجموعة من الاجانب والعرب الذين اصبحوا مليونيرات من وراء الفيلم المصرى وهم الذين يحددون سعر الفيلم وسعر الفنانين والنجوم ـ وهم ايضا السبب في الانهيار الذى حدث لصناعة السينما في السنوات الماضية بعد ان ابتكروا افلام المقاولات واغرقوا السوق بالافلام الهابطة التى انتجتهم في وقت قليل .. وكلها افلام اساءت للانسان المصرى وشوهت صورته في البلاد العربية واظهرت اسوا مافي المجتمع من تجار مخدرات ولصوص ومستغلين .

ويضيف حسين فهمي : وهذا حقيقة مايحدث داخل شركة اتحاد الفنانين الان.. فقد انتهينا من تجهيز مقر الشركة باحدث معدات الاتصالات الحديثة من تلكس وفاكس وشركة توزيع فيديو، وانشانا مكاتب توزيع للفيلم المصرى في الخارج. لكن سبب توقف الشركة حتى الان اننا في انتظار موافقة سوق المال على اقامة الشركة لانها شركة مساهمة مصرية وتابعة لقوانين خاصة .. وخلال ايام سنحصل على اموال الشركة المجمدة ونبدأ العمل بعد الحصول على موافقة سوق المال .

ويقول حسين فهمي من مؤسسي اتحاد الفنانين .. اما مايردده البعض من انه يحدث استقالات بين اعضاء الاتحاد .. او استقالة محمود ياسين من الشركة فهذا لم يحدث .. والوحيد الذى استقال هو مذيع التليفزيون احمد سمير وهو احد المؤسسين والسبب انه موظف حكومي ولايستطيع مزاولة نشاط تجارى .. ولم يوافق رئيس اتحاد التليفزيون على استمراره في اتحاد الفنانين ..


حسين فهمي

اما بخصوص الاكتتاب على اسهم الشركة فقد تم فتح الباب لمدة شهرين وبيعت نصف الاسهم خلال فترة وجيزة ولكن عندما تم القاء القبض على مجدى حشيش محاسب الشركة خاف الناس من المخول باموالهم في الشركة فاضطررنا لانقاذ الموقف ان يشترى الفنانون واعضاء الاتحاد باقي الاسهم .

وكل الهجوم الذى يحدث على اتحاد الفنانين الان ـ كما يقول حسين فهمي ـ لاننا شركة مصرية وكل المنتجين والموزعين المهيمنين على صناعة السينما في مصر كلهم اجانب ويعملون تجار او رجال اعمال ومنهم تجار اسلحة دخلوا الانتاج السينمائي وتحكموا فيه لانهم يملكون راس المال لدرجة انهم يشترون عقود الفيلم المصرى مدى الحياة .. وعندما رفضنا هذه العقود داخل غرفة صناعة السينما في الاسبوع الماضي .. وطلبنا بعمل عقود تتجدد كل ٥ سنوات رفض الموزعون الاجانب هذا الاقتراح .. ووصل الامر ان احد الموزعين هددنا بعدم شراء افلام مصرية بعد الان حتى يضعنا في موقف حرج .

ويستمر حسين فهمي مدافعا عن الاتحاد الفنانين قائلا : كما بدات ايضا حرب اخرى خارج مصر.. في الاردن ولندن حيث يقيم الموزعون ويتحكمون في الفيلم المصرى من مكاتبهم خارج الحدود ويحددون سعر هذه البضاعة المصرية التى لانملك فيها شيئا. فالموزعون يشترون الفيلم المصرى بخمسة الاف دولار في الوقت الذى نجده يباع في اسرائيل وحدها بمبلغ ٤٠ الف دولار. وفي امريكا سعر الفيلم الـ ٢٠٠ الف دولار وايجار الشريط الفيديو للفيلم المصرى وصل الى ١٦ دولارا .. لذلك فكرنا في انشاء الشركة الجديدة حتى نشترى ونوزع افلامنا ونستفيد من هذه المبالغ في تطوير الاستديوهات المصرية بدلا من دخولها جيوب الموزعين الاجانب الذين اساءوا للانسان المصرى وشوهوا صورته على الشاشة العربية والعالمية .. لذلك اعلنوا الحرب على الشركة الجديدة في الاسواق التقليدية واصبحت المنطقة العربية وشمال افريقيا اسواقا مغلقة تماما امامنا وترفض شراء انتاجنا الجديد .. لذلك فكرنا في البحث عن اسواق جديدة تماما على الفيلم المصرى ..

ففي المانيا كما يقول حسين فهمي ـ طلبوا ان يحصلوا على افلامنا المصرية على شرائط فيديو يقومون بطبعها هناك .. وفي اسبانيا تم التعاقد على شراء النسخة الواحدة للفيلم بـ ٣٠ الف دولار ناخذ نسبة توزيع منها والباقي يعود للمنتج . كما طلبوا ان يقوموا بترجمة الافلام باللغة الاسبانية او عمل دبلجة عليها على نفقتهم الخاصة .. كما تم الاتفاق مع امريكا الجنوبية وبدانا في ارسال اعضاء من الاتحاد الى اسواق جديدة في افريقيا وليس لجمع اموال لانقاذ الشركة او ماتشحت، كما يردد المستفيدون من هذه الاشاعات .

ويقول حسين فهمي: الذى ساعد على انتشار هذه الاشاعات اننا نتحرك ببطء وان الشركة لم تبدا بالفعل .. ولكن كل هذا لظروف خارجة عن ارادتنا. فظروف اقامة الشركات تواجه اجراءات روتينية كثيرة .. ولكن مع بداية شهر فبراير القادم . يتم الافراج عن راس المال كما اننا احضرنا محاسبا قانونيا مؤقتا للشركة .. واول اعمال الشركة هو القيام بتوزيع الافلام الجديدة. كما ارسلنا للمنتجين الذين يريدون التعاون معنا ان يقدموا سيناريوهات للافلام وبعد الموافقة عليها ننتجها معهم .. ونقوم بتوزيعها على شرائط فيديو كما تم الاتفاق مع المسئولين في باريس عن بحث الاطار الصناعية التى تبدا اوائل مارس على عرض فيلم مصرى في برنامجها الاسبوعي ..

أفلام نجيب محفوظ تسافر دول العالم !

يقوم المركز القومي للسينما بطبع مجموعة نسخ لافلام نجيب محفوظ واعداد ترجمة انجليزية وفرنسية لها بعد ان طلب مهرجان السينما العربية في باريس مجموعة من افلام نجيب محفوظ لعرضها في المهرجان هذا العام والذى يقام خلال مارس القادم وذلك لاشتياق الشعب الفرنسي لمشاهدة اعمال نجيب محفوظ السينمائية .. كما طلبت عواصم اخرى اوروبيا ان يتكرر هذا المهرجان بها فتسافر الى لندن ثم المانيا .

كما طلب ناشر عربي في فرنسا من المخرج هاشم النحاس ان يحصل على كتابه « نجيب محفوظ على الشاشة » والذى تم طبعه منذ ١٥ عاما ليعيد طبعه باللغة الفرنسية وخاصة انه اول كتاب يتناول افلام نجيب محفوظ بالتحليل والدراسة .. ويتضمن ٦٠ فيلما لاعمال نجيب محفوظ .

نجيب محفوظ

فرق الموسيقى العربية تدخل الامتحان

يجرى حاليا تكوين فرقة جديدة للموسيقى العربية لتكون فرقة خاصة بدار الاوبرا المصرية وذلك باجراء اختبارات على المتقدمين من مطربين ومطربات وعازفي الرق والقانون وقد تقدم حتى الان مائة شخص لهذا الامتحان ولم تتوافر المواصفات المطلوبة الا لعدد محدود منهم .. لهذا قررت ادارة الاوبرا فتح باب الامتحان من جديد لعدد اخر من المتقدمين الذين يجدون في انفسهم المؤهلات التى تجعلهم ينضمون لفرقة تراث الموسيقى العربية الجديدة .

نجوم السينما يتفرغون .. لشهر رمضان !

معظم استديوهات السينما الآن في حالة عمل متواصل .. البلاتوهات كلها محجوزة وايضا مركز المونتاج والصوت والسبب ان اكثر المخرجين يحاولون الانتهاء من وضع اللمسات الاخيرة . لافلامهم والانتهاء منها لارتباط معظم نجوم السينما بمسلسلات تليفزيونية يتم تصويرها هذه الايام لتقدم خلال شهر رمضان القادم .

المخرج اشرف فهمي انتهى تقريبا من تصوير معظم مشاهد فيلمه الجديد « فوق مستوى الشبهات » وذلك لارتباط يحيى الفخراني بتمثيل الجزء الثاني من مسلسل « ليالي الحلمية » ليذاع في رمضان القادم . وايضا المخرج مجدى محرم يضع اللمسات الاخيرة في فيلمه « امسك حرامي » لارتباط ابطاله يحيى الفخراني وصفية العمرى بنفس المسلسل .

والمخرج عاطف الطيب يصور اللقطات الاخيرة من فيلمه الجديد « كتيبة الاعدام » ليتفرغ ممدوح عبدالعليم لبطولة الجزء الثاني من « ليالي الحلمية » .. وايضا بدا في تصوير فيلم اخر « قلب الليل » قبل سفر معالي زايد الى دبي لتصوير باقي مشاهد « ثلاثية نجيب محفوظ » التى تعد لتذاع في شهر رمضان .

كما ينتهي المخرج احمد يحيى من تصوير مشاهد فيلمه « الخادم » لارتباط ابطاله فريد شوقي واحمد مظهر وفاروق الفيشاوى وهشام سليم باعمال ومسلسلات رمضانية .

والمخرج عاطف سالم اقترب من الانتهاء من تصوير فيلمه « يا ناس ياهو » لارتباط بطل الفيلم كمال الشناوى بمجموعة اعمال تليفزيونية تصور لتلحق شهر رمضان .

وايضا ينتهي المخرج هاني لاشين من تشطيب فيلمه الجديد « الاراجوز » لارتباط ميرفت امين بطلة الفيلم بتصوير مسلسل « بنات زينب » وايضا المخرج ناصر حسين وضع الموسيقى التصويرية لاخر افلامه « اغتيال مدرس ثانوى » لارتباط بطلة الفيلم عفاف شعيب بمسلسل رمضاني .

ايضا الفنانة « ليلى علوى » تشطب احدث افلامها لتتفرغ تماما لبطولة حلقات الف ليلة وليلة الذى يبدا تصويرها قريبا .

ممدوح عبدالعليم منتجا .. ولكن !

تجربة جديدة يدرسها حاليا ممدوح عبدالعليم والمخرج الشاب شريف عرفة مع مجموعة كبيرة من فنانين ومخرجين وموسيقية شبان وذلك لانتاج افلام لهم بعيدة عن شروط المنتجين التجار .

ويقول ممدوح عبدالعليم انا لم افكر اطلاقا في دخول مجال الانتاج او ان اكون منتجا ولكن هناك موضوعات وقصصا لافلام لايوافق عليها المنتجون لانها افكار جديدة او تحتاج الى ميزانيات كبيرة فيرفضون تنفيذها . لذلك فكرت مع مجموعة من الفنانين الشبان ان ننتج بعض الافلام ونتحمل المخاطرة المادية .. اتفقنا على ان نوفر اجورنا في الفيلم حتى نقلل من تكاليف الانتاج والتى لاتقل عن ١٠٠ الف جنيه . لن تتكرر اى مجموعة من الفنانين في اى فيلم اخر .. فالانتاج ليس غاية ولكنه وسيلة .

اول هذه الافلام التى ننتجها بعيدا عن تحكم المنتج فينا هو فيلم استعراضى او اقرب الى فيلم موسيقى الحوار فيه مستبدل بالموسيقى وقد عرضنا هذه القضية على كثير من المنتجين ولكنهم رفضوا لانهم يريدون الحدوتة التقليدية السهلة .

ممدوح عبدالعليم اعتذر عن السفر الى دبي لتصوير باقي مشاهد ثلاثية نجيب محفوظ والتى يتم تصويرها هناك وسبب الاعتذار كما يقول .. احببت ان اشارك في تمثيل هذه الثلاثية واستعددت لها منذ اشهر واعتذرت عن اكثر من فيلم سينمائي منها « الاراجوز » و« امسك حرامي » واعتذرت عن مسلسل « ليالي الحلمية » .. ولكن بعد ان تنازلت عن كل هذا وبعد ان صورت ٦ مشاهد فقط من الثلاثية طلبت من شركة الانتاج ان اعرف اجرى في المسلسل الذى قمت بتصوير مشاهد منه ولم اوقع عقده بعد .. وبعد ان شاهدت العقد فوجئت بانه لم يتم تقديرى في المسلسل كبطل من ابطاله .. ووجدت ان اجرى ضعيف لايتناسب مع السفر لمدة شهرين لتصوير هذا العمل في دبي .. فرفضت هذا الاسلوب في التعامل .

ممدوح عبدالعليم في لقطة من احدث افلامه كتيبة الاعدام

الهام شاهين .. تعود للرومانسية

الهام شاهين التى تخصصت في السنوات الاخيرة ببطولة افلام المراة المسترجلة بفيلم « المشاغبات الثلاثة » و« بنات حلوتنا » و« البوليس النسائي » ..

قررت ان تعود من جديد للادوار الرومانسية التى اشتهرت بها . تقوم حاليا ببطولة فيلم « الحب المر » الفتاة التى تترك الملذات من اجل حبها . وايضا تقوم ببطولة فيلم « ظالم ومظلوم » والتى تقف بشدة امام الظالم الذى يهدد زوجها لتنقذ حبها . الفيلمان من اخراج حسام الدين مصطفى .

حجب جوائز السينما مرفوض هذا العام

يبدا الاسبوع القادم الاعلان عن مسابقة دعم السينما التى يقيمها صندوق دعم السينما كل عام لتشجيع الانتاج المتميز للافلام الروائية . ومسابقة هذا العام تخص الافلام التى تم انتاجها من اول يناير حتى ديسمبر عام ١٩٨٨ .. وقد وافق مجلس ادارة الصندوق على تخصيص ٦٠ الف جنيه تمنح لستة افلام مصرية بواقع ١٠ الاف جنيه لكل فيلم ..

وقد صرح سامي غنيم وكيل وزارة الثقافة ومدير الصندوق ان هناك اتجاها لزيادة جوائز دعم السينما لتصل الى ١٠٠ الف جنيه لتشجيع اكبر عدد من الافلام للحصول على جوائز انتاجية .

كما اكد انه ليس هناك اى تفكير لحجب جوائز دعم الانتاج كما حدث في العام الماضي عندما اصر معظم اعضاء لجنة التحكيم على حجب جميع الجوائز لانهم وجدوا ان جميع الافلام التى تقدمت لاتستحق جوائز الانتاج المتميز .

وقال سامي غنيم: ان حجب الجوائز هذا العام غير وارد ومرفوض تماما .

ويتم فتح باب التقدم للافلام للحصول على جوائز الدعم من اليوم ٢١ يناير وحتى ٩ فبراير القادم وبعدها يتم تشكيل لجنة التحكيم لاختيار الافلام الفائزة ..

ولاول مرة يدرس صندوق دعم السينما تخصيص جزء من جوائزه للفيلم التسجيلي وبدات ادارة الصندوق في اعداد مذكرة لوزير الثقافة للموافقة على ادخال الفيلم التسجيلي في اطار مسابقة هذا العام .. ولان جهات انتاج الفيلم التسجيلي اكثرها جهات حكومية مثل هيئة الاستعلامات والتليفزيون والمركز القومي للسينما .. فيتم منح اموال الجوائز الى العناصر الفنية التى شاركت في عمل الفيلم من مخرج ومصور .

الأفلام تتأثر بالبرد !

موجه البرد الشديدة التى اجتاحت مصر خلال الاسبوع الماضي اثرت في ايرادات الافلام فقد قل عدد رواد السينما وخلت كثير من دور العرض من المتفرجين .. وايضا بسبب موجة البرد تاجل تصوير عدة افلام لان معظم مشاهدها يتم تصويرها خارج الاستديوهات وفي الشوارع وحتى لايتعطل تصوير الفيلم بسبب الامطار والبرد الشديد لعدة ايام تقرر تاجيل تصوير الافلام لمدة شهرين .

على بدرخان مديرا لمهرجان سينما الاطفال

يتم الان الاتفاق مع المخرج على بدرخان ليكون مسئولا عن اول مهرجان لسينما الاطفال في مصر الذى تقرر اقامته اوائل شهر اكتوبر القادم .. ويقوم حاليا على بدرخان باعداد تصور لهذا المهرجان واعداد مجموعة الافلام الروائية القصيرة لتشترك بها مصر في افلام المهرجان . ويتم حاليا تخصيص ميزانية لاقامة هذا المهرجان.

على الحجار ويحيى خليل ثنائي فني جديد

اتفق المطرب على الحجار مع الموسيقى يحيى خليل على التعاون معا لتقديم اغاني ذو نوعية جديدة على المستمع المصرى .. واتفقا على تكوين ثنائي غنائي ويقوما حاليا بالاجتماع يوميا لاختيار الكلمات والالحان والرؤيا الجديدة التى سنقدم بها الاغنيات .

يحيى خليل وفرقته كانوا مصاحبين للمطرب محمد منير لعدة سنوات ثم انفصلا فنيا ..

ديالوج :

صراع الأحفاد

● الآن فقط ـ وضعت يدى على السبب الرئيسي لتدهور السينما المصرية !

ـ عندك حق ما انا مافهمتش الفيلم !

● ليس السبب في عدم فهمك هو جهله !

ـ احنا حانقلط في بعض .. من اولها ؟!

● عندنا في مصر امكانيات بشرية ، وطاقات متفجرة وهى تستطيع ان تصنع من الفسيخ شربات ولكن كل تلك جهد ضائع فاذا كانت السينما تمر الآن بلحظاء . كما يقولون . افلام المقاولات ، تسلل المنتج غير الواعي ، ارتفاع اسعار النجوم وخلافه ، الا ان ذلك يهون ، بجانب هذه المشكلة !

ـ مشكلة ايه ياخينا ؟

● اعني دار العرض السينما .. فهي ليست كذلك !

ـ امال ايه طابونة ؟

● قل فيها كما تشاء الا انها سينما ؟ عندما كنت اذهب الى السينما منذ سنوات استعد لها .. ارتدى الفخر الثياب . هي المنتزة الوحيد لى ! هي المكافأة التى امنحها لنفسي بعد اسبوع عمل شاق !

ـ دلوقت بقت ايه ؟

● ناهيك عن عدم وجود المكان لانتظار السيارات . فليس هذا هو كل شيء ، ولكن عندما تطأ قدمك الباب الخارجي ، تستقبلك وجوه غير مريحة ، غير مبالية بك ، ولما تدخل تجد نفسك محاطا بجدران متهدمة ، وكانك داخل احد البيوت القديمة الآيلة للسقوط ، وياويلي عندما ادخل الصالة .

ـ اولا انت اتفرجت من اللوج !

● وهذه هى المصيبة .. فما بالك بالصالة .. الكرسي الذى جلست عليه جعلني اتململ من البروز والنتوءات التى تتناثر على قاعدته .

ـ وانت متعود على ريش النعام ؟!!

● لست كذلك ، ولكن يجب ان اجلس على كرسي يصلح للاستعمال الادمي موافق وماذا افعل في الصوت الرديء الصادر من آلة العرض وجعلني التقط بالكاد موضوع الفيلم !

ـ وايه الموضوع ؟

● ناقش المؤلف كرم النجار ، كيف يصلح حال المجتمع القوة او المال او العقل ؟ وانتهى به المطاف الى انه من الضرورى اجتماع العناصر الثلاثة واذا استاثر عنصر منهم انهار المجتمع ، وقد عالج المخرج عبداللطيف زكي هذه الفكرة بطريقة قد تكون غير منطقية وخاصة في التمهيد للاحداث التى تضمنت طرح قضية شركات توظيف الاموال ، وبذلك يعتبر الفيلم الاول الذى دق ناقوس الخطر للتنبيه الى عواقبها فمن المؤكد ان الفيلم تم تصويره منذ اكثر من عام ونصف ، قبل استفحال نشاطها !

ـ الممثلون ؟

● مباراة رائعة بين نور الشريف وصلاح السعدني ، وتطور في شخصيتهما كلما تصاعدت الاحداث !

ـ كل ده خدت بالك منه ، وانت قاعد على الكرسي اياه ؟!!

عصام بصيلة

أخبار وحواديت

تقدمها : سلوى عفيفي

دكتورة مصرية . تشترك في وضع المعجم العربي للاسماء

● الدكتورة سامية الساعاتي استاذة علم الاجتماع بجامعة عين شمس كانت الباحثة المصرية الوحيدة التى اختيرت ضمن فريق عمل عربي لكتابة الجزء النفسي والاجتماعي في معجم للاسماء العربية .

يعتبر هذا المعجم الاول من نوعه ويتناول معلومات وافية وشيقة عن الاسماء العربية المختلفة ومعانيها واصولها اللغوية وتحليلاتها النفسية والاجتماعية .. اشترك في وضع المعجم الاول من نوعه الدكتور على الدين هلال استاذ العلوم السياسية والدكتور محمود فهمي حجازى استاذ علم اللغة والدكتور سعيد بدوى استاذ علم اللغة والشاعر والاعلامي فاروق شوشه ومجموعة من العلماء المتخصصين من انحاء العالم العربي .

سبق للدكتورة سامية الساعاتي ان قدمت بحثا عن الاسماء المصرية ودلالتها العلمية ومدى ارتباطها بالبيئة والظروف الاجتماعية هذا البحث يدرس في الجامعات العربية وترجم الى اللغة الانجليزية .

الزهرة .. احد اسباب نجاحه

● اللواء حسين مرسي عضو اتحاد السلة ورئيس جهاز الامن بمصر للطيران اثناء حملته الانتخابية بنادى هليوبوليس اكتفى بتقديم زهرة لكل عضو تحمل اسمه فقط .. تفاءل الاعضاء بالزهرة فانتخبوه كعضو لمجلس ادارة النادى ..

الظروف جعلته مذيعا

● القارىء الطبيب احمد نعينع سجل ٤ ساعات من ايات الذكر الحكيم للاذاعة العراقية وساعتين ونصف الساعة للتليفزيون العراقي اثناء انعقاد المؤتمر الثاني للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية في بغداد . رفض الدكتور نعينع تقاضى اى مكافأة نظير التسجيل

● افتتحت النقابة العامة لاطباء القاهرة مكتبة للدوريات العلمية . تساهم هذه المكتبة الجديدة في تقديم المادة العلمية والمراجع للباحثين من الاطباء .. وتضم كافة الجرائد الطبية والمجلات المتخصصة والرسائل العلمية والمجلدات والكتب الطبية في مختلف التخصصات .

● تم اختيار الدكتور سيد الجندى اخصائي وخبير جراحة الاعصاب المصرى ليكون نائبا لرئيس المؤتمر الدولى لجراحة الاعصاب الذى سيعقد في نيودلهي خلال الاسبوع الاول من شهر اكتوبر القادم .

● احمد درويش مدير العلاقات الخارجية بفندق سميراميس انتركونتننتال قام بدور مذيع في الحفل الذى اقيم بالفندق لتكريم فاروق جعفر .

احمد درويش ليس مذيعا محترفا كما اعتقد المدعوون ولكنه اضطر للقيام بهذا الدور بعد ان اعتذر مذيع الحفل لحادث وفاة مفاجىء في الاسرة .. قام مدير العلاقات بالفندق بسؤال فاروق جعفر على الهواء وبدون تحضير .. نفس الشيء قام به المذيع الجديد مع الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ فهد الاحمد الصباح ضيف الحفل .

معقول ؟!

● اصغر مطربة في الوسط الفني حاليا والتى لم يمض على ظهورها الفني اكثر من عام تتقاضى هذه المطربة الناشئة في احياء الافراح مبلغ ٣ الاف جنيه في الليلة السبب كما يقول البعض . انهم يعتبرونها ام كلثوم الجديدة .. معقول هذا المبلغ ومعقول ان تشبه بكوكب الشرق الراحلة ؟!.

سعد زغلول .. مولد ثورة

● اول كتاب يصدر عن سعد زغلول قبل ثورة ١٩١٩ . مدعم بالوثائق البريطانية والامريكية ومذكرات سعد .. قدمه الكاتب والمؤرخ الصحفي « محسن محمد » في احدث كتاب صدر له هذا الاسبوع .

قدم « محسن محمد » حقائق جديدة ومثيرة عن « سعد زغلول » خلال توليه منصب الوزارة . جاءت في مذكرات سعد وايدتها الوثائق السرية . والاوراق الشخصية لكل من اللورد « كرومر » واللورد « كتشنر » اللذين توليا منصب القنصل والمعتمد البريطاني في مصر والسير « ادوارد جراى » وزير خارجية بريطانيا . الكتاب صدر تحت عنوان « سعد زغلول مولد ثورة » .

توقفت سيارتي في شارع امير الشعراء بمصر الجديدة فاستوقفتني سيدة كانت تسير في الشارع . واقتربت مني وحيتني ثم سالتني عما اذا كنت اسكن في هذا الشارع فلما اجبتها بنعم . قالت وهي تشير الى اكوام من مخلفات الرصف منتثرة بالقرب منه وفي شارع اخر متقاطع

ـ اسفة فقد اردت ان انبهكم الى ان فرع . البلدية . على بعد امتار منكم . لكي . تحركوهم . لرفع هذه المخلفات حفاظا على نظافة شارعكم وحماية لكم من اضرارها مادمتم كالعادة قد « عملوا في رفعها » .

فشكرت السيدة الفاضلة التى مضت في طريقها ووقع نظرى على احد « بهوات » الشارع الذى سمع ملاحظته وهو بطل من شرفة شقته الارضية حيث تكومت امامها عينة من المخلفات . فلما به يهز راسه بدون اكتراث فقلت لنفسي لا عجب فهو مجرد نموذج للسلبية المخزية التى نعاني منها في كل مكان . رشد سلبيتنا من عمرنا ونشكرا مرة اخرى سيدتي ولا عزاء للرجال .

فتحي سالم

اغاني ام كلثوم بصوت نجاح سلام

● تستعد المطربة نجاح سلام لتسجيل مجموعة من اغاني ام كلثوم لحساب التليفزيون الكويتي ستنشد نجاح سلام « بالامل » و« انا في انتظارك » و« سيرة الحب » و« الحب كله » و« امل حياتي » كانت نجاح سلام قد غنت من قبل اشهر اغنية للراحلة كوكب الشرق ام كلثوم « اغنية الاطلال » .

« تعالى نحب صح » .. في حفل استقبال

● بنفس الاسلوب المتبع في المجتمعات الادبية في الغرب اقامت الشاعرة « ليمان بكرى » صاحبة ديوان « العزف على اوتار القلب » حفل استقبال في منزلها احتفالا بميلاد اغنيتها الاولى التى تقول « تعالى نحب صح » الاغنية الاولى للشاعرة ليمان بكرى سجلتها المطربة انغام في شريط جديد من تلحين الموسيقار محمد على سليمان .

● عن حقوق الطفل في العالم العربي ، تعقد الان لجنة الشئون الاجتماعية في جامعة الدول العربية بتونس لاعداد مشروع اتفاقية حول هذا الموضوع يشارك في اجتماعات هذه اللجنة رئيس اللجنة الاجتماعية بالامم المتحدة والامين المساعد لجامعة الدول العربية وعدد من كبار خبراء القانون وحقوق الانسان في العالم العربي .. يمثل مصر في هذه الاجتماعات الدكتور فؤاد فرحات استاذ القانون المصرى .

رحلات مخفضة لتنشيط السياحة

● لتنشيط السياحة بمدينة الاسماعيلية قدم العميد يسرى طربوش مدير نادى الفيروز وسكرتير عام نادى الاسماعيلية تخفيضات للرحلات الجماعية التى تصل الى ٥٠٪ في الرحلات اليومية للمحافظة .. نفس هذا التخفيض طبق على وجبة الغذاء التى تقدم لكل فرد في اندية محافظة

هكذا من الأهل



دنيا

أنيس منصور

٣ . الأرض تموت والانسان :

ولايزال القتل مستمرا بتصريح من الحكومة ؟!

أما عدد الحيوانات ، فلا نعرف كم كان عددها . وكم هو الآن .. ولكن من المؤكد أن النقص مستمر .. مثل واحد أذكره عن طيور السمان التي تهاجر الى بلادنا في الخريف .. فتهبط على سواحل البحر الأبيض وفي شمال سيناء .. فطائر السمان أو « السلوى » هو الذي أنزله الله من السماء لانقاذ بني اسرائيل من الجوع عند خروجهم من مصر في القرن الثالث عشر قبل الميلاد .. لقد انهال عليهم السمان كثيرا وتكدس أمامهم ووراءهم .

جاء في سفر « الخروج » : السلوى صعدت وغطت المحلة ..

وجاء في سفر « العدد » : فخرجت ريح من قبل الرب وساقت سلوى من البحر وألقتها على المحلة نحو مسيرة يوم من هنا ، ومسيرة يوم من هناك ، حوالى المحلة . ونحو ذراعين فوق وجه الأرض .. فقام الشعب كل ذلك النهار ، وكل الليل وكل يوم الغد ، وجمعوا السلوى .

وجاء في سفر « المزامير » :.. وأمطر عليهم الرب لحما مثل التراب وريش البحر طيورا ذوات أجنحة .. فأتاهم بالسلوى وخبز السماء أشبعهم ..

أى أن الملايين من طيور السمان قد سقطت على مساحة كبيرة من الأرض بارتفاع ذراعين وراح بنو اسرائيل وعددهم بعشرات الألاف يجمعون هذه الطيور أياما !!

ويقول القرآن الكريم : « يا بني اسرائيل قد أنجيناكم من عدوكم وواعدناكم جانب الطور الأيمن ونزلنا عليكم المن والسلوى . كلوا من طيبات ما رزقناكم . ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي .. ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى . وإني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى » ..

فالله قد أنزل عليهم السمان وأنزل عليهم المن أى « عسل الندى » وهي بلورات عسلية تتساقط من أشجار الطرفاء النيلية ..

ولو وضعنا الشباك الآن في نفس الأماكن التي سار فيها بنو اسرائيل ، فإن هذه الشباك لن تحتجز الا بضع مئات من السمان .. فماذا حدث ؟

حدث ما نعرفه في البر والبحر . فالانسان قد أهلك الطيور باستخدام المبيدات الحشرية .. وأبادها بالصيد العنيف . فانقرضت طيور وحيوانات مصرية كثيرة . وأصبح الباقي نادرا . ولذلك أصدرت مصر القوانين التي تحرم الصيد والقتل والتعذيب وتصدير هذه الحيوانات والطيور والزواحف حية أو ميتة ..

فالمادة ١١٧ من القانون ٥٣ لسنة ١٩٦٦ تنص بوضوح على : حظر صيد الحيوانات وقتلها وامساكها بأية طريقة .. وحظر حيازتها أو نقلها أو التجول بها أو بيعها أو عرضها للبيع حية أو ميتة .

وكذلك ينص القانون أيضا : لا يجوز استيراد ملكات النحل وبيض دودة الحرير أو بيعها أو الاتجار فيها الا بترخيص من وزارة الزراعة ..

والحيوانات والطيور المحظور صيدها هي النافعة .. صديقة الفلاح مثل : العصافير والزرزور وأبو منجل والغراب وأبو قردان والبلبل والبلشون والكروان والهدهد الخ . أما الحيوانات المحرمة تماما فهي : الكبش الجبلي والغزال والفهد والنسر والتمساح والنعام .

والقانون قد حرم نهائيا صيد أى نوع من أنواع الطيور أو الحيوانات عند مرسى مطروح .. وفي سنة ١٩٨٢ حرم القانون تحريما قاطعا لعطاء أى تصريح بالصيد عند مرسى مطروح ..

وبهذه القوانين والهيئات التي تشكلت لحماية البيئة ، أصبحت مصر واحدة من الدول المتحضرة التي تحترم حياة الحيوان .. وتحترم القيمة التاريخية والجمالية والاقتصادية للطيور والحيوانات ..

ومعنى ذلك أن مصر قامت بما هو أعمق من ذلك ، بالدعوة لحب الحياة : الحيوانية والنباتية بين المواطنين وبين تلاميذ المدارس - فحب الحياة هو الذي يجعل الانسان يحرص عليها وعلى نفسه .. فلا يعذب ولا يقتل ولا يدمر .. وبذلك ينغرس في أعماق الطفل : حب كل ما هو حي وكل ما هو جميل ..

ولكن القوانين التي تصدر في وزارة الزراعة لا تعرفها وزارة الداخلية وتجهلها الخارجية والادارات المحلية .. كأن وزارة الزراعة تعمل في مكان آخر غير مصر ، أو كأنها لا تخاطب الا النباتات والحيوانات .. ولا علاقة لها بالانسان . ولذلك ارتكبت الهيئات الاخرى مخالفات صارخة نموية . لأن أحدا لا يدرى بهذه القوانين ، أو لأن أحدا لا يعنى كثيرا بحياة الحيوان والنبات ، مهما كانت نافعة للانسان ..

وفي يناير الماضي تقدم اثنان من الخبراء د . سيد متولى جامع ود. عبدالوهاب خدام بشكوى عاجلة . فقد وجدا عند البحر الاحمر ١٥٠ صيادا برفقة أحد سياح الخليج .. ومعهم أسلحة نارية وترسانة من الذخيرة والسيارات والخيام .. جاءوا يصيدون النعام والماعز الجبلي والغزلان ؟!

ومعهم تصريح بالصيد صادر من حرس الحدود ومن المخابرات الحربية ؟!

ووجدوا صيادين آخرين من الخليج ومعهم أسلحة نارية .. جاءوا يصيدون في هذه المناطق المحرمة تماما ؟

أما هذه الشكوى فقد بعث بها الخبيران الى مدير حديقة الحيوان الذي يجب أن يرفعها للسيد الوزير والسيد الوزير يعيدها الى السيد الوزير المحافظ الذي يحيلها الى وزير الداخلية ثم الى المخابرات العسكرية – وكأن قانونا قاطعا لم يصدر ولم ينشر !

وقبل ذلك بعام واحد بعث مسئول الامن بوزارة الخارجية الى مسئول الامن بوزارة الزراعة يطلب اليه اتخاذ اللازم نحو الموافقة على التصريح لعدد من الصيادين من دول الخليج ..

فما كان من مسئول الزراعة الا أن طلب أسماء الصيادين – كأنه هو الاخر لا يعلم أن قانونا صدر بمنع أى أحد من الصيد ..

والخطاب المرسل من الخارجية يطلب التصريح لصيادين من الكويت .. ولكن الأسماء المرفقة لصيادين من السعودية !!

وهؤلاء الخبراء وأعضاء الاجهزة الرسمية لحماية الحيوانات البرية أعطاهم القانون حق الضبطية . أى أنه إذا رأى واحد عدوانا على القانون فإنه يتقدم بسرعة ويوقف الصيد ويسوق الصيادين الى الشرطة والنيابة .

أما العقوبة لمن اصطاد نعامة بعشرة آلاف جنيه أو صقرا بعشرين ألفا . فهي عشرة جنيهات !!

أى أن هذا هو العقاب الصارم الذي يضعه القانون للصياد والذي جاء ومعه ١٥٠ مرافقا وسيارات وذخيرة ليقيم شهرا في الخيام المزودة بالثلاجات والمطابخ والتليفزيونات ليتكلف مليون جنيه – تصور !!

وأكثر وأعنف من ذلك هناك عقاب بجنيه واحد لبعض المخالفات ؟!

فمن الذي لا يدفع هذا المبلغ التافه ولا يقتل كل حيوانات مصر شرقا وغربا ؟!

ثم إن هؤلاء الخبراء الذين لهم حق الضبطية القضائية لا عندهم فلوس ولا عندهم ضمان ولا أمان .. واذا أرادوا أن ينتقلوا لن يجدوا السيارة .. واذا وجدوها فمن الذي يملؤها بالبنزين – مع أن مصر تتلقى ملايين الدولارات والجنيهات لحماية البيئة البرية والبحرية أيضا !

ثم إن وزارة الزراعة ليست هي الهيئة الوحيدة التي تطبق القانون أو تلفت النظر الى ذلك .. وانما هناك هيئات أخرى منافسة أو معاكسة .. وأمام هذه الازدواجية ، في تطبيق القانون أو تعطيله يحار محافظ الاقليم .. وأخيرا يريح دماغه ويوافق على ما يراه هو صالحا للسياحة أو الدعاية ..

وأذكر أنني شخصيا تلقيت من عشر سنوات برقية من باحثة أمريكية تصرخ بأعلى صوتها أن الجنود المصريين عند رأس محمد يصيدون الأسماك النادرة بالديناميت .. وأن البحر هناك يتحول الى بحيرة من الدم .ثم يتحول الى بقعة كبيرة سوداء من العار .. إذ كيف يحدث ذلك في مصر وأن يسكتوا عن ذلك ؟!

أما الأسماك والشعب المرجانية في « رأس محمد » فمأساة أخرى !

ونحن لا نعرف بالضبط ما الذي فعله الصيادون برا وبحرا في المناطق « المحمية » . إلا عندما يعودون الى بلادهم .. وتنشر الصحف صورهم ومغامراتهم .. فمثلا نشرت الصحف في مالطة أخيرا أن عشرات الصيادين قد عادوا سعداء جدا من رحلاتهم في مصر .. فكل واحد قد اصطاد أكثر من مائتي عصفورة !! أى أنهم جاءوا الى مصر ووافقنا على أن يقتلوا الوف العصافير المحرمة أكلة الديدان صديقة الفلاح .. إنهم لم يقتلوا العصافير ، وإنما اعتدوا على كل القوانين التي وضعناها لحماية البيئة .. ولم يفعلوا ذلك سرا ولكن علنا وبموافقتنا على ذلك !

ومساء الاثنين الماضي رأينا في « رسالة المملكة العربية السعودية » التي يذيعها التليفزيون المصرى كيف أن الحكومة السعودية قد اشترت عددا من الغزلان النادرة لتطلقها في بيئتها الطبيعية .. لأنها توشك أن تنقرض .. ولا أظن المملكة السعودية ستوافق لأى صياد مصرى أيا كان اسمه . على صيد هذه الغزلان العربية النادرة !!

هذه الغزلان قد عاشت قبل ذلك في المكسيك .. وراقبها الخبراء ودرسوها ورأوا أن انتقالها الى الصحارى السعودية ، هو عودة الى البيئة المناسبة .. وأنهم سوف يتركونها تتزايد – أما الصيد فممنوع تماما !

وفي الأسبوع الماضي نشرت مجلة « فستو » الايطالية ، أن صيادا وزوجته واثنين من أولاده قد ذهبوا الى منطقة البحر الأحمر وأنهم أفلحوا في صيد عدد من الغزلان الجبلي .. ولكن الأهالى منعوهم من سلخ هذه الحيوانات .. أما البوليس فقد أخلى سبيلهم . لأن معهم تصريحا بذلك ؟!

ولقد أسعدني كثيرا أن أجلس الى عدد من الخبراء الشبان في ندوة علمية جادة . إنهم قد درسوا في مصر وفي الجامعات الأجنبية .. تخصصوا وأخلصوا .. ولكن : لا حياة لمن تنادى – كما قال الشاعر القديم . لأن أحدا لا يستمع اليهم أو يقرأ شكاواهم .. واذا كانت السلطات على الحدود لا تعرف من هي الجهة التي يحق لها أن توافق أو تعارض ، لتعدد الجهات وتضاربها . فإنهم أيضا أكثر حيرة .. ومن الذي يستمع الى من يطالب بحماية الثعابين ، والناس يبحثون عن الرغيف الطباقي .. ومن الذي تهمه حماية أبى قردان والقرود والكلاب والسحالى ، بينما الأصوات تتعالى دفاعا عن المواطنين الذين ضاعت أرزاقهم في شركات توظيف الاموال . مع أنه لا تعارض : فنحن جميعا نطبق القانون لحماية الانسان من الانسان والحيوان من الانسان . بل إن حماية الحيوان هي دعوة عميقة لحماية الحياة : حياة الانسان والحيوان والنبات . فالذي يقتل النبات هو قاتل الحيوان هو الذي يستهين بروح الانسان ..

ويوم وقف الناس في ميدان سليمان باشا في الخمسينات يتفرجون في ذهول على أستاذ انجليزى في آداب القاهرة . وهو يمسك رقبة عربجي ويجرجره الى مركز الشرطة .. اندهش الناس جدا : كيف أن خواجة يتدخل بين عربجي وحصانه .. فالعربجي قد ضرب الحصان بالكرباج .. والخواجة يرى أن هذا الضرب لا مبرر له .. اذ يكفى التلويح والتهديد .. وأنه شخصيا لا يطيق هذه القسوة ولن يسكت عليها .. والناس تدق كفا بكف وتقول له : وانت مالك ؟ يا أخي واحد يضرب حصانه .. يقتله ويشرب من دمه .. وانت مالك ؟

ولكن الخواجة يؤكد أن كل قوانين الدنيا تحمي الحصان من الضرب والعنف والوحشية .. وأنه هو مندهش كيف أن الناس تقف مع العربجي المتوحش ضد الحصان المسكين !!

إننا ما نزال بالخواجة نقف مع الصياد المتوحش الذي وافقنا على وحشيته ، ضد الطيور النافعة والحيوانات النادرة !

× × ×

لم أشأ أن أقول لهؤلاء الخبراء الذين جلست اليهم أن هناك نكتة تصور حالهم .. يقال إن عفريتا تقدمت به السن حتى أصبح عاجزا عن الحركة .. فرأى طفلا صغيرا فناداه : تعال يا ابني .. خد ايدى .. علشان الوم أخوفك !

ان احدا يجب أن يأخذ بيد هؤلاء الخبراء الذين لا قوة لهم لكي يتمكنوا من تخويف الصيادين وتخويف الذين أعطوهم التراخيص بمخالفة القانون !

ومن العدل أن نقول أنهم استطاعوا منذ أيام ضبط تمساحين صغيرين عند أحد تجار المعادى .. التمساحان اشتراهما التاجر من صياد في بحيرة السد العالى . وجاء بهما إلى القاهرة لبيعهما الى السياح .. فاذا كانت هذه أول ضبطية فنرجو الا تكون الاخيرة !

نحو الغد

–... والسؤال الذى يطرح نفسه بنفسه هو : لماذا هذه الاستفزازات والاعتداءات المستمرة على ليبيا ؟!!

ولاشك ان الأهمية الاستراتيجية للأرض العربية الليبية تقف وراء هذه السياسات الأمريكية . فليبيا تمتد ثلاثة آلاف كيلو متر على شاطىء المتوسط . كما تمتد جنوبا الى قلب افريقيا .. ولقد دفع هذا الموقع الجغرافي الاستراتيجي الفريد امريكا الى الاستمرار في اعتداءاتها على ليبيا كما دفعتها الرغبة الأمريكية القديمة في السيطرة على البحر المتوسط .

وقد لايعلم الكثيرون ان امريكا قد قامت منذ مائتي عام بغزو ليبيا ثم انسحبت منها بعد ذلك . وكان هذا الغزو يهدف الى اثبات حق امريكا في التدخل في البحر المتوسط اما بعد الحرب العالمية الثانية عندما قررت امريكا السيطرة على البحر المتوسط كله فقد برزت بشكل اكبر الاهمية الاستراتيجية لليبيا . ولذلك لم يكن غريبا ان تقيم امريكا اكبر قاعدة امريكية خارج الولايات المتحدة في «هويلس» على الأرض الليبية باعتبار ان ذلك يجعل امريكا تسيطر على مايقرب من منتصف الشاطىء الجنوبي للمتوسط ممايعنى سيطرتها على جميع شواطىء البحر المتوسط . فشواطئه الشمالية والغربية خاضعة لها بحكم زعامتها لحلف الاطلنطي وامتلاكها للقواعد العسكرية الكثيرة ببلدان شمال المتوسط وغربه كما انها تحكم السيطرة على شرق المتوسط بحكم معاهدة التحالف الاستراتيجي مع اسرائيل . واخيرا وليس آخرا فإن استقلال ليبيا يخل بالسيطرة الأمريكية الكاملة على البحر المتوسط !!

وليس هذا فحسب فإن الجماهيرية الليبية تنتهج سياسة معادية للامبريالية مما يضاعف رغبة امريكا في التخلص من النظام الليبي واستبداله بنظام تابع . ولاتخفى واشنطون هذه الحقيقة فقد أعلن «ريجان» في يناير ٨٦ تبريرا لفرض المقاطعة الاقتصادية على ليبيا ان الاعمال والسياسات الليبية تفرض تهديدا خطيرا مستمرا للأمن القومي والمصالح الحيوية للولايات المتحدة .

ومن الغريب بل من البالغ في الغرابة ان تزعم امريكا ان ليبيا تهدد المصالح الحيوية لأقوى دولة في العالم !! .. إلا ان يكون مايعنيه «ريجان» بالمصالح الحيوية الأمريكية هو السيطرة التامة على ليبيا ولذلك لم يصدق حلفاء امريكا الاطلنطيون انفسهم هذا الزعم والتبرير !

ورغم هذا لم تتوقف محاولات امريكا لتغيير النظام الليبي . ان المحاولات المستمرة لا تتوقف فقد قصفت منذ قرابة عامين او يزيد مقرى رئيس النظام الليبي في «بنى غازى» و«طرابلس» وبررت ذلك امام العالم كله بانها تريد اسقاط النظام الليبي واستبداله بنظام آخر !

وليس هذا فحسب فلم يكن المقصود هو ارهاب النظام الليبي المتمسك بحقوقه واستقلاله الوطني . وانما كان العدوان على ليبيا يستهدف ايضا ارهاب جميع شعوب العالم الثالث بهدف اخضاعها للإرادة الأمريكية .. ان فشل امريكا في ارهاب الشعب الليبي البطل تأكيد جديد لشعوب العالم الثالث بفشل سياسة القوة والارهاب ، وعجز الامبريالية الأمريكية عن إملاء إرادتها على الشعوب .

حسين فهمي

فكرة !

تلقيت الخطاب التالى من الاستاذ الدكتور محمد عبدالله رئيس مجلس ادارة مستشفى الفيروز بالقاهرة ..

يسر مجلس ادارة مستشفى الفيروز ان يساهم في علاج المرضى ، وذلك من خلال مشروع ليلة القدر وذلك بتخصيص سرير واحد مجاني في الدرجة الاقتصادية ، طوال العام . وسوف يقوم بعلاج المرضى مجانا ١٢٢ استاذا في ٢٧ تخصصا طبيا . وفقنا الله لما فيه الخير ..

امضاء رئيس مجلس الادارة د . محمد عبدالله

وقد اكتب هذا المستشفى شركة مساهمة مصرية طبقا لقانون الاستثمار وهو مؤلف من ١٦ طابقا و٢١٨ سريرا وفيه اقسام للجراحة العامة وجراحة التجميل وجراحة الاوعية الدموية وجراحة الاورام والمسالك البولية وجراحة الانف والاذن والحنجرة وامراض النساء والتوليد وجراحة العيون وجراحة المخ والاعصاب وجراحة العظام وامراض الذكورة وجراحة القلب والصدر وجراحة الاطفال والامراض الباطنية العامة وامراض القلب والامراض الصدرية والامراض النفسية والامراض الجلدية والامراض الروماتيزمية وامراض الاطفال وامراض الحساسية والامراض الوراثية والعيوب الخلقية وامراض الكلى والكلى الصناعية وامراض الكبد والجهاز الهضمي وامراض الغدد الصماء والسكر ، وطب الاورام وعلاج امراض الدم الإكلينيكية والعناية المركزة للقلب والرئتين .. والحالات الحرجة وقسم التخدير وعلاج الالام المزمنة وقسم التحاليل الكيمائية والاكلينيكية والباثولوجيا والتحاليل البكتريولوجيا والعلاج الطبيعي والتشخيص بالموجات فوق الصوتية والاشعة التشخيصية والتشخيص بالاشعة المقطعية .

وقد زرت الدرجة الاقتصادية بهذا المستشفى ووجدت ان المريض يعامل في الدرجة الاقتصادية نفس معاملة الدرجة الاولى ، نفس الطعام ونفس العناية ونفس العلاج مع فارق وحيد وهو ان مريض الدرجة الاولى يستطيع ان يحصل على غرفة منفردة .. واجتمعت بالاساتذة اطباء هذا المستشفى الذين سيتولون علاج المرضى الذين سيقدمهم باب لست وحدك فوجدتهم من اكبر اساتذة الطب في بلادنا .. ونحن سعداء بهذه الفرصة ، فنحن نعلم ارتفاع مصاريف العلاج في بلادنا ، ويشرفنا ان نساهم في تخفيف هذه الاعباء بقدر استطاعتنا ، وسوف نقدم المرضى الى المستشفى واحدا واحدا ، وهكذا سيكون الاختيار بالدور . وسوف يلاحظ في الاختيار الظروف الانسانية بحيث نختار المحتاج قبل القادر ..

ان ليلة القدر واسبوع الشفاء وقسم لست وحدك تتمنى لو استطاعت ان تساعد كل محتاج وتعالج كل مريض وتقف بجوار كل مظلوم بقدر ماتستطيع والفضل الاول للناس الطيبين .. الذين يثبتون لنا كل يوم ان الدنيا بخير .. !

مصطفى أمين

التروبيض !



عزيزتي م . م . الاسماعيلية

يقول المثل الشعبي : المركب اللى فيها ريسين تغرق ، الا الحب ، فهو المركب الوحيد الذى يحتاج الى ريسين متفاهمين تماما ، فمن اعقد [illegible] احداث فيه لاتقع بإرادة منفردة ، بل لابد من تناسق [illegible] ، وهو امر يتطلب اعلى درجات التفاهم ليسير مركب الزواج ، فبعد قليل من زمن الزفاف يسود [illegible] ويختفى الراى الاخر ويتحول الزوج شرابة [illegible]

[illegible] هي التى تقود [illegible] الى نهاية [illegible] ولانها هى [illegible] الضوء الاخضر [illegible] الاحمر ليتوقف [illegible] مسئولية الابقاء [illegible] لان الرجل لا [illegible] لتصرفاتها ، [illegible] ان يفعل شيئا [illegible] على مكانته ، [illegible] قوة اذا عرف [illegible] انها خطبت [illegible]

[illegible] انك لم [illegible] لانك لست [illegible] انه جنس [illegible] الكلمة .

وهو يحرص امام المراة على تأكيد هذا الوهم ولو من باب الاحتفاظ بالشكل والمظاهر . والمراة المجربة تعرف ذلك ، وتعرف ان العنف معه يعقد المشكلة اكثر ، وان كثيرا من النعومة و بعضا من مظاهر الحنان الانثوى (المظاهر تكفى وليس الحنان نفسه) كفيلة بترويضه تماما ، فامام النعومة ودفء الجمال تنشط بشدة عند الرجل تلك الغدة التى تفرز عبطا

لقد قيل ان الرجل امام المراة المعشوقة يتحول الى طفل ، هذا غير صحيح ، فقد اثبتت الدراسات ان الطفل يفكر ويميز وليس حمارا .

أحمد رجب

الرئيس مبارك فى حديث هام لصحيفة الرأى العام الكويتية

بقية المنشور ص٥

حجم الفساد هناك .. فتسألوا الى الدول الديكتاتورية والشمولية ، هل سمعتم عنها اى شىء ، ولا كلمة ، هل معناه انه لايوجد هناك فساد ؟ لا هناك بشر ايضا ولكن الاعلام لايستطيع ان ينشر اى شىء الا بالاذن حتى الدول الشيوعية ذاتها لاتخلو من عمليات التطوير الادارى ومحاصرة الفساد بشكل او باخر ..

حماية حقوق المودعين

واشار الرئيس حسنى مبارك فى حديثه لصحيفة « الرأى العام » إلى سياسة التصدير والعلاقة بين القطاع العام والقطاع الخاص ؟

فاوضح أن مصر تسير فى عدة اتجاهات فى هذا الاطار . اولا نسعى حاليا للتشجيع التصدير خاصة أن الصناعة المصرية والمنتجات المصرية المتعددة تطورت ومازالت تتطور الامر الذى يساعد على زيادة صادراتنا والاقبال عليها فى الخارج .

ثانيا القطاع الخاص فنحن نشجعه الى اقصى الحدود الممكنة .

وقال هناك فرق بين القطاع الخاص من ٦ و ٧ سنوات والقطاع الخاص اليوم وفى ذات الوقت لدينا القطاع العام وهذا لابد له ان يقوم ويستمر خاصة فى الصناعات الاستراتيجية والتى لايقوى الافراد على القيام بها وكذلك لبحقق التوازن الاجتماعى .

واكد انه بدون القطاع العام يحدث خلل وهنا تظهر الاحتكار فالقطاع العام يتحكم فى الاسعار ويبيع باسعار تتناسب مع الفئات صاحبة الدخل المحدود بينما لاتستطيع ان نفرض اسعارا خاصة بالنسبة للقطاع الخاص ونقول له بع بهامش ربح ٢٠٪/٣٠ سيرفض ذلك طبعا ، ولدينا كثير من التحركات الاصلاحية الهادفة فى جميع القطاعات

ولتحقيق التطور الاجتماعى والاقتصادى المنشود .. اما القطاع العام فنحن نستطيع التحكم فيه وطورنا القطاع العام والزراعة تطورت وكل هذا فى سبيل التصدير ونحن نشجع الاستثمارات المدروسة ونولى نمو الاقتصاد اهتماما رئيسيا .

وردا على سؤال يقول : هل يعنى ذلك ان الاقتصاد المصرى حر الآن ؟ وأن مصر تاخذ بسياسة الاقتصاد الحر الذى هو عصب الدول النموذجية المتطورة ؟

قال الرئيس مبارك : نعم فى هذه الاطر المدروسة وبالمراعاة للاعتبارات التى اوضحتها وخاصة البعد الاجتماعى ..

وبالنسبة لشركات توظيف الاموال قال الرئيس مبارك أن السلطات المختصة قانونا تقوم بالتحقيق الشامل ومازالت تواصله من اجل التوصل الى جميع الاموال والارصدة والموجودات الخاصة بهذه الشركات سواء فى الداخل أو الخارج وذلك حماية لحقوق المودعين .. واقول لكم وللمواطنين اطمئنوا تماما فاننا نبذل كل الجهود ونامل التوصل الى نتائج مرضية .

مدرسة المنتزه الابتدائية بهورين

تشاطر الزميل عبدالمقصود عيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

سلامة شحاته بكر للادوات الصحية ببركة السبع

يشاطر عائلة البلشى الاحزان

المجلس المحلى بزاوية الناعورة

يشاطر الزميلان محمد حبيب ابراهيم وعثمان عبدالله حمزه الاحزان لوفاة المرحوم الحاج محروس ابراهيم حبيب

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس انور محمد نوفل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

عبدالعليم عرفه واخوته التجار بشبين الكوم

ينعون بمزيد الحزن الاستاذ ايوب احمد زهران رائد من رواد التعليم ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تشاطر الزميل عزت محمد عز الدين الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرستا بمم بنين وبنات

تشاطران الزميلتين شادية ومرفت شارود الاحزان لوفاة المرحومة والدتهما فعزاء وصبرا

بنك قرية كفر الخضرا

يشاطر الاستاذ فكرى نصار مدير البنك لوفاه والدته للفقيدة الرحمة

بنك قرية نجير

العاملون بالبنك يشاطرون المهندس

عبدالعزيز عبدالعال

مدير ادارة فرع بكونس الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة الصبر والسلوان .

هندسة كهرباء قطط

تنعى بالحزن زميلهم المحاسب نصر محمود محمد للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء .

المجلس المحلى لمركز السنبلاوين

يشاطر السيد العضو فيصل فوزى المرسى الاحزان لوفاة والده والسيد العضو السيد الباز لوفاة شقيقة للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر والسلوان .

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والدة الزميل فكرى نصار مدير بنك كفر الخضرة للفقيدة الرحمة .

●○●

بنك التنمية الزراعى بالباجور

الفرع وبنوك القرى والتخزين ينعون بمزيد الحزن والدة الزميل فكرى ابراهيم نصار مدير بنك كفر الخضره للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

قطاع كفر كلا الباب

الزراعى ـ الجمعيات الزراعية بكفر كلا والكرما والعاملون ينعون فقيدهم المهندس

الشحات الامام ابراهيم

مدير جمعية الكرما للفقيد الرحمة

فقيدة آل عطا الله بالوقف

انتقلت لرحمة الله حرم المرحوم

ابراهيم محمود عطا الله

والدة محمود المستشار بمجلس الدولة والمهندس محمد الامين بمدرسة الزراعة الثانوية بنجع حمادى والمقدم عبدالباسط بجوازات اسوان وحرم عدلى احمد بالسعودية وخديجة المدرسة بالوقف الاعدادية وقريبة جميع عائلات الوقف وجميل الحمزية بالاقصر والوقف بنسوان والقاهرة والاقصر والعزاء تلغرافيا الوقف .

●○●

احمد محمدين وابنه ماهر معتمد الاخبار بدشنا يشاطران آل عطا الله الاحزان .

بنك الائتمان الزراعى بالشرقية

ادارة الرقابة والتفتيش تنعى والد المهندس سامى نجيب وشقيقه عادل للفقيد الرحمة خالص العزاء .

شركة دلتا كميس للاعمال التجارية

اسرة الشركة والعاملون بها يشاطرون

الزميل عيد عبدالمحسن

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

المجلس الشعبى المحلى لمركز نجع حمادى

يشاطر الاستاذ مصطفى راشد

عضو المجلس الاحزان لوفاة شقيقته .

بنك التنمية بأولاد طوق

وكلاء الفرع ومديرى بنوك القرى والعاملين بالفرع والشون والمخازن والمندوبيات ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج توفيق دياب

ويشاطرون المهندس

سمير ابوقتلة

الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

معهد طهطا الازهرى للبنين

يواسى الاستاذ عمر احمد عمر الشطورى لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة

هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء

الدكتور مهندس يحيى عبدالحليم غزالة رئيس الهيئة ونائبه والمستشارون ووكلاء الوزارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالهيئة يشاطرون

السيدة/ حبيبة الشيمى

بالادارة المالية بالهيئة

الاحزان فى وفاة السيدة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ام المؤمنين ببورسعيد

تشاطر الزميله وهبيه زغلول الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الكريم الرحمة .

الشئون التجارية بكهرباء منوف

تشاطر الزميله فادية فارس الاحزان لوفاة المرحومة شقيقتها لاسرتها العزاء .

شركة المقاولات المصرية بمنوف

المهندسون والعاملون يشاطرون الزميل نصر اسكندر الاحزان لوفاة السيدة والدته .

البقاء لله

اسرة السرية ١٢ بكلية الشرطة

تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى

والد الطالب وليد هديه

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نعى نقابة المهن الموسيقية

نقيب واعضاء مجلس نقابة المهن الموسيقية ينعون بمزيد الحزن والاسى العضو الفنان / محمد سيد مكاوى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس محلى مركز الواسطى

يشاطر الزميل على خليفه الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم محمد خليفة .

شركة الدلتا للسكر

اسرة العاملين بالمصانع يشاطرون المهندس جمال السعيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء .

شركة وادى كوم امبو

مدير القطاع والعاملون بمناطق الوجه القبلى يشاطرون الزميل المهندس عبدالعظيم موسى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

ذكرى

ذكرى الاربعين

لعميد عائلة عثمان بالمحامدة بسوهاج ودمنهور البحيرة المرحوم كامل عبدالله فراج عثمان غدا ١٩٨٩/١/٢٢ بدمنهور البحيرة والدوام لله

الذكرى السنوية الأولى

للمغفور له المستشار

جمال الجندى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة الذكرى غدا الاحد بمنزل العائلة بمدينة بنها .

بسم الله الرحمن الرحيم

« ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر »

صدق الله العظيم

الذكرى السنوية الاولى

للمغفور له المرحوم

عبدالله مغازى سرور

معتمد الأخبار بادفو

تحييها الاسرة بتلاوة القران الكريم امام منزلهم بادفو شارع الجيش يوم الجمعة ١٩٨٩/١/٢٧

أخبار الإعلانات

ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مطلوب طباخ ذو خبرة السن من ٤٠ الى ٥٠ سنة الاتصال تليفون ٣٤٩٠١٨٧

● الشركة المصرية للتجارة ت : ٢٦١١٢١١

خلف ٢٣ شارع الطيران مدينة نصر

● مطلوب جامعيين وجامعيات وخريجى معاهد متوسطة للعمل بأقسام الشركة .

● وشباب خبرة فى قطع الغيار

● وكهربائى لصيانة واصلاح كاسيت السيارة

مؤسسة سعودية تعمل فى مجال المقاولات بحاجة الى تعيين

١ ـ محاسب بكالوريوس تجارة خبرة لاتقل عن ٧ سنوات .

٢ ـ سكرتير مؤهل جامعى خبرة لاتقل عن ٥ سنوات .

يشترط فى المتقدم أن يجيد اللغة العربية والانجليزية تحدثا وكتابة

يفضل من لديه الخبرة السابقة فى مجال المقاولات

ترسل الطلبات مع كافة المعلومات الى ص. ب ٦٥٦٣ الرياض ١١٤٥٢

استدراك

استدراكا بالاعلان رقم ٤ لسنة ١٩٨٨ فى شأن حاجة قطاع الهندسة الاذاعية باتحاد الاذاعة والتليفزيون الى شغل بعض الوظائف الفنية من بين حملة المؤهلات الفنية المتوسطة وفوق المتوسطة .

ننوه أنه قد سقط سهوا ايضاح أن جميع تخصصات شعبتى اللاسلكى والكهرباء مطلوبتان للعمل بالقاهرة وجميع مواقع العمل المحددة بالاعلان المشار اليه .. ويمكن للراغبين التقدم بطلباتهم خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاستدراك بنفس الشروط الواردة بالاعلان المشار اليه .





الشرق للتأمين

منطقة القاهرة

٥ ش ٢٦ يوليو الدور الثانى

تدعو الشركة الطموحين من الجنسين الراغبين فى دخل متزايد للعمل مندوبى انتاج بين الفئات التالية :

الحاصلين على مؤهلات عليا وفوق المتوسطة ومتوسطة حديثى التخرج ..

ـ الراغبين فى العمل بالانتاج عن طريق النقل او الاعارة او التعيين من بين العاملين بالحكومة او القطاع العام من ذوى الخبرة فى العلاقات العامة او التسويق .

ـ العائدين من الخارج

ـ السيدات نصف الوقت .

وذلك شرط تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور

● يتقاضى من يقع عليه الاختيار مرتبات ومكافآت ومصاريف انتقال وحوافز انتاج مجزية .

تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد الى السيد سيدهم شفيق مراقب الانتاج بالعنوان اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ النشر ..

★ مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن اجراء مزاد علنى لتاجير استغلال سوق دسوق الحكومى لمدة ثلاث سنوات متتالية فى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم

الاحد الموافق ١٩٨٩/٢/٥

بديوان الوحدة المحلية ويمكن الحصول على كراسة الشروط بطلب ممغوع فئة ٣٥٠ مليما من ادارة المشتريات بالوحدة مقابل ٥٠ جنيها للنسخة خلاف اجرة البريد وعلى من يرغب فى دخول المزاد ان يدفع مبلغ ٤٠٠٠ جنيه (فقط اربعة آلاف جنيه) قيمة تامين ابتدائى فى اول الجلسة يكمل الى ٤٠٪ من قيمة الاستغلال السنوى على من يرسو عليه المزاد مع تقديم البطاقة الضريبية او صورتها للاطلاع عليها مع اعتبار القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة للشروط العامة .

★ مبيعات

شركة دمياط للغزل والنسيج

الادارة التجارية المبيعات

اعلان بيع

تعلن شركة دمياط للغزل والنسيج

٣ شارع سعد زغلول بدمياط

تعلن الشركة عن بيع رصيد مخازنها من خيوط الغزل نمر مخلوطة وملونة وغير صالحة للتشغيل وتقدر الكمية بحوالى سبعة عشر طن تقريبا بضاعة حاضرة بموجب عطاءات بمظاريف مغلقة اخر موعد لوروده وفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ وتقدم العطاءات باسم السيد رئيس القطاع التجارى ٣ شارع سعد زغلول بدمياط ويكتب على المظروف من الخارج مزايدة رقم ٨٩/١ التامين الابتدائى ١٥٠٠ جم فقط الف وخمسمائة جنيها بموجب شيك مقبول الدفع او توريد القيمة بخزانة الشركة والمعاينة خلال مواعيد العمل الرسمية..

الهيئة العربية للتصنيع

مصنع صقر للصناعات المتطورة

يعلن المصنع عن بيع الاصناف التالية بعد بالمزاد العلنى :

ا ـ اصناف جديدة :

كيماويات وافلام خام نيجاتيف ٣٥ مم الوان وادوات كهربائية واصناف اخرى.

ب ـ اصناف كهنة :

ـ مخلفات الورش من خشب كسر وحديد واجهزة ومعدات وخلافه ..

ـ جلسة البيع الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/٣١ الساعة العاشرة صباحا .

ـ الاصناف معروضة للبيع للوزارات والمصالح الحكومية وشركات القطاع العام والخاص.

ـ تقدم البطاقة الضريبية من القطاع الخاص فقط .

ـ التامين الابتدائى الفان جنيها والنهائى ٢٥٪ من قيمة الرسو..

ـ المعاينة يوميا فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا حتى ١٩٨٩/١/٣٠. عدا ايام الجمعة والسبت والعطلات الرسمية..

ـ تطلب كراسة الشروط مجانا بموجب البطاقة الضريبية من الادارة العامة للتسويق بالمصنع بالكيلو ٤,٥ طريق مصر السويس..

ـ للاستعلام ت ٢٩٠٢١٥٥ ـ ٢٩٠٢٢٣٤ .

★ عطاءات

بنك القاهرة

يعلن عن حاجته لتوريد ونش شوكة جديد غير مستعمل طبقا للشروط والمواصفات الآتية :

١ ـ الحمولة لا تقل عن ٣ طن .

٢ ـ تذكر الماركة وجهة الصنع وترفق الكتالوجات اللازمة .

٣ ـ تذكر المميزات الخاصة بالونش (قوة الموتور ـ طريقة نقل الحركة ـ السرعات ـ عدد الاطارات الامامية والخلفية ـ ارتفاع الشوكة وأى مميزات أخرى) ..

٤ ـ تذكر الاسعار تسليم مخازن البنك بالقاهرة بالجنيه المصرى وعرض مرادف بالعملات الحرة تسليم سيف ميناء الاسكندرية أو بور سعيد .

٥ ـ يرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة نقدا أو بشيك مصرفى أو مقبول الدفع أو خطاب ضمان من أحد البنوك المعتمدة بخلاف بنك القاهرة ـ هذا ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة لشرط التامين كما لن يسمح لمندوبيها بحضور جلسة فض المظاريف دون تقديم خطاب تفويض معتمد من شركته ..

٦ ـ تذكر فترة الضمان المجانية وشرط الصيانة بعدها .

٧ ـ ترفق صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية وسابقة الأعمال ..

٨ ـ توضع العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/مدير عام الشئون الادارية بنك القاهرة وتوضع بصندوق العطاءات رقم (١) بمبنى برج البنك ـ ٣٠ شارع رشدى ـ عابدين/القاهرة فى موعد أقصاه الثانية عشرة ظهر الخميس ١٩٨٩/٢/٢ وهو الموعد المحدد لفض المظاريف ـ علما بأن للبنك الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب ..

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادى

تعلن عن طرح مناقصة عامة لعملية هدم وانشاء الوحدة الصحية بناحية القمقة ..

وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/٤ .

فمن يرغب الدخول فى هذه المناقصة عليه التقدم لقسم العقود بالوحدة لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٥٠ جنيه «خمسون جنيها ثمن النسخة» .

مع دفع تامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ..

٨٩/٢٠٣٨

محافظة الوادى الجديد

مركز الداخلة

يعلن عن قبول عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/٨م موعد جلسة فتح المظاريف عن عملية انشاء قاعدة جراد غرب الموهوب وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ / رئيس مركز الداخلة وتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسم العطاء وتقدم البطاقة الضريبية

وبطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وتطلب كراسة الشروط مقابل مبلغ ٥٠ خمسين جنيها للنسخة .

٨٩/٢٠١٤

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

طريق الكورنيش ـ المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية تجديد واحلال مصاعد المستشفى ـ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد / كبير المهندسين بالعنوان عاليه . نظير مبلغ (٣٠٠ جنيه) فقط ثلاثمائة جنيه مصرى لاغير . وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ الساعة الحادية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف والعطاء يكون مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٣٪ من اجمالى قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وللمستشفى الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء اى أسباب .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الآتية :ـ

اولا ـ يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٢/٥

١ ـ انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من ٩ فصول بناحية الزاوية ودورة مياه مشتركة وثمن النسخة خمسون جنيها .

ثانيا ـ يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦

١ ـ انشاء ٣ فصول وسلم ودورة مياه دور أرضى بمدرسة الناصرية مركز الفتح وثمن النسخة ثلاثون جنيها

ثالثا ـ يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٢/٧

١ ـ انشاء ١٢ فصلا وسلم على أربعة أدوار (كل دور ٣ فصول وسلم) بمدرسة التجارة الثانوية بنات باسيوط وثمن النسخة خمسون جنيها ..

ويمكن الحصول على كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد المبالغ المذكورة بعاليه بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ..

٨٩/٢٠١٧

★ عطاءات

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الآتى وذلك لمشروع الثروة الحيوانية بالمحافظة .

ـ عدد ٤٥٠ طن ـ اربعمائة وخمسون طن دريس محصول عام ١٩٨٩/٨٨ خال من الاتربة والشوائب والحشائش ـ نسبة الرطوبة لاتزيد عن ٥ ٪ .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٢٠ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد / سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ ٢٠ جنيها قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد ويجب ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من اجمالى القيمة يكمل الى نسبة ١٠ ٪ عند رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون ارفاق التامين الابتدائى كاملا .

وسحب كراسة الشروط شرط اساسى للتقدم للمناقصة .

٨٩/٢٠٢٣

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والتعمير

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تطرح مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة فى مناقصة عامة عملية انشاء مجموعة مدارس تعليم اساسى للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ م بنواحى المحافظة المختلفة وبيانها كالآتى :ـ

اولا : جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١

١ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية نجع الحماصة بالصف ثمن المستندات ـ ١٠٠ج

٢ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية عزبة السلام بالصف ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

٣ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية الرقة البحرية بالصف ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج .

٤ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية كفر حلاوة بالصف ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

ثانيا : جلسة الخميس الموافق ١٩٨٩/٢/٢ م

١ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية جزيرة وراق بلوسيم ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

٢ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية محمد فريد الابتدائية بلوسيم ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

٣ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية قرية دهشور بالبدرشين ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

٤ ـ مدرسة تعليم اساسى بناحية القطورى بالعياط ثمن المستندات ـ ١٠٠ ج

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرض حال دمغة بعد سداد الثمن المحدد . وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاؤه المستندات الاتية :ـ

١ ـ البطاقة الضريبية مثبتا عليها ما يفيد الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٧ م .

٢ ـ تامين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف

٣ ـ سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام .

٤ ـ بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص (مجددة) اعمال كاملة

٥ ـ ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التى ترد بعد هذه الميعاد ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ سنة ٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى اعمال اخرى وللمديرية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٩/٢٠٣٠

★ عطاءات

الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى بشبين الكوم

تعلن عن مناقصة توريد مليون طبق كرتون جديد سنويا لتعبئة البيض لمشروع البيض بكفر الرمل مركز قويسنا منوفية وكراسة الشروط بمقر المشروع نظير عشرون جنيها جلسة الاحد ١٩٨٩/٢/٥

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب شبكة للغازات الطبية للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٢/٧ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المركزية ـ توريدات ش كلية الطب ـ محطة الرمل ـ الاسكندرية نظير مبلغ مائتى جنيه ويضاف مبلغ جنيهين فى حالة طلبها بالبريد ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين او التى ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف

٨٩/٢٠٢٦

هيئة المواد النووية

طريق المعادى ـ القطامية

صندوق بريد ٥٣٠ بريد المعادى

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٢ ـ بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد وتركيب سنترال الكترونى قد تحدد الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٢٠ ميعاد جلسة فتح المظاريف بمقر الهيئة عاليه . ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ الدكتور المشرف على الشئون المالية يحتوى على الاسعار والمواصفات الفنية والكتالوجات وصورة من السجل التجارى والبطاقة الضريبية وأى مستندات اخرى وقيمة التامين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع ومعتمد ، أو خطاب ضمان غير مشروط سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف وسوف يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند رسوه . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوع من مقر الهيئة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ « خمسة وعشرون جنيها » بموجب حوالة بريدية اميرية باسم هيئة المواد النووية وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ . . ولائحته التنفيذية .

٨٩/١٩٩٥

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال ووسط الدلتا بطنطا

اعلان

لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال ووسط الدلتا بطنطا عن عملية انشاء كوبرى خرسانة مسلحة على خوازيق مسلحة بفتحة ملاحية على مصرف الغربية الرئيسى ك ٢٨,٧٥٠ جنيه جلسة ١٩٨٩/٢/٢٠م.

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الجلسة ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب ممغوع فئة خمسة وثلاثون قرشا ودفع مبلغ ٢٠ جنيها ثمن العطاء الواحد يزاد مبلغ جنيه واحد عند طلبه بالبريد مبينا بالطلب رقم البطاقة الضريبية وعلى مقاول القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين ابتدائى ١٪ (واحد فى المائة) يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء وكما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص مع العطاء..

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت لن يلتفت إليه ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية وسوف يتم تقدير قيمة العطاءات وترتيب اولويتها على أساس قيمة العطاء الرقمية الواردة بجدول الفئات مضافا اليها قيمة التحفظات او الشروط الخاصة المرفقة بالعطاء بعد تقييمها ماليا .

٨٩/٢٠٢٤

★ عطاءات

الشركة المصرية للاغذية

« بسكو مصر » مصنع ايكا

شارع محطة السوق / باكوس / الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٦ بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين المعتمدين عن توريد مايلى :ـ

كمية ٥٠٠ طن (خمسمائة) سمسم سودانى او بلدى (بضاعة حاضرة)

ترسل العطاءات باسم السيد / مدير عام الشئون التجارية عن العنوان عالية مصحوبة بعينات للنوعية المقدم عنها العرض .

وكذا تأمين ابتدائى قدرة ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية بها اخر اقرار محاسبى ضريبى على أن يزاد التامين الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وذلك فى موعد اقصاه ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ وهو موعد جلسة فى المظاريف التى سوف تعقد بمقر مصنع ايكا شارع محطة السوق / باكوس / الاسكندرية .

شركة اطلس العامة للمقاولات

احدى شركات وزارة الاسكان

مناقصة عامة رقم ٧ لسنة ٨٩/٨٨

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن حاجة الشركة الى الآتى :ـ

عدد ٢٣٧ اطار كاوتش داخلى وخارجى لزوم سيارات الشركة نقل / ملاكى مقاسات وماركات مختلفة .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة العامة للمهمات والتموين ١٦ ش نجيب الريحانى / القاهرة نظير مبلغ ١٠ عشرة جنيهات للكراسة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الخميس الموافق ٨٩/١/٢٦ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدرة ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

شركة القاهرة للثلج والتبريد

٢٢ شارع الجلاء بالقاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لعملية تصنيع وتوريد عدد ٨ رفاص لتقليب المحلول الملحى بالاحواض لمصانع الثلج التابعة للشركة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية نظير مبلغ ٢٥ جم للنسخة الواحدة .

وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة الشركة بالعنوان عاليه .

ويشترط لدخول المناقصة سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس القطاعات التجارية والفنية ولن يلتفت الى اى العطاءات غير المصحوبة بالتامين او التى ترد بعد موعد فتح المظاريف .

الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات

٥١ ش وزارة الزراعة ـ بالعجوزة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة ٨٩/٨٨ التالية :

١ ـ اعادة طرح المناقصة رقم ١٩ ، تقوية جناح مكتبة البحوث الطبية بالهيئة ثمن الكراسة ٦٠ جنيها جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٨٩/٢/٥ .

٢ ـ طرح المناقصة رقم ٢٣ ، خاصة بتوريد عدد ٢ مينى باص سعة ٢٦ راكبا ثمن الكراسة ٥٠ جنيها جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٨٩/٢/١٩ .

وذلك بين القطاعين العام والخاص وتباع كراسة الشروط بادارة المبيعات بمقر الهيئة بالاسعار قرين كل منها وتحدد فتح المظاريف فى المواعيد المحددة قرين كل منها .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على ان يكون كل عطاء مصحوبا بالتامين الابتدائى المقرر علما بأن هذه المناقصات تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لـ ٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولاحكام الشروط العامة للعقود الادارية .

★ عطاءات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاعين العام والخاص عن عملية تكييف مركزى لجناح عمليات مستشفى الشاطبى الجامعى للولادة والمحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات + الرسومات من قسم التوريدات ـ الادارة المركزية ـ شارع كلية الطب ـ محطة الرمل ـ الاسكندرية نظير مبلغ (مائتى جنيه لاغير) ويضاف مبلغ جنيهين فى حالة طلبها بالبريد على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتأمين او يرد بعد الموعد المحدد ٨٩/٢٠٢٥

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية

طموه ـ جيزة اول طريق الصعيد

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٢٢ م

تعلن الادارة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٢٢ : لتوريد ٢ وحدةمياه مثلجة لمشروع الجيوشى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل ٥٠,٠٠ فقط خمسون جنيها لاغير للنسخة الواحدة .

يقدم العطاء باسم السيد المهندس نائب المدير العام مدير الادارة مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء تدفع نقدا بالخزانة أو بخطاب ضمان بنكى معتمد أو بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تفتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٢/٧ بمقر الادارة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى أو التى ترد بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وللشركة الحق ايضا فى ممارسة افضل عطائين .

هيئة كهرباء مصر

منطقة كهرباء القاهرة

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

٥٣ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة التالية بالمظاريف المغلقة والتى تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا بالتواريخ الموضحة امام كل مناقصة

مناقصة رقم ٤٧

عملية طبع وتوريد دفاتر مخزانية ذات القيمة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٣٠

ثمن النسخة ٢٠ جنيها .

مناقصة رقم ٤٨

عملية توريد الات ورش وادوات ورش .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١/٣١

ثمن النسخة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٤٩ عملية توريد خامات ورش

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٢/١

ثمن النسخة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٥٠

عملية توريد ادوات كهربائية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٢/٢

ثمن النسخة ٢٠ جنيها .

مناقصة رقم ٥١

عملية توريد اسلاك لحام

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٢/٤

ثمن النسخة ٥٠ جنيها

رقم المناقصة ٥٢

عملية توريد مواد عازلة كهربائية وحرارية كلنجريت وسلامسطرة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٢/٥

ثمن النسخة ٥٠ جنيها .

(بعده)

★ عطاءات

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بموجب تقديم طلب شراء مستوفى الدمغة ومرفق به صورة البطاقة الضريبية نظير سداد قيمة النسخة الواحدة المطلوبة ..

★ للتمليك

شقة بحدائق العبور ٣ غرف وريسبشن مساحة شاسعة على صلاح سالم ت ٢٦١٧٠٨٣

★ مطلوب استئجار

مطلوب محل تجارى من ٤٠ الى ٢٠٠ متر ايجار مفروش لمدة طويلة ت ٢٥٩٤٠٩٦/ ٧٤٩٥٥٣ .

★ للايجار

★ محل بالجبل والتليفون بامبابة ايجار ٢٤ جنيها مطلوب ١٣ الفا ت ٩٠٦٥٠٣

★ شقق مفروشة

مطلوب شقة مفروشة

بالزمالك ـ بالمهندسين ـ الدقى الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٣٢٣٧٣

★ مطلوب شراء

مطلوب قطعة ارض على النيل الاتصال تليفون ٣٤٩٠١٨٧

★ نشترى جميع انواع التليفزيونات المستعملة تليفون ٨٤٦٧٣٨ الاتصال يوميا ..

★ باعلى سعر كاسيت سيارة بيكر ـ بايونير جديدة جميع الماركات ت : ٦٧١٣١٥

★ علاج طبيعى ورياضة

● للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ ايام وللرجال كمال اجسام وكاراتية مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت ٦٦٦٣٠٥ هليوجيم .

★ اخطارات

جمعية منار الاسلام للمساعدات الاجتماعية بطوسون

تعلن عن فتح باب الترشيح للتجديد السنوى للعضوية مجلس الادارة اعتبارا من ١٩٨٩/١/٢٢ حتى ١٩٨٩/١/٣١ الساعة الخامسة مساء وتحدد الجمعة ٢٤ مارس ١٩٨٩ لانعقاد الجمعية العمومية العادية الخامسة مساء .

★ مفقودون

شريف عبدالرحيم شعبان ١٢ سنة اخرس يرتدى جلباب المخزن السنبلاوين دقهلية الاتصال بمعتمد الاخبار بالسنبلاوين

★ اسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٢٩١٧٧٨

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٧٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٨ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٤١ قرشا
عيار ١٤	١٩٧٦ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

★ ازياء

الاسكندرية

★ مناقصات

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

ك ٣٦ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٨٨/١. تقرر تاجيل فتح مظاريف المناقصة العامة بعاليه والخاصة بعملية انشاء تنك ازالة وتركيز الاملاح سعة ٩٠م٣ الى اجل يحدد فيما بعد..

شركة مريوط للمزارع السمكية

تعلن شركة مريوط للمزارع السمكية عن حاجتها الى توريد .

عدد ١ اتوبيس ديزل سعة ٥٠ راكبا

عدد ١ مولد كهربائى ديزل ١٠٠ كيلو وات وعلى الموردين من القطاع العام والخاص تقديم اسعارهم مع الكتالوجات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء قبل جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بالعامرية طريق ام زغيو بجوار المنطقة الحرة .

شركة ترسانة الاسكندرية

باب جمرك ٣٦ ـ القبارى ـ الاسكندرية

تعلن بين شركات القطاع العام التجارية والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين المعتمدين عن طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ١٩٨٩/٨٨

رقم المناقصة : ٨٨/١٢ ـ ٨٩ .

البيان : اجهزة توجيه الدفة

تاريخ فض المظاريف : ٨٢/١١/٢

سعر الكراسة : ٢٥ جنيها .

رقم المناقصة : ٨٨/١٣ ـ ٨٩ .

البيان : ماكينة سحب الجنزير بملحقاتها .

تاريخ فض المظاريف ٢/١٢ .

سعر الكراسة : ٢٥ جنيها .

ـ تحددت جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية مقابل سداد قيمة كل نسخة نقدا لخزينة الشركة بالسعر المحدد قرين كل مناقصة .

ـ الترسانة منطقة حرة معفاة من الرسوم الجمركية .

★ تمليك

راغبكو للانشاءات ش.م.م

تعلن فتح باب الحجز بعمارة الوزارة ـ بولكلى ـ مقدم الحجز ٣٠٠٠ ج

ت ٨٥٨٤١٠ ـ ٨٥٨٤٤٨

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

احمد فتحى

ت ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٧٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٨ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٤١ قرشا
عيار ١٤	١٩٧٦ قرشا

(متوسط أسعار الامس)

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا ـ اسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٧٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣١٨ قرشا
عيار ٢١	٢٩٦٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٤١ قرشا
عيار ١٤	١٩٧٦ قرشا

(متوسط أسعار الامس)

هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على نشر المركز المالى والتقرير المرافق له اللذين تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت مسئوليتهما وذلك تنفيذاً لأحكام المادة ١٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التى تلقت بها الهيئة المركز المالى والتقرير ودون أى تدخل أو تعديل من جانبها عليهما

موافقة على النشر رقم ١٧٧ بتاريخ ١٥ / ١ / ١٩٨٩

شركة السعد للاستثمارات العقارية ش.م.م — شركة السعد للاستثمار الصناعى ش.م.م — شركة السعد للتجارة والتنمية ش.م.م — شركة السعد للاستثمار وتوظيف الأموال شركة تضامن

المركز المالى ١٠ يونيو ١٩٨٨

	الإجمالى	السعد للاستثمار العقارى	السعد للاستثمار الصناعى	السعد للتجارة والتنمية	السعد للاستثمار وتوظيف الأموال
	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه
الأصول الثابتة :					
الأراضى	١٢٣٩٢٥٧٨	–	–	١١٧٤٢٤٧٨	٦٥٠١٠٠
العقارات	٢٠٢٠٠٠٠٠	–	–	٢٠٢٠٠٠٠٠	–
مبانى وإنشاءات	٧٢٩٨٤٣٢	–	–	٤٦٧٧٢٠٠	٢٦٢١٢٣٢
آلات ومعدات	٣٥٥٢٧٥	–	–	٣٥٥٢٧٥	–
أثاث	١٣٢٦٠٥٨	–	–	٦٧١٢٤٨	٦٥٤٨١٠
وسائل نقل وانتقال	١٦٩٣٢٩	٢٥٠٠٠	٢٤٤٠٠	٤٤٩٢٩	٧٥٠٠٠
عدد وأدوات ومعدات	٤٣٧٥٩٦	–	–	١٧٥٦٤٥	٢٦١٩٥١
صوبات زراعية	٢٢١١٨	–	–	–	٢٢١١٨
إجمالى الأصول الثابتة	٤٢٢٠١٣٨٦	٢٥٠٠٠	٢٤٤٠٠	٣٧٨٦٦٧٧٥	٤٢٨٥٢١١
استثمارات ومشاركات طويلة الأجل	٥٢٧٠٥٠٢٦	١٥٠٠٠٠	١٤٤٤٨٢٨٦	٣٧٣٢٩٨١٣	٧٧٦٩٢٧
مشروعات تحت التنفيذ	٢٠٣٥٠٥٦	–	–	٢٢٣٣٢٣	١٨١١٧٣٣
الأصول المتداولة :					
مشروعات سكنية بغرض البيع	٢٦٦٣٩٦٢٩	٢٦٦٣٩٦٢٩	–	–	–
استثمارات ومشروعات قصيرة الأجل	٣٤٣٢٥٢١	–	–	٣٤٣٢٥٢١	–
المخزون	٤٩١٦٦٢٣٢	–	–	٤٩١٦٦٢٣٢	–
موردين	٨٧٢٣٧٧٣	–	–	٨٧٢٣٧٧٣	–
عملاء	٧٢٠٧٢٣	–	–	٧٢٠٧٢٣	–
أوراق قبض	٣٦٩٣٦١٢١	–	٤١١٥٠٠٠	٣٢٨٢١١٢١	–
مدينو مشاركات	١٤٠٨٦١٦٨	–	٦٠٠٦٢٤٤	٨٠٧٩٩٢٤	–
أرصدة مدينة أخرى	١١٨٧٤٩٤٩	٨٤٤٢٨	–	١٦٨٧٩٦٥	١٠١٠٢٥٥٦
سلف بضمان استثمارات (المودعين)	٤٨١٠٥٢٧٧	١٤٠١٤٦١٤	١٥٧٧٨١٣٠	١٨٣١٢٦٣٣	–
نقدية بالبنوك والصندوق	١٥٢٤٥٧٢١٢	٢٦١٥٦١٢٧	١٨٦٩٦٠٤٠	٨٥٩٤٦٥٨٢	٢١٦٥٨٤٦٣
إجمالى الأصول المتداولة	٣٥٢١٤٢٧٠٥	٦٦٨٩٤٧٩٨	٤٤٥٩٠٤١٤	٢٠٨٨٩١٤٧٤	٣١٧٦١٠١٩
أصول أخرى :					
مصاريف تأسيس بعد الإهلاك	١٥٥٣٠٢٨	–	–	٦٢٨٨٤	١٤٩٠١٤٤
نفقات إيرادية مؤجلة	٤١١٢٦٠٥	٦١٤٤٢٩	٢٢٤٩٣٣٠	٨٨٠٥٢٣	٣٦٨٣٢٣
إجمالى الأصول الأخرى	٥٦٦٥٦٣٣	٦١٤٤٢٩	٢٢٤٩٣٣٠	٩٤٣٤٠٧	١٨٥٨٤٦٧
الإجمالى	٤٥٤٧٤٩٨٠٦	٦٧٦٨٤٢٢٧	٦١٣١٧٤٠٣	٢٨٥٢٥٤٧٩٢	٤٠٤٩٣٣٥٧

	الإجمالى	السعد للاستثمار العقارى	السعد للاستثمار الصناعى	السعد للتجارة والتنمية	السعد للاستثمار وتوظيف الأموال
	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه
رأس المال المصدر والمسدد	٦٥٠٠٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠	٥٠٠٠٠٠٠٠
مصاريف إصدار	٢٧٥٠٠	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	١٢٥٠٠	–
جارى شركاء	٩٣١١٧٣٤	–	–	–	٩٣١١٧٣٤
استثمارات (مودعين)	٣٩٣٥٥٣٣١٣	١١٢٣١٨٧٣٤	٩٦٢٥٧٢٦٣	١٨٤٩٧٧٣١٦	–
خصوم متداولة :					
دائنون	١٦٢٢٥٣٦٥	٥٧٣٥٩٩١	٦٤٨٦٤	٢٣٩٠٥٤٦٥	٧٠٢٩٠٤٥
أرصدة دائنة أخرى	١٩٨٣٣١٠٩	–	–	١٩٨٣٣١٠٩	–
إجمالى الخصوم المتداولة	٣٦٠٥٨٤٧٤	٥٧٣٥٩٩١	٦٤٨٦٤	٤٣٧٣٨٥٧٤	٧٠٢٩٠٤٥
المخصصات	٩٢٨٨٧٨٥	١٨٧٢٦٧٤	٢٢٦٦٢٣٠	٥١٤٩٧٨١	–
الإجمالى	٤٥٤٧٤٩٨٠٦	١٢٠٤٢٩٨٩٩	٩٩١٠٠٩٥٧	٢١٣٨٦٨١٧١	٢١٣٤٠٧٧٩

(المحاسبين القانونيين)

محمد عبد السلام المعزاوى فريد صبرى منصور محمد عبد الله زروق

رئيس مجلس الإدارة
محاسب / محمد أشرف سعد

تم اعتماد المراكز المالية مع الإيضاحات لكل من :

- شركة السعد للاستثمار العقارى (ش.م.م) من الأساتذة محمد عبد السلام المعزاوى وفريد صبرى منصور
- شركة السعد للاستثمار الصناعى (ش.م.م) من الأساتذة محمد عبد السلام المعزاوى ومحمد عبد الله زروق
- شركة السعد للتجارة والتنمية (ش.م.م) من الأساتذة فريد صبرى منصور ومحمد عبد الله زروق
- شركة السعد للاستثمار وتوظيف الأموال (شركة تضامن) من الأساتذة فريد صبرى منصور ومحمد عبد الله زروق

تطبيقاً لحكم المادة ١٦ من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وتم إعداد تجميع المراكز المذكورة على الوجه الموضح بعاليه للإفصاح عن مجموع عناصر الأصول والالتزامات لهذه الشركات .
ويقرأ هذا المركز التجميعى مع تقرير مراقبى حسابات كل شركة والإيضاحات المتممة لكل مركز .

محمد عبد السلام المعزاوى فريد صبرى منصور محمد عبد الله زروق

زملاء جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية